

<<戏曲欣赏与教唱>>

图书基本信息

书名：<<戏曲欣赏与教唱>>

13位ISBN编号：9787560155128

10位ISBN编号：756015512X

出版时间：2010-3

出版时间：吉林大学出版社

作者：张荣珍 编

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏曲欣赏与教唱>>

内容概要

学习传统戏曲艺术知识，指导、训练学生演唱戏曲唱段，培养学生对戏曲的艺术鉴赏能力，感情人生真谛，探索高职素质教育的创新模式。

《戏曲欣赏与教唱》共十课，分别为戏曲入门、珍惜人生、浓浓亲情、感恩前辈、母亲恩重（一）等。

<<戏曲欣赏与教唱>>

作者简介

张荣珍，沈阳职业技术学院德育副教授，1960年生，曾在辽宁大学经济系学习政治经济学专业、在沈阳师范学完学习政治教育专业。

父亲张国臣终生从事艺术工作，本人深受父亲和家庭的影响，对传统戏曲艺术培养了浓厚兴趣，喜欢学习和研究传统戏曲艺术知识，追求良好的艺术修养和积累丰富的实践经验。

在职业教育的德育教学实践中，不断探索传统戏曲艺术的韵律对学生心灵的特殊作用，尝试把传统戏曲艺术欣赏和教唱引入德育教学改革与实践，寓教于乐，效果明显，学生在欢乐和轻松中提高修养、增长知识、培养一般演出技能，增长自信，受到学生热烈的欢迎。

自2008年学院开设选修课程《戏曲欣赏与教唱》，本人担任主讲教师，《戏曲欣赏与教唱》这本书为本门课程自编教材，供教学与学习之用。

<<戏曲欣赏与教唱>>

书籍目录

课程介绍第一课戏曲入门一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第二课珍惜人生一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第三课浓浓亲情一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第四课感恩前辈一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第五课母亲恩重(一)一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第六课母亲恩重(二)一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第七课诚信责任一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第八课创新进取一、戏曲名家二、戏曲知识三、戏曲欣赏与教唱四、课堂训练五、课后训练
第九课期末复习第十课戏曲知识拓展拓展知识一：其他戏曲简介拓展知识二：其他戏曲名家介绍拓展知识三：戏曲唱段曲谱选编拓展知识四：感恩类歌曲唱词选编编后话

<<戏曲欣赏与教唱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>