

<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

图书基本信息

书名：<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

13位ISBN编号：9787560160108

10位ISBN编号：7560160107

出版时间：2010-6

出版时间：吉林大学

作者：老悟

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

内容概要

本书对所有茅盾文学奖获奖作品进行了认真描述。

作者试图填补“茅奖”研究的一个空白。

如果谁想试图便捷地了解“茅盾文学奖”获奖作品的大概面目，那么，这部著作便是值得依赖的凭借

。

<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

书籍目录

第一章 第一届茅盾文学奖获奖作品(1977-1981) 第一节 《许茂和他的女儿们》 第二节 《东方》 第三节 《李白成》(第二卷) 第四节 《将军吟》 第五节 《冬天里的春天》 第六节 《芙蓉镇》 第二章 第二届茅盾文学奖获奖作品(1982-1984) 第一节 《黄河东流去》 第二节 《沉重的翅膀》 第三节 《钟鼓楼》 第三章 第三届茅盾文学奖获奖作品(1985-1988) 第一节 《平凡的世界》 第二节 《第二个太阳》 第三节 《穆斯林的葬礼》 第四节 《少年天子》 第五节 《都市风流》 第六节 《浴血罗霄》 第七节 《金瓯缺》 第四章 第四届茅盾文学奖获奖作品(1989—1994) 第一节 《白鹿原》 第二节 《战争和人》 第三节 《白门柳》 第四节 《骚动之秋》 第五章 第五届茅盾文学奖获奖作品(1995-1998) 第一节 《尘埃落定》 第二节 《长恨歌》 第三节 《抉择》 第四节 《茶人三部曲》 第六章 第六届茅盾文学奖获奖作品(1999-2002) 第一节 《无字》 第二节 《张居正》 第三节 《历史的天空》 第四节 《英雄时代》 第五节 《东藏记》 第七章 第七届茅盾文学奖获奖作品(2003-2006) 第一节 《秦腔》 第二节 《额尔古纳河右岸》 第三节 《暗算》 第四节 《湖光山色》 后记

<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

编辑推荐

该著对所有茅盾文学奖获奖作品进行了认真描述。作者是有写小说经验的人，看问题也不都是一种眼光，而是好处说好，坏处说坏，决不温吞，文字里甚至有严峻的地方。

他毫不掩饰对一些作品的喜欢，对其间的妙处娓娓道来。这是细致的阅读，没有精心的咀嚼是不能看出优劣来的。做批评与研究，能够别出一格，是人们神往的境界。

——中国人民大学文学院现任院长、鲁迅博物馆前任馆长、第六届茅盾文学奖评委：孙郁 作者试图填补“茅奖”研究的一个空白。

他读了所有获得该奖的作品，而且有的部分读了还不止一遍。

他的研究更是细致和用心，从作者简介到作品剖析都一丝不苟。

像核实作品的原始出处，编写故事梗概，分析人物形象，探索主题意蕴，概括艺术特色，批评不足之处等，都是需要花费很大精力和很多时间才能完成的工作。

如果谁想试图便捷地了解“茅盾文学奖”获奖作品的大概面目，那么，这部著作便是值得依赖的凭借。

——中国社会科学院文学所研究员，中国时下最具实力和影响力的批评家之一：李建军 该著堪称作者的一部呕心沥血之作，其学术价值不言而喻！

——南开大学文学院客座教授、清华大学创意产业研究中心特约研究员、厦门大学 人文学院 闽商总裁班首席顾问、犹太文化研究专家、文学评论家：贺雄飞

<<茅盾文学奖获奖作品解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>