

<<小人物日记>>

图书基本信息

书名：<<小人物日记>>

13位ISBN编号：9787560088396

10位ISBN编号：7560088392

出版时间：2010-1

出版时间：外语教研

作者：乔治·格罗史密斯(Grossmith.G.)

页数：293

译者：杨艳斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小人物日记>>

前言

外研社自创立之日起就一贯秉承“记载人类文明，沟通世界文化”的宗旨。上世纪九十年代以来，我们陆续出版了“九十年代英语系列丛书”、“大师经典文库”、“英美文学文库”等系列经典图书，在最大限度满足国内英语学习者阅读需求的同时，也为中华民族引进和吸收海外优秀文化发挥了重要的桥梁纽带作用。

在多年出版实践中我们发现，对原版图书简单地以外语形式呈现，会使一些初级和中级学习者望而却步；而纯粹的译著，在翻译过程中又容易失掉原著中的某些精妙之笔，甚至丢失信息，因为每种语言都蕴含着其他语言无法精确对应的情致、智慧和真善美的洞见。

文化交流是一个双向互动的过程，因此在大量引入外文作品的同时，我们也不能忽略本民族文化在世界范围内的推广和传播，即把中国传递给世界。

基于上述考虑，我们应时推出“外研社双语读库”，立足经典，涵盖中外名家名作，涉及社会科学各个领域，以书系划分，采用双语编排，对文化背景附有注释。

旨在积累世界各民族精粹文化的同时，向世界传递中国文化，也为广大英语学习者提供更为丰富和实用的学习读物。

读库第一批收录的20部西方经典，多出自十九、二十世纪著名作家、学者、思想家和哲学家笔下，作品题材丰富，类型多样，包括学术作品1部、传记2种、小说3本、游记4部、杂文9辑以及回忆录1册。

文章难度介于普及性读物与专业性读物之间，可作为由一般英语学习者向专业英语使用者过渡时的教材使用。

翻开书，这边厢波涛荡荡，那边厢涟漪漾漾。

在英语的海洋里戏水，水性再好的人也难免精疲力竭，那就到汉语的礁岛上歇歇脚吧。

买了书是缘，翻开书，则是海边度假了。

<<小人物日记>>

内容概要

《小人物日记》讲述了平凡人普特自己记录的柴米油盐、家长里短的平凡生活，让人颇感亲切。该日记被喻为是一部维多利亚全盛期郊区生活的“编年史”，普特的呆板老套、乏味虚荣、容易满足、没有幽默感的刻板形象也被认为是当时郊区中产人士的典型，充满了对英国的讽刺意味。

<<小人物日记>>

作者简介

作者：(英国)乔治·格罗史密斯(Grossmith.G.) (英国)威登·格罗史密斯(Grossmith.W.)

译者：杨艳斌

作者乔治·格罗史密斯(1847—1912)是英国喜剧演员、作家、歌手，曾任《泰晤士报》记者，1870年从事歌唱及演艺生涯，是多伊利·卡特剧团(Richard D'Oyly Carte)的台柱，他的弟弟是威登·格罗史密斯(1854-1919)，也是一名优秀演员、画家，两人合著《小人物日记》(The Diary of a Nobody)，威登还负责插图。

<<小人物日记>>

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 尾声

<<小人物日记>>

章节摘录

4月3日 零售商们上门来揽活，我答应五金商法默森，若需要钉子、工具一类的就去找他。顺便说一下，这倒提醒我了，卧室门没有钥匙，有几处的门铃也得修了。前厅的门铃坏了，还有按前门门铃，响的却是佣人屋里的铃，真是可笑。亲爱的朋友高英来串门，却不肯久留，说有股该死的油漆味。

4月4日 零售商们依旧上门来揽活：卡丽出去了，我打算与浩文成交，他看起来是个有教养的肉商，肉铺干净整洁。

我在他那儿定了一块羊胛，准备明天吃，试试看他那儿的東西好不好。

卡丽约了黄油商鲍塞特，在他那儿定了一磅新鲜黄油、一磅半盐之类的厨房调味品，还有一先令的鸡蛋。

晚上，卡明斯意外造访，让我看他在市里抽彩得来的海泡石烟斗，还告诉我触摸要小心，手潮的话会破坏它的色泽。

他说不在我家呆了，不太受得了这油漆味。

他出门时，被刮泥板绊倒了。

必须把这刮泥板卸了，要不哪天把我给刮了。

我不怎么开玩笑。

<<小人物日记>>

媒体关注与评论

“它(《小人物日记》)乃是我们这个时代的不朽作品之一，是生活的真实记录和我们共同的光荣

” ——希莱尔·贝洛克(英国著名文论家、诗人) “世界上最有趣的书。

” ——伊芙琳·沃(英国二十世纪著名小说家) “《小人物日记》之所以耐人寻味，是因为它像一种年代久远的流行样式，而且用最经济、最简约的文字将生活记录得最清透、最明了。

” ——普里切特(英国著名小说家、评论家)

<<小人物日记>>

编辑推荐

英国十九世纪著名喜剧演员格罗史密斯（Grossmith）兄弟合著的《小人物日记》，最先是在当时著名的讽刺杂志《潘趣》（Punch）上连载，于1892年正式以书的形式出版，迄今已一百多年的历史，但重印数年，发行无数，足见该书之魅力。

正如J. C. Squire在给该小说写的前言介绍中所说，“此书出版后百年不衰，其魅力在于写实的价值和

对人物、事件刻画的幽默性。

” 钱钟书夫妇可谓书斋中人，尤其擅长在琐碎和平淡中提炼幸福，他们对《小人物日记》的钟爱超乎寻常。

钱老极力推崇此书，称其为“奇作”，对其写实性予以高度肯定——“世间真实情事皆不能出其范围”。

<<小人物日记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>