

<<写意马技法全解>>

图书基本信息

书名：<<写意马技法全解>>

13位ISBN编号：9787554700273

10位ISBN编号：7554700278

出版时间：2013-1

作者：郑绍敏 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写意马技法全解>>

### 内容概要

《写意马技法全解》由郑绍敏编绘。

近代写意画马的画家有徐悲鸿先生。

徐悲鸿的马不置鞍辔，没有缰绳，有种自由豪放的气质。

他还擅长以马喻人，托物抒怀，在写实的基础上充满浪漫主义的风格。

他笔下的马极其富有创新精神，既有西方绘画中的准确造型，又有中国绘画中的写意精神，融中西绘画之长为一体。

他强调对物写生，为了把马画好，专门画过三千余幅速写，并亲手做过马的解剖，对马的结构、形态均了然于胸。

《写意马技法全解》共分五章，其主要内容包括：速写起家、水墨写生、画马的基本技法、画马的步骤图、作品欣赏。

<<写意马技法全解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>