

<<二宫翁夜话>>

图书基本信息

书名：<<二宫翁夜话>>

13位ISBN编号：9787560155920

10位ISBN编号：7560155928

出版时间：2010-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：(日) 二宫尊德

译者：王秀文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;二宫翁夜话&gt;&gt;

## 前言

二宫尊德（1787-1856年）幼名金次郎，是日本江户时代（1603-1867年德川幕府时代）末期的著名思想家和农政学家，已故去154年了。

他逝世后日本人很崇敬他，当时许多小学校园中竖立起金次郎“负薪读书”的塑像。

日本学界和中国社会文化学者至今仍在研究他的思想。

他的思想有个萌芽、产生和形成的过程。

他的“报德仕法”思想与实践在当时发挥了重要作用，后来日本虽然经过明治、大正、昭和等时代的动荡和兴衰，但这种作用一直持续至今。

日本全国有五百多个报德社，另有“一圆融合社”和“全国报德团体联络协议会”等社团组织，不断宣传其思想。

一些企业家运用其思想有效地指导了日本近现代工业及社会的改革与发展。

当今研究他的思想与实践，对解决农业发展，推动中日之间思想文化的学术交流和现代人加强道德修养，均具有重要的镜鉴意义。

金次郎出生于1787年的上郡柏山村（今日本神奈川县小田原市）的一个农民家庭，兄弟三人中之老大，1856年病故，享年70岁。

金次郎的思想是在实践中产生和发展的。

金次郎的父亲利右卫门是当地的一位慈善家，左邻右舍有个大事小情，或有什么困难，他都关心与帮助，借给人家钱物从不索还，如此竟使原来资产充裕的家境日益衰败。

金次郎五岁时，家乡遭遇洪水侵袭，田地大半毁坏，父亲因此一病不起，家庭生活陷于困境。

其父母又在他14岁和16岁时先后病故。

此后，他把两个年幼的弟弟送到外婆家生活，自己则投奔于伯父。

## &lt;&lt;二宫翁夜话&gt;&gt;

## 内容概要

《二宫翁夜话》内容简介：二宫尊德（1787-1856年）幼名金次郎，是日本江户时代（1603-1867年德川幕府时代）末期的著名思想家和农政学家，已故去154年了。

他逝世后日本人很崇敬他，当时许多小学校园中竖立起金次郎“负薪读书”的塑像。

日本学界和中国社会文化学者至今仍在研究他的思想。

他的思想有个萌芽、产生和形成的过程。

他的“报德仕法”思想与实践在当时发挥了重要作用，后来日本虽然经过明治、大正、昭和等时代的动荡和兴衰，但这种作用一直持续至今。

日本全国有五百多个报德社，另有“一圆融合社”和“全国报德团体联络协议会”等社团组织，不断宣传其思想。

一些企业家运用其思想有效地指导了日本近现代工业及社会的改革与发展。

当今研究他的思想与实践，对解决农业发展，推动中日之间思想文化的学术交流和现代人加强道德修养，均具有重要的镜鉴意义。

金次郎出生于1787年的上郡柏山村（今日本神奈川县小田原市）的一个农民家庭，兄弟三人中之老大，1856年病故，享年70岁。

金次郎的思想是在实践中产生和发展的。

金次郎的父亲利右卫门是当地的一位慈善家，左邻右舍有个大事小情，或有什么困难，他都关心与帮助，借给人家钱物从不索还，如此竟使原来资产充裕的家境日益衰败。

金次郎五岁时，家乡遭遇洪水侵袭，田地大半毁坏，父亲因此一病不起，家庭生活陷于困境。

其父母又在他14岁和16岁时先后病故。

此后，他把两个年幼的弟弟送到外婆家生活，自己则投奔于伯父。

<<二宫翁夜话>>

作者简介

作者：（日本）福住正兄 译者：王秀文 等

## &lt;&lt;二宫翁夜话&gt;&gt;

## 书籍目录

天之卷 报德之根本第一篇 诚之大道[一]诚之道[二]吾道以天地为经文[三]用慧眼领悟不书之经文[四]肉眼与慧眼,法与德(五)入口虽多,大道一条[六]报德的出发点[七]回报根本[八]吾道乃开天辟地之大道[九]光明普照之道[十]真正的神道[十一]神道乃开天辟地之大道[十二]大道是水,书籍是冰[十三]文字乃传道的器具[十四]明一理[十五]以身积德[十六]医社会之疾之道[十七]进入极乐的平坦之路(十八)益世为正道[十九]诸道相争是妄念[二〇]神魂、真心、道心[二一]中庸之所在(二二)言传身授[二三]修行吾道的入口[二四]身体力行重于道理[二五]吾道乃至诚与实行(二六)至诚应主动为之[二七]圣人大欲[二八]圣人之名乃实行之结果[二九]利己利人之事[三〇]发掘被埋没之德[三一]常见黎明之残月[三二]老、佛之道与吾道[三三]以一草穷万理[三四]太极与无极[三五]神儒佛同为一根[三六]神儒佛实质一味丸[三七]末世的神儒佛[三八]《大学》的三纲领实为二纲领[三九]佛教的宗旨(四〇)以天地人之功德为佛[四一]对食肉娶妻的批评(四二)僧侣的堕落为自然趋势[四三]悟道是实行难[四四]万物皆神佛[四五]天上天下唯我独尊第二篇 天道与人道[四六]在天道中建立人道[四七]人道如水车之中庸[四八]人道乃制情欲而立[四九]施人事于天命[五〇]人道是作为的延续(五一)畜道是自然,人道乃作为(五二)克己乃人道(五三)人道与老、佛(五四)落叶与人道(五五)规定与用心[五六]人道的罪人[五七]人道以人的立场而为[五八]预料天变地异乃人道[五九]沙洲与人道[六〇]人为,不勤则亡[六一]人道兴废之兆[六二]天道与人道之尊贵[六三]心田的开发(六四)人道在日常的衣食住[六五]仁义礼法为人道[六六]尽人道的祈愿[六七]悟道乃达观、人道乃建造[六八]守成的人道[六九]老子之道违反人道[七〇]狮子舞的后腿[七一]人道之灯塔[七二]天份与人道[七三]端平墨[七四]改父道[七五]大久保忠邻之失败(七六)人道之一得一失[七七]人道与杀生戒[七八]权量与法度[七九]物之势、水之势[八〇]酒与人道(八一)见圆与人道地之卷 报德之法则第三篇 因果轮回之法(八二)阴阳结合而相继[八三]运与因果之理[八四]豆子的三世[八五]轮回循环之理与人道[八六]洁净与污秽之循环(八七)先积善因[八八]佛教日因果、儒教日天命[八九]阴阳循环之成规(九〇)阴阳相对[九一]不止不转循环之理[九二]色即是空之寓意[九三]古池之句与有无观[九四]舍己之~圆观[九五]有常无常之半圆观[九六]草的彼岸是种子[九七]诸行无常之悟[九八]贫富之因果明明白白(九九)一家一国兴衰的因果[一〇〇]善因善果是必然轮回第四篇 吉凶祸福善恶之法(一〇一)吾之道乃全乐之道(一〇二)恶因恶果乃神明保佑(一〇三)一器之增减与幸与不幸[一〇四]祸福非方位,乃因果报应[一〇五]吉凶祸福乃相对之物[一〇六]祸福之根源(一〇七)善恶之根源.....人之卷报德仕法

## <<二宫翁夜话>>

### 章节摘录

翁曰：诚之道不学亦可自然知晓，不习亦可自然掌握，即使无书籍，无记载，无先生，人们也可以完全领会而不忘。

这即是诚之道的本质。

口渴了喝水，肚子饿了吃饭，累了休息，睡醒了起床，人人如此。

过去有一首和歌（道元《伞松道咏集》）：“水鸟来去无踪迹，然而绝不忘路程。

”如此，若非无记载，无书籍，无需学习而自明之道，则非诚之道。

我作和歌曰：“天地无声又无味，却在反复不书经。

”如此，在每天往复的天地之经中，诚之道则一目了然。

我不接纳忽视这种尊贵的天地之经，而只在书籍中寻道的学者们的言论。

应睁大眼睛认真拜读天地之经文，并探寻将之变为诚的道。

世上，横向最平的肯定是水面，纵向最直的肯定是测锤。

正因为有这样万古不变的东西，才能够使地球的测量成为可能，如果漠视这些则无法测量。

历法上的立表测影法，算数中的九九歌等都是自然法则，是万古不易的。

正因为有这些，我们才可知晓天文，才可计历法，而如果去除这些，则无论是什么样的智者都无计可施。

吾道亦同，诚如“天不言，然四季轮回，百物生成”的不书之经文，不言之教诲，——例如种稻长稻，播麦得麦。

根据这万古不易的道理，按照这诚之道，为使之变为诚而努力。

（一）

## <<二宫翁夜话>>

### 后记

关于文体有人说：此书写得好，令人敬佩。

然而，文章表达鄙俗，十分遗憾。

堂堂先师二宫翁之言，为何这样书写？

——在此作答：我国的文章很是奇特。

听说世界各国口语和文章语都相同，口述即为说话，笔书即为文章，说话和文章在任何国家都是一致的。

然而，只有我国说话和文章不同。

这种弊端产生于曾经以在汉文上加训点来读文章的作为规范，因此有人说，若不改以汉文体为美文、以说话体为卑微之恶习，不使口语与文章一致则无颜面对世界，并且很难走向开化。

我认为这的确是正确的见解，并试图用文雅之言（古代日语）书写。

但是，古人的语言之中，既有像雅文那样无论多么精妙都好像是从别人那里听来的食物的甜、辣味道，也有像通俗语文那样好像是亲自品尝而得知的味道。

这确实也是恰当的比喻，社会一般人不理解也没有办法。

思来想去，不知如何是好。

最后决定，因为是先师的说话笔记，写得如说话一样肯定是其本意。

另外，因我才疏学浅，惟恐信笔而书有误传道之虞，所以尽可能地忠实记述，以不悖先师之言为宗旨。

关于书名有人又说：先师说的话未必都是在夜间吧？

这是大道的教迪之书，理应有一个体面的书名。

为什么取名为夜话呢？

——作答如下：我不肖且身份低微，未能亲耳聆听翁与诸藩家老们对话时的高谈阔论。

我所听到的并非那种重要的谈论，而只是夜间无拘束时对我们的教诲，因为都是一些零散的话语，所以取名为夜话。

<<二宫翁夜话>>

编辑推荐

《二宫翁夜话》：天之卷报德之根本地之卷报德之法则人之卷报德仕法



<<二宫翁夜话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>