

<<洪堡特>>

图书基本信息

书名：<<洪堡特>>

13位ISBN编号：9787560008813

10位ISBN编号：756000881X

出版时间：1995年4月

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：姚小平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;洪堡特&gt;&gt;

## 内容概要

目录

序言

上篇

引言

## 第一章 宗教认识

古今宗教对比——对宗教和教会的态度——神性是一个理念——理性主义与神秘主义的混合——内在创造

## 第二章 人文主义政治观

国家是手段而非目的——国家的主要功能是教养——民族利益高于国家利益

## 第三章 古典文化研究

毕生所好——古希腊人是完美人性的典范——评判人性完美与否的标准——自由性和规律性——想象力和思辨能力——个性和民族性

## 第四章 美学求索

美的定义——审美力是感性与理性的统一——艺术即遵照规律创造性地运用想象力——人类之美的表现形式：男性美和女性美——诗歌与散文

## 第五章 人的研究：比较人类学规划

人的研究——比较人类学——对人的观察和比较——巴斯克人研究——马来人研究

## 第六章 世界史的考察

史学家的任务：数学的解释和创造性的解释——世界历史的三种推动力：生成、教养、惰性——世界史是精神的运动史——人类精神和精神个性

## 第七章 自我教育和教育改革

人文倾向的自我教育——理想主义的教育改革：个人的全面教育；大学教育的一般性和纯科学性；教育的全民性和独立性；教学与科研并重；人文科学的重要性——洪堡特教育革新的影响

中篇

引言

## 第八章 语言中的辩证法和洪堡特的辩证精神

语言是“一”，又是“多”——语言是主观的，又是客观的

## 第九章 语言研究的蓝图

“总体语言研究”三领域——语言学是经验科学——与众不同的比较语言学

## 第十章 比较语言研究一例：《论双数》

## 第十一章 语言的起源和发展

人类起源和语言起源——语言的发生是一种创造——最早的语言：歌唱——分节音的产生及其必要性——语法形式的产生——精神起源论——语言的完善和不完善——语言的阶梯式发展和语言的分类

## 第十二章 关于汉语和汉字

## &lt;&lt;洪堡特&gt;&gt;

汉语语法的特点——潜藏的语法和形式的语法——  
印欧语言中心论—汉语的“优点”和“缺点”——汉  
字与拼音文字

## 第十三章 语言的系统

整体与部分——要素和关系——系统的层次——系  
统的演变

## 第十四章 语言有机体

语言是一种官能——有机体的比方——语言的有机  
构造和方法

## 第十五章 形式、语言形式和内在语言形式

形式与内容（质料）——语言形式和语法形式——形  
式的同形性或统一性——内在语言形式

## 第十六章 语言的创造性

语言与言语，活动与产品）规律的创造和非规律  
的创造：有限的手段，无限的运用；精神个性的作用  
——语言创造与艺术创造——多重角度的理解

## 第十六章 语言与思维：语言世界观

语言不但是表达手段，而且是认知手段——世界观  
和语言世界观——感性占先还是理性、逻辑居上  
——指称行为和范畴行为——不同类型的语言作为  
思维工具的差异——母语和外语——语言的“威力”  
和精神的“强力”

下篇

引言

## 第十八章 洪堡特与同时代人

恩格尔，雅科比，福斯特——康德——赫尔德——席  
勒，歌德——史雷格尔兄弟——黑格尔——费希特，  
施莱尔马赫，谢林——卢梭——史达尔夫人——阿  
德隆，赫尔伐斯——本哈迪，伐特——葆朴，格里姆，  
拉斯克

## 第十九章 来自德意志观念世界的影响

机械论——活力论——德意志观念世界最基本的特征：  
唯精神说（1.精神的独立性和本原性；2.精神的能动性；  
3.精神创造的突然性或非规律性；4.精神活动的  
有机性）——辩证、深刻和晦涩——独特的形而上学

## 第二十章 认识洪堡特：从施但塔尔到乔姆斯基

施但塔尔的评说——波特的《洪堡特与语言学》——  
青年语法学派——十九世纪下半叶德国以外的洪堡特  
的研究：英语国家，俄国——本世纪以来西方语言学  
界对洪堡特的认识和再认识，德国，意大利，俄国、  
前苏联，美国——乔姆斯基

## 第二十一章 近年来的研究

关于洪堡特语言哲学的来源——关于洪堡特语言哲  
学与现代语言学的联系

注释

人名索引

参考书目

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>