第一图书网, tushu007.com

<<文化心灵>>

图书基本信息

书名：<<文化心灵>>

13位ISBN编号：9787560058948

10位ISBN编号：7560058949

出版时间：2006-8

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：刘华

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“ 成长书系 · 新经典阅读 ”的基本理念是“ 在成长中阅读，在阅读中成长 ”，使孩子们通过对经典作品的阅读，吸收精神养料，完成“ 精神方面的成长 ”。
本套读本围绕“ 成长 ”的主题，按照自我、人生、社会、自然、科学和文化艺术等六大领域分为六册，每册书又以人文主题分为八个单元。
本套读本的读者定位是中学生，编写的意图是注重经典的启蒙教育，在阅读新经典的过程中，去品味和思考，拓展视野，提升文化品位和审美情趣，丰富精神世界，对未来的健康发展有所帮助。
读书对于人，尤其是对于孩子们来说，是最重要的事。
读书的过程，既是对人生、社会和自然认识不断深化的过程，同时又是认识、反省、完善和发展自我的过程。
对于孩子们来说，读书能够使他们思考，能够使他们的心灵更纯净，能够给他们以美的熏陶和享受。
读书是孩子们非凡的创造力产生的源泉，是进入精神殿堂的阶梯。
本书为“ 成长书系 · 新经典阅读 ”之一，在每篇文章中，设置四个助读板块：引读、语言积累、品味感悟和文间笔痕。
在助读板块的设计中，强调三个回归：回归读书、回归文本、回归思考。
力图让孩子们既能够读进去，又能够悟出来。

书籍目录

第一单元 古典情怀 古典情怀 苏沧桑 武陵人远桃源近 楚楚 走向盛唐 李元洛 阳关梦 李若冰 美意朦胧 陈鹏举 江南三凭栏 公刘第二单元 海天书韵 书 朱湘 试吃一句陶渊明，免费! 张晓风 好读书 贾平凹 风声在耳 凸凹 灵魂的声音 宋晓杰 书友 [英国]斯迈尔斯第三单元 诗意栖居 野渡 柯灵 石破天惊的诗句 忆明珠 心钓 赵福莲 阳光走着猫步来 林闻 松花酿酒春水煎茶 楚楚 懒惰哲学趣话 [德国]海伯尔第四单元 艺海凭栏 千年的美丽 东方兰子 远离古典 肖复兴 心底里的音乐 王克楠 鼓神 王雁 音乐花 谢宗玉 水墨文字 冯骥才第五单元 水墨心香 坐看云起 阿婷 草木有本心 潘向黎 寂寞濠梁 王充间 武张飞，文张飞 彭匈 无知的快乐 [英国]罗伯特·林德 在诺贝尔文学奖授奖仪式上的演说 [瑞典]拉格洛夫第六单元 解读大师 大气磅礴的舞魂 卞敏方 重读杰克·伦敦 从维熙 特立独行——屈原 朱辉军 苏东坡之波 张炜 莎士比亚 [法国]雨果 我与契诃夫的友谊 [俄国]吉利亚罗夫斯基第七单元 文化屐痕 千秋遗爱在人间 刘征泰 感觉中的垓下 石英 千古醉翁亭 喻晓 读三峡 王充阁 解州关帝庙 畅岸 空灵苍凉之美 石英第八单元 精神霓裳 思想的天鹅 林清玄 一只风筝的一生 梁晓声 关于完美的思考 刘心武 染绿的声音 徐迅 论创造 [法国]罗曼罗兰 第十天的虎 [叙利亚]泽卡利亚·泰米尔

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

武陵人远桃源近　　楚 楚　　“ 一些事物消失了，会从另外一些事物中出现。
”　　醉花阴　　一个朝代远了，一个人没了，但桃花源还在。
陶渊明弄丢了自己的东西，丢在他永远不可能再回来的地方——永安。
我是趁着大雾离家出走的人。
我空出我自己，就是为了在桃源洞与春天相遇；我选择有雾的凌晨，是想借助雾的幻觉，为桃源洞宽衣。
桃源洞本无洞，只是高削的悬崖裂开巨大的缝隙，给人“ 洞，，的错觉。
诚如《桃花源记》记载：“ 林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光；便舍船从口入。
初极狭，才通人；复行数十步，豁然开朗。
”穿过“ 洞口 ”，果然豁然开朗。
整个山谷都被桃花浮起来了。
有艳福的我坠人花丛。
春天在这里是——红肥绿瘦。
但桃花还是被雾磨损了，像一个个被氧化的银器皿，没有《诗经》里“ 桃之天天 ”的妖艳，只粉粉地红。
雾还压抑桃花的香，只让它偶尔浅浅地香一下，但浅香偏偏最缠人，好像刚刚触到衣袖想要问个明白，她又闪身而去，媚惑又推拒。
早醒的鸟声是这银器皿擦亮的部分，我的探访便是它的第一道裂缝。
我如此幸运地获得了另外一段时间：曾经属于武陵渔人，而与我不太相干的时间。
这个意外使我得以：掬一捧雾洗脸，拾几粒鸟声润喉，在桃源洞半梦半醒的身体上采摘桃花果腹。
有侵略性的粉红色就把雾、鸟声和我的心事一并归纳进去。
使我有些恍惚：我与陶渊明也就隔着——一场大雾的距离。
雾是桃源洞的梦，桃源洞是我的梦。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com