

<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

图书基本信息

书名：<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

13位ISBN编号：9787560191454

10位ISBN编号：7560191452

出版时间：2013-1

出版时间：吉林大学出版社

作者：何更新 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

内容概要

<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

书籍目录

第一章趣与真：让作文教学返璞归真 1.作文教学的境界在于“返璞归真” 2.提高作文教学的趣味在于“童化”教学 3.梦想才是最丰富的写作资源 4.在阅读中提升学生的写作能力 5.不再对学生的文章“精雕细琢” 6.学生的笔下也应有“人间万象” 第二章玩与教：兴趣使学生自己提笔 1.寓教于乐，让学生自己体会语言的魅力 2.就地取材，生活中寻找作文教学契机 3.欲擒故纵，谈笑间激发学生写作的兴趣 4.边玩边教，写作从游戏中开始 5.循循善诱，让每一次下笔都源自真情实感 第三章解与悟：作文教学新境界 1.抽丝剥茧，谈天中领悟写作真谛 2.见微知著，教学中也育文采也育德 3.因材施教，层层引发学生作文兴趣 4.触景生情，在情境中将写作与情感结合起来 5.去伪存真，留住学生作文中的本真 第四章学与写：作文教学课堂实录 1.好风凭借力，送我上青云——《风筝》教学实录 2.小娃撑小艇，偷采白莲归——《偷偷》教学实录 3.洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶——《离别》教学实录 4.月上僧归后，诗成客梦中——《童年梦》教学实录 5.端午偏逢风雨狂，村童仍着旧衣裳——《端午节》教学实录 6.纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行——《教师节快乐》课堂实录

<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

章节摘录

版权页：（点评）没有高深、艰涩的理论，没有奇异、花哨的噱头，这位老师先引导学生聊天（实为说话，或可称之口头作文），后引导他们写话（实为书面作文），就完成了一节至关重要的作文起始课的教学任务。

这节课给大家的震动与感慨应该很多，择其要者有三。

一、破解策略选得准，有显效 上个世纪80年代初，小学作文教学的训练序列由张田若先生归纳为“三步走”，第三步即三年级起步的命题作文。

这往往被认为起步晚，难度大。

于是有了李昌斌等人的“四步走”，吴立岗、丁有宽等不同的“五步走”。

人们都盯住三年级来破解作文起步这个难题。

但人们只注意到了训练序列的科学性与合理，而忽视了学生的能力与心理，尤其在作文起始阶段。

上边教学情境中老师的“作文就是用笔聊天”的理论与策略的确是独辟蹊径。

这基于并得益于以下四个因素。

一是小学生入学前掌握的口头词语已达3000个左右，到了三年级，少说也有4000到5000个，他们遣词造句，表情达意已没有什么问题了。

二是宋代谢枋得主张过“放胆文”，倡导少儿习作应无拘无束地放胆去写。

作文就是用笔聊天，不就是“放胆文”的当代版吗？

三是老师坚持进行了13年的作文教改专题研究与探索，坚持一线教学，积累了丰富的教学经验。

四是语文新课标也非常关注第二学段的作文起始阶段，目标是使学生“乐于书面表达”，“不拘形式地写”。

也就是说，让他们喜欢作文，自由写作。

“作文就是用笔聊天”，既让学生喜欢，又给他们自由，何乐而不为呢？

编辑推荐

<<视野.兴趣-作文教学成功的关键>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>