

<<教师备课参考 (9年级下)>>

图书基本信息

书名：<<教师备课参考 (9年级下)>>

13位ISBN编号：9787560167503

10位ISBN编号：7560167500

出版时间：2010-12

出版时间：吉林大学出版社

作者：杨竞雄，王健凌 著

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师备课参考（9年级下）>>

内容概要

《教师备课参考：语文（9年级下）（配人教版·博达教师用书）》为广大的初中英语老师提供了丰富而详实的相关知识和探究资料，是对新课标教材、教师用书的有益补充，是教师备课、教学的必用工具书，是广大教师的良师益友。

## 作者简介

杨竞雄 蒙古族, 中学高级教师, 擅长语文阅读与写作教学, 喜好业余练笔创作, 从事中学语文教学二十余年, 始终致力于语文教学改革, 现从教于内蒙古赤峰市林东五中。曾主笔编写过《金马驹新课标随堂练习丛书——学练大课堂》, 于2005年12月已由内蒙古教育出版社出版, 2009年11月由本人参与的国家教师科研基金“十五”重点课题子课题《构建学校创新教育教学模式的实践与研究》, 经由中国教育技术协会聘请专家鉴定, 已圆满结题, 成果被推广(课题批号CX01010206): 同年12月, 课题研究成果《阅读教学中如何促进, 引导学生自主学习》获国家教师科研基金“十一”规划重点课题“自主创新教育”科研成果一等奖(证书编号090170)。

## 书籍目录

1 诗两首文本相关知识艾青诗歌的创作历程“七月派”诗人群《乡愁》是怎样写出来的思乡古诗教学探究拓展关于艾青生平的一些情况溶哀愁于物象艾青的三首诗和三个女人2 我用残损的手掌教学探究拓展戴望舒的传奇人生雨巷施蛰存和戴望舒的友谊3 祖国啊,我亲爱的祖国教学探究拓展舒婷与“朦胧诗”舒婷与“新诗潮”爱国名言集萃4 外国诗两首文本相关知识饥饿诗人休斯的一段奇遇莱蒙托夫的生平、思想与创作哈莱姆的休斯和上海教学探究拓展兰斯顿·休斯与他的《黑人谈河流》有关黑人作家和黑人文学5 孔乙己文本相关知识咸亨酒店上大人孔乙己《新青年》关于科举制度《狂人日记》《孔乙己》写作背景孔乙己形象的生活原则教学探究拓展百日维新新文化运动十月社会主义革命鲁迅对科举制度的批判鲁迅的生平和创作鲁迅的笔名鲁迅的笔名注解6 蒲柳人家(节选)文本相关知识刘绍棠生平及创作刘绍棠的小说为粗手大脚的爹娘画像教学探究拓展刘绍棠缘何从北大退学刘绍棠手稿中的“第一号文献”创作与局限——刘绍棠创作道路得失刍议7 变色龙文本相关知识变色龙释义《变色龙》的写作背景我国古代的“变色龙”教学探究拓展高尔基对契诃夫的回忆俄国文学与契诃夫契诃夫的心8 热爱生命文本相关知识水手、淘金者、战地记者杰克·伦敦杰克·伦敦的悲剧杰克·伦敦冒充水手教学探究拓展杰克·伦敦的科幻小说杰克·伦敦——流浪汉的文学之路9 谈生命文本相关知识关于《谈生命》当年追求冰心伦敦幽默的冰心关于笔名“冰心”冰心和巴金10 那棵树教学探究拓展名人话“生命”河东河西最美和最丑大气游虹11 地下森林断想教学探究拓展东北文化中的俄罗斯情结20世纪中国著名女作家——张抗抗12 人生文本相关知识丹麦文学评论家——勃兰兑斯由聋而哑教学探究拓展北欧文学和易卜生、尼克索13 威尼斯商人文本相关知识世界水城——威尼斯《威尼斯商人》中的格言妙句《威尼斯商人》写作背景教学探究拓展犹太民族简介戏剧基础知识英国诗剧与莎士比亚14 变脸文本相关知识中国戏曲界四大怪杰之一——魏明伦魏明伦闲话15 枣儿文本相关知识曹禺话剧“三部曲”巴金与曹禺曹禺的创作生涯曹禺洗澡读书曹禺严于律己教学探究拓展曹禺戏剧文学奖曹禺其人曹禺的爱情故事曹禺谈《雷雨》曹禺与音乐曹禺在重庆16 音乐之声文本相关知识《音乐之声》的导演罗伯特·怀斯《音乐之声》的女主角裘莉-安德鲁丝《音乐之声》拾零《音乐之声》诞生的地方教学探究拓展关于电影:《音乐之声》以后的真实故事《音乐之声》的真实故事17 公输文本相关知识墨子和《墨子》《公输》的背景知识鲁班的传说鲁班师傅的诞辰《鲁班经》鲁班生平简介18 《孟子》两章文本相关知识孟母关于孟轲的“性善论”观点关于孟子的仁政学说关于《孟子》《孟子》和《孟子》的写作特色以及对后代的影响孟子名言荟萃19 鱼我所欲也文本相关知识关于孟子的“义”先王之乐缘木求鱼“恻隐之心,人皆有之”的由来20 《庄子》故事两则文本相关知识古代著名的哲学家——庄子关于《庄子》庄子传奇庄周与《庄子》庄子梦蝴蝶教学探究拓展契友惠施庄子及其成语关于庄子的典故和寓言21 曹刿论战文本相关知识齐鲁长勺之战的背景战国(时期)战车断代史春秋(时期)曹刿编?体教学探究拓展关于《曹刿论战》和《国殇》中的车战《子鱼论战》22 邹忌讽齐王纳谏文本相关知识《史记·田敬仲完世家》记载邹忌事迹《邹忌讽齐王纳谏》的背景知识教学探究拓展《战国策》之“长短纵横之术”纳谏与止谤苏秦以连横说秦23 愚公移山文本相关知识言太行山九州朔东与雍南《列子》教学探究拓展马克思论希腊神话毛泽东论愚公移山苏东坡与小妹“炼字”24 《诗经》两首文本相关知识《毛诗序》关于《诗经》的名称关于苜蓿“爱情”颂曲教学探究拓展关于“诗六义”说关于《诗经》中作品的产生年代

## &lt;&lt;教师备课参考(9年级下)&gt;&gt;

## 章节摘录

在香港期间,戴望舒曾遭到日本人逮捕,饱受折磨,健康受到很大损坏,加之家庭生活多遇挫折,心境亦颇受影响。

二次返港,病况加重。

1949年1月,他与茅盾、胡乔木等离开香港,经大连到北京,参加了中华全国文学艺术工作者第一次代表大会。

共和国成立之后,他在新闻总署国际新闻局从事法文翻译工作,不幸于1950年2月为哮喘病夺去了生命。

戴望舒逝世后多年,施蛰存还常常去探望戴伯母(望舒母亲),望舒的女儿咏素、咏絮也常常来看望施蛰存,使这种亲谊得以延续。

可是,作为好友,施蛰存总觉得对其有一份责任。

“对亡友的职责,只是为他经营身后事。

一个文人的后事,不是处理他的钱财,而只是帮助整理遗作并为之谋求刊行。

” 由于时代的大变迁,为戴望舒的作品谋求整理刊行,并不容易。

1956年,戴望舒的一部译作《洛尔迦诗钞》,却经由施蛰存努力,整理出版。

洛尔迦是西班牙一位重要诗人。

戴望舒1933年在西班牙旅行时,对洛尔迦的影响有了认识。

戴望舒后来曾对施蛰存说:(西班牙)广场上,小酒店里,村市上,到处都听得到美妙的歌曲,问问他们的作者,回答常常是洛尔迦。

戴望舒当时选译了几首抒情谣曲,附了简短介绍,寄给施蛰存,经施手发表在一家诗歌刊物上。

这应该是读者通过中文第一次读到的洛尔迦诗歌。

戴望舒逝世后,他后来费力翻译的《洛尔迦诗钞》成了未完成的工作。

施蛰存“认为我有责任把这些译稿给他整理编辑出来。

这不仅是我个人为亡友服务,也因为洛尔迦的谣曲所具有的意义是我们今天诗歌工作者值得借鉴的。

”施蛰存将戴望舒译成的洛尔迦诗32首,参考英、法译本,作了些编校工作,为了帮助读者了解这位西班牙负有盛名的诗人,施蛰存还从美国《群众与主流》杂志上,翻译出一篇《洛尔迦活在人民的心里》长文,作为附录收在《洛尔迦诗钞》(作家出版社出版)里。

这是施蛰存为亡友完成的一桩心愿。

之后数十年,由于国内的情势,戴望舒的作品再也无法出版发行。

从戴望舒的创作看,他的诗作并不多(不超过一百首)。

由于创作较少,当时发表后便收集成册,所以遗失较少。

可留在施蛰存手里的,是戴望舒同样花费极大心力翻译出的多国诗作及散文作品。

这些作品,1949年后因为情况不明朗,许多是并不能随便刊出的。

1962年,诗人徐迟与施蛰存见面时,施蛰存曾将一本戴望舒记满译诗稿的硬皮抄本交给徐迟,托他编一部戴望舒译诗集。

这个本子里大多数是法国后期象征派作品,大约徐迟也无力为其在此时谋求出版,没有编成。

1966年“文革”掀起,这个本子与徐迟的书籍文稿,一起损失掉了。

### 编辑推荐

根据学科特点和语文老师的教学需要，本书设置了文本相关知识和教学探究扩展两个版块，对课文中的关键词、作者等相关知识及探究资料进行了详实而确凿的介绍。

可以说，本书为广大的初中语文教师提供了丰富而详实的相关知识和探究资料，是对新课标教材、教师用书的有益补充，是教师备课、教学的必用工具书，是广大教师的良师益友。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>