第一图书网, tushu007.com

<<由始至终>>

图书基本信息

书名：<<由始至终>>

13位ISBN编号：9787560138176

10位ISBN编号：7560138179

出版时间：2008-5

出版时间：吉林大学

作者：黄力

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一本对于人类所身处的这个世界进行更深一步探究的书。
书的内容推翻了经典，突破了人们原有的思维，将这个世界最真实的一面展现给大家。
　书名“由始至终”所指的是生命的一个过程，小标题是“一切的本质”。
关于什么是本质？
在存在主义中有一句名言“存在先于本质”，为了解释这句话，萨特举出一个例子。
在我们面前有一把裁纸刀，它的本质在它被制造出来以后才出现，但它的存在在它被制造出来以前就出现在制造它的工匠脑中。
由此得出存在先于本质的结论。
看了这个关于存在的解释，使我想起《红楼梦》书中的一个场景——“晴雯撕扇”。
买扇子的目的是为了用来扇风，但晴雯买扇子的目的有点怪，仅仅是为了听撕扇子的声音。
现在有个问题，如萨特所说被制造出来的裁纸刀是本质，那么被制造出来的扇子也同样是本质。
扇子的存在同样先于本质出现在制扇工匠的脑中。
但出现在制扇工匠脑中的扇子会是被晴雯撕成碎片的扇子吗？
显然工匠是没有如此高超的预见能力的。
在他脑中出现的仅仅是一把用来扇风的正常扇子，不可能出现被晴雯撕成碎片的扇子。
现在就有两把扇子，一把是被晴雯撕成碎片以前的扇子，一把是被晴雯撕成碎片以后的扇子。
这两把扇子拥有的物质完全相同，只是形态被晴雯改变了。
但问题是只有第一把扇子出现在工匠的脑中，却没有第二把扇子的存在。
那么第二把扇子的存在为何没有先于本质？
当然萨特可以强词夺理地说第二把扇子的存在已经先于本质出现在晴雯的脑中了。
那么请回答完整的扇子与被撕碎的扇子哪一个是本质？
假如完整的扇子是本质，而被撕碎的扇子不是本质。
这样我们就会得出一个荒唐的结论，当扇子被晴雯撕碎后本质消失了。
原来本质是会消失的，那么会消失的本质还是本质吗？
假如完整的扇子是本质，而被撕碎的扇子是另一种形态的本质。
那么扇子在被制造出来以前还是纸张与竹子时，就应该是另一种形态的本质。
这样又可以得出一个结论，本质先于存在而不是存在先于本质。
这与存在主义响亮的口号完全不符。
其实在萨特所举的例子中，也存在同样的问题。
在工匠脑中存在的裁纸刀是一把锋利的裁纸刀，而不会是一把布满铁锈无法裁开任何纸张的裁纸刀。
但随着时间的推移布满铁锈无法裁开任何纸张的裁纸刀必然出现，这同样会陷入：或者本质消失，或者本质先于存在的矛盾中。
问题出在哪里？
其实就出在“存在先于本质”这句话是错的。
正确的说法是“存在先于用途”。
萨特正是利用偷换概念的方法建立了所谓的存在主义。
这与公孙龙的“白马非马”很类似。
也就是说存在主义提到的本质并非真正的本质。
那么真正的本质是什么？
本书回答了这个问题。
　这本书所形成的思想体系源自于道家思想，又不完全相同于道家思想，可以称之为新道家思想。
在本书附记——“道与道家思想，还有道教”这一篇中详细说明了道家思想。
而且这篇文章还有助于读者对整本书的理解。
本书篇幅不大，但涉及的范围很广。
在每一篇的思想中都具有独立性与创新性。

第一图书网, tushu007.com

本书没有引经据典，并不像一般的哲学作品隐晦难懂，而是通俗易懂。
但所针对的道理、蕴涵的内容却有相当的深度。
　在书中大量采用讨论的描写方式。
在书中的描写没有针对任何国家、任何社会、任何民族。
书中所探讨的是生命、人、社会等的共性，所以也适用于任何国家、任何社会、任何民族。
　哲学其实就在每个人的身边，问题就在于如何去看待。
我希望这本书能带给读者一个智慧的人生，一个快乐的人生。

书籍目录

序生命哲学社会与政治金钱与经济性与爱情知识与艺术未来结束附记

章节摘录

生　命　　什么是由始至终？
简单地说就是从没有到有，再从有回到没有的一个过程。
从表面看这不过是一个简单的过程而已，但在这个简单的过程中却包含着生命的意义。
既然提到了生命的意义，这里就需要对生命进行解释和理解。
“生命是什么？
”　　在我看来“生命是什么”是一个既简单又玄妙的问题。
说它简单因为你是生命，我是生命，走在大街上满眼看去都是生命。
说它玄妙，如果你在大街上去问你遇见的每一个生命“生命是什么”，那么你会得到各种各样的回答。
你会因为得到太多的答案，而对这个问题感到十分困惑。
为了回答“生命是什么”，让我们先进行一段对话。
对话的两个人，就是你和我。
“我”代表写的人，“你”代表读的人。
在这些确定以后，就让我们开始吧。
“我”问“你”：你是生命吗？
“你”回答“我”：是的。
“我”问“你”：既然你是生命，那你告诉我生命是什么？
“你”回答“我”：虽然我是生命，但我无法回答你这个问题。
我只能告诉你，生命就是生命。
“我”对“你”说：你说你是生命，却无法告诉我生命是什么。
这不得不让我怀疑你到底是不是生命。
“你”对“我”说：我确实是生命，我很明确地感觉到这一点。
但同时我也确实说不出生命是什么。
“我”对“你”说：你是不是想告诉我生命是只可意会、不可言传的那一套。
“你”对“我”说：不是、不是，我是被你的问题搞糊涂了。
我一向认为我就是生命。
这是一件无须解释的事。
当你追着要解释时，我发现这是一件很不好解释的事情。
但你也是生命，你能告诉我生命是什么？
“我”对“你”说：你回答不出来，这是很正常的。
你知不知道这是为什么？
“你”问“我”：为什么？
“我”回答“你”：因为生命这个词，所包含的内容是相当的大、相当的广。
我问你“生命是什么”，就如我问你“天是什么”一样，有许许多多的回答方法。
而你会感到这么多的回答方法都无法准确的回答“天是什么”这个问题。
最后，你会分不清我到底问的是什么。
“你”对“我”说：我懂了，当你问我“生命是什么”的时候，我根本无法回答你。
因为这个问题范围太大、太广。
假如想要回答的话，就要进一步了解清楚，你到底问的是什么。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com