

<<解读柏拉图>>

图书基本信息

书名：<<解读柏拉图>>

13位ISBN编号：9787560068008

10位ISBN编号：7560068006

出版时间：2007-7

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：Julia Annas

页数：196

译者：高峰枫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<解读柏拉图>>

内容概要

没有一位哲人像柏拉图那样关注严格的哲学思考，也没有一位哲人能以更为丰富的想象力和创造力吸引读者加入哲学对话。

柏拉图其人其书两千多年来被人们不断解读，大家众说纷纭，莫衷一是。

本书以广博的视野、权威的眼光、平实的语言介绍了柏拉图的复杂思想和多方面的天才创见，展示了柏拉图研究的最新成果，凸显了柏拉图哲学的现代关怀。

<<解读柏拉图>>

作者简介

朱莉娅·安娜斯，亚利桑那大学哲学系的讲座教授。
她曾在牛津大学和哥伦比亚大学执教，已出版11部著作，内容涉及古代哲学诸多方面，尤其是认识论、心灵哲学和伦理学。

<<解读柏拉图>>

书籍目录

图目第一章 知识与意见第二章 生平与师承第三章 柏拉图解读法第四章 爱欲与哲学第五章 德行：个人与社会第六章 灵魂与自我第七章 万物本性

<<解读柏拉图>>

章节摘录

如何获得幸福 在许多对话中，柏拉图力图解决一个重要问题：如何过完美的生活。他的出发点是当时社会普遍持有的观点，那就是，我们都在追求幸福。伦理学就是指我们不仅关心如何生活，更要关心如何才能有高尚的生活，使人生活得更有意义。人人追求幸福，这里的幸福是指高尚的生活（这与现代人关于幸福的观点截然不同，因现代人将幸福等同于快乐，而对于所有古代哲人，幸福意味着成就一种高贵、人人羡慕的生活）。柏拉图从未怀疑这便是一切伦理思考的起点。但究竟什么是高贵的、人人羡慕的生活，以及如何获得幸福，柏拉图给出的答案与常人迥异，也与其他哲人不同。

无论古人还是今人，许多人都想当然地以为幸福生活意味着有所成就，所以成功人士，尤其是有钱人，日子过得安稳的人便可称幸福。如果有人被社会排挤的失败者的生活是幸福的、令人钦佩的、而且是值得我们效仿的，那么这种观点一定会被视为怪论和谬说。但柏拉图受苏格拉底影响甚深，而苏格拉底放弃世俗功名，一心致力于哲学，最终受审、被处死。但在柏拉图看来，苏格拉底的生活才真正值得赞美。这样看来，大多数人关于幸福生活的观点是大错特错了。

但错在何处？

他们认为如果拥有一般人珍视的东西，比如健康、财富、美貌等等，这样的生活就很美满，他们就很幸福。

可是问题在于，这些东西真有价值吗？

真会有益于你吗？

柏拉图认为你就像拿着工具和材料的工匠一样，只有当你使用这些外在之物，用它们来完成某种工作的时候，它们才对你有益。

另外，你必须用这些外在之物做正确的事，将它们合理、明智地使用，否则它们对你无益，甚至对你有害。

比如说，赢了彩票的人可能不会因为赢钱而更加幸福。

如果赢来的钱她使用不当，这笔钱便对她毫无益处，甚至还会毁了她的生活。

幸福不仅仅是你所拥有的那些东西，你还必须将这些东西用于正当的途径，就像工匠对待她手上的原材料一样，然后这些外物才会对你真正有所裨益，使你的生活更加完善。

因此我们看到，那些让我们合理使用物质条件的美德，柏拉图在《法律篇》中称其为“神界之善”，与此相对的是单纯由外物本身构成的“人世之利”。

没有前者，后者对我们毫无裨益。

因此，健康和财富的真正价值在于我们是否拥有勇敢、正义这些美德。

而如果这些美德对于我们人生有所帮助，必须以理性的推断作为基础和指导。

因此，在《欧蒂德谏篇》中，使人生更有意义的那种美德被称作智慧，指的就是指导德行的具体知识。

毫无疑问，这是一个大胆的见解。

何以见得？

柏拉图是不是说：健康和财富本身还不足以使人生更圆满，还必须依靠智慧将其施之于正途，我们方真正拥有完美的生活？

如果真是这样，他便认为健康和财富只在一定条件下、只有在完美的生活中才是有益之物。

有无可能柏拉图持更加严厉的观点，认为诸如健康和财富从本质上说根本无益，唯有当人明智地使用健康、财富以及其他有利条件之时，我的生活才变得完美？

柏拉图似乎没有辨析上述两种观点的不同，因为我们可以找到不同的证据支持这两种不同观点。后来的伦理学理论于此作了更细致的区分，而斯多葛学派认同后面这种更严厉的观点，并宣称柏拉图开启了这一思想。

<<解读柏拉图>>

原因在于，这种更严厉的观点认为美德本身就足以带来幸福，而这种立场柏拉图在其他地方也有所表述。

关键所在

<<解读柏拉图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>