第一图书网, tushu007.com

<<阅微草堂笔记>>

图书基本信息

书名：<<阅微草堂笔记>>

13位ISBN编号：9787560169545

10位ISBN编号：7560169546

出版时间：2011-5

出版时间：吉林大学出版社

作者：纪昀

页数：442

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<阅微草堂笔记>>

前言

中国古典小说在长期发展过程中，不仅仅结出丰硕的成果，而且自我形成了较为完善的门类，其中神怪小说以其独特的表现形式、写作手法和丰富的内容成为这座桂冠上的一颗明珠。

说起神怪小说，可谓渊远流长。

中国古代汉末至隋代，神仙方术之说盛行于世，这就无形中给志怪小说的产生与发展准备了温床。

从《十洲记》到《汉武帝内传》再到晋代张华的《博物志》，于宝的《搜神记》，中国古代志怪小说一时蔚为大观，并对唐宋传奇小说造成深远影响。

明清以后，不论是瞿佑的《剪灯新话》，李祯的《剪灯余话》、还是蒲翁的《聊斋志异》及随后出现的《阅微草堂笔记》，都为中国古典神怪小说在中国古代文学史上占有一席之地打下基础。

《阅微草堂笔记》的作者是清代纪昀。

纪昀（1724～1805），字晓岚，一字春帆，号石云，为直隶献县人。

乾隆十九年（1754）年进士，入翰林。

后任乡试、会试考官，福建学政等职务。

乾隆三十三年因罪谪戍乌鲁木齐。

返京后，于乾隆三十八年任《四库全书》总纂官。

后历任礼部侍郎，兵部侍郎，左都御史、礼部尚书，兵部尚书等，官至协办大学士，加太子少保。

去世后谥文达。

纪昀生活的年代，正值史称"乾嘉盛世"的繁荣时代，这一时期虽然是大清帝国的鼎盛时期，但由于土地兼并集中严重，官场黑暗，以致民不聊生。

纪昀做为朝廷重臣，自然对当时的政治现实与社会现实有深刻了解，特别是在他谪戍期间，对民间饥苦更是知之甚详。

因此在《阅微草堂笔记》中虽然也从一些角度对政治社会的黑暗做出尖锐的讽刺批评，但他谈的更多的是世风民情这个主题，痛心于世风日下，人情淡薄的社会现实。

《阅微草堂笔记》为纪昀晚年所作。

全书二十四卷，包括《滦阳消夏录》《如是我闻》《槐西杂志》《姑妄听之》《滦阳续录》等五种。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《阅微草堂笔记》继承晋宋笔记小说质朴简淡的文风，其语言奇妙而引人入胜，鲁迅先生对其评论为「隽思妙语，时足解颐。
」「雍容淡雅，天趣盎然。
」相传此书每脱一稿，既被亲朋好友竞相传抄，展转刻印，一时哄动海内。

<<阅微草堂笔记>>

作者简介

作者：（清代）纪昀

第一图书网, tushu007.com

<<阅微草堂笔记>>

书籍目录

原序
郑序
卷一滦阳消夏录一
卷二滦阳消夏录二
卷三滦阳消夏录三
卷四滦阳消夏录四
卷五滦阳消夏录五
卷六滦阳消夏录六
卷七如是我闻一
卷八如是我闻二
卷九如是我闻三
卷十如是我闻四
卷十一槐西杂志一
卷十二槐西杂志二
卷十三槐西杂志三
卷十四槐西杂志四
卷十五姑妄听之一
卷十六姑妄听之二
卷十七姑妄听之三
卷十八姑妄听之四
卷十九滦阳续录一
卷二十滦阳续录二
卷二十一滦阳续录三
卷二十二滦阳续录四
卷二十三滦阳续录五
卷二十四滦阳续录六
附纪汝估六则

第一图书网, tushu007.com

<<阅微草堂笔记>>

章节摘录

版权页：插图：乾隆己酉夏，以编排秘籍，于役滦阳。
时校理久竟，特督视官吏题签庋架而已。
昼长无事，追录见闻，忆及即书，都无体例。
小说稗官，知无关于著述；街谈巷议，或有益于劝惩。
聊付抄胥存之，命曰《滦阳消夏录》云尔。
胡御史牧亭言：其里有人畜一猪，见邻叟辄嗔目狂吼，奔突欲噬，见他人则否。
邻叟初甚怒之，欲买而啖其肉；既而憬然省曰：“此殆佛经所谓夙冤耶！
世无不可解之冤。
”乃以善价赎得，送佛寺为长生猪。
后再见之，弭耳昵就，非复曩态矣。
尝见孙重画伏虎应真，有巴西李衍题曰：“至人骑猛虎，驭之犹骐骥。
岂伊本驯良，道力消其鸷。
乃知天地间，有情皆可契。
共保金石心，无为多畏忌。
”可为此事作解也。
沧州刘士玉孝廉，有书室为狐所据，白昼与人对语，掷瓦石击人，但不睹其形耳。
知州平原董思任，良吏也，闻其事，自往驱之。
方盛陈人妖异路之理，忽檐际朗言曰：“公为官颇爱民，亦不取钱，故我不敢击公。
然公爱民乃好名，不取钱乃畏后患耳，故我亦不避公。
公休矣，毋多言取困。
”董狼狈而归，咄咄不怡者数日。
刘一仆妇甚粗蠢，独不畏狐。
狐亦不击之。
或于对语时举以问狐。
狐曰：“彼虽下役，乃真孝妇也。
鬼神见之犹敛避，况我曹乎！
”刘乃令仆妇居此室。
狐是日即去。
爱堂先生言：闻有老学究夜行，忽遇其亡友。
学究素刚直，亦不怖畏，问：“君何往？
”曰：“吾为冥吏，至南村有所勾摄，适同路耳。
”因并行，至一破屋，鬼曰：“此文士庐也。
”问何以知之。
曰：“凡人白昼营营，性灵汩没。
惟睡时一念不生，元神朗澈，胸中所读之书，字字皆吐光芒，自百窍而出，其状缥缈缤纷，烂如锦绣。
学如郑、孔，文如屈、宋、班、马者，上烛霄汉，与星月争辉。
次者数丈，次者数尺，以渐而差，极下者亦荧荧如一灯，照映户牖；人不能见，惟鬼神见之耳。
此室上光芒高七八尺，以是而知。
”学究问：“我读书一生，睡中光芒当几许？
”鬼嗫嚅良久曰：“昨过君塾，君方昼寝。
见君胸中高头讲章一部，墨卷五六百篇，经文七八十-篇，策略三四十篇，字字化为黑烟，笼罩屋上。
诸生诵读之声，如在浓云密雾中。
实未见光芒，不敢妄语。
”学究怒叱之。

第一图书网, tushu007.com

鬼大笑而去。
东光李又聃先生，尝至宛平相国废园中，见廊下有诗二首。
其一曰：“ 飒飒西风吹破棂，萧萧秋草满空庭。
月光穿漏飞檐角，照见莓苔半壁青。
”其二曰：“ 耿耿疏星几点明，银河时有片云行。
凭阑坐听谯楼鼓，数到连敲第五声。
”墨痕惨淡，殆不类人书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com