

图书基本信息

书名：<<C.北纬45°的建坛思辨 2008年第六届全国建筑与规划研究生年会论文集>>

13位ISBN编号：9787560328188

10位ISBN编号：7560328180

出版时间：2008-12

出版时间：哈尔滨工业大学出版社

作者：哈尔滨工业大学建筑学院 编

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

2008年“第六届全国建筑与规划研究生年会”的主题是“C·北纬45°的建坛思辨”，论文内容涉及范围甚广，包括“文化——文明与品质”、“交流——沟通与联系”、“创新——创造与延续”三大主题。

论文集共收录了163篇论文，其中建筑卷80篇，规划卷83篇，论文作者是来自全国各高校建筑与城市规划院系及相关学科、专业的研究生和导师。

这些论文是经专家、学者严格评审从475篇大会应征论文中精选出来的，论文充分体现了全国建筑与规划研究生对城市、建筑、人、自然、社会等新思考和独到见解。

建筑卷论文分为12个方面：传统建筑文化与现代建筑文明、数字文化和多元文化影响下的建筑、建筑的地域文化差异、建成环境中的生活品质、应对突发事件的建筑设计；建筑解读与批评、建筑哲学与建筑美学、环境行为学与环境心理学；建筑设计创新、可持续发展理念下的建筑、城市建筑遗产保护与再利用、可拓建筑策划与设计。

规划卷论文分为9个方面：传统城市文化与现代城市文明、城市空间环境的生活品质、应对突发事件的城市规划；城市规划法规与理念解读、城市规划新方法、城市设计新方法、城市空间景观设计；可持续发展理念下的城市、城市遗产保护与再利用。

本册是该论文集的建筑卷。

本论文集共收录了163篇论文，其中建筑卷80篇，规划卷83篇，论文作者是来自全国各高校建筑与城市规划院系及相关学科、专业的研究生和导师。

这些论文是经专家、学者严格评审从475篇大会应征论文中精选出来的，论文充分体现了全国建筑与规划研究生对城市、建筑、人、自然、社会等新思考和独到见解。

第六届全国建筑与规划研究生年会的主题是“C·北纬45°

的建坛思辨”，论文内容涉及范围甚广，包括“文化——文明与品质”、“交流——沟通与联系”、“创新——创造与延续”三大主题。

建筑卷论文分为12个方面：传统建筑文化与现代建筑文明、数字文化与多元文化影响下的建筑、建筑的地域文化差异、建成环境中的生活品质、应对突发事件的建筑设计；建筑解读与批评、建筑哲学与建筑美学、环境行为学与环境心理学；建筑设计创新、可持续发展理念下的建筑、城市建筑遗产保护与再利用、可拓建筑策划与设计。

规划卷论文分为9个方面：传统城市文化与现代城市文明、城市空间环境的生活品质、应对突发事件的城市规划；城市规划法规与理念解读、城市规划新方法、城市设计新方法、城市空间景观设计；可持续发展理念下的城市、城市遗产保护与再利用。

本册是该论文集的规划卷。

书籍目录

C.北纬45的建坛思辨 2008年第六届全国建筑与规划研究生年会论文集：建筑卷 文化——文明与品质
传统建筑文化与现代建筑文明 顺其自然应其机制 营造自然友好之建筑——传统与现代营造方式的
理性反思 中国佛教寺庙设计的现代化之障——新式教堂与日本新佛寺比较研究 传统聚落向现代
大学社区的嬗变——以昆明理工大学呈贡新校区学生社区二期规划与建筑设计方案为例 传统的现代
继承与策略 文脉与建筑研究——浅析当代日本建筑风格 伊犁地区多民族聚居地民居文化的传承
与发展 数字文化和多元文化影响下的建筑 微观的力量——数字设计的两种方法 浅析以充气膜为
表皮的大跨建筑室内声学问题 东北城市后工业文化景观生态艺术创作策略研究 数字化时代的古
建筑保护探讨 Ecotect软件在旧建筑光环境改造设计中的应用 基于不同空间组合形式办公建筑的计
算机模拟生态节能设计对比研究 建筑的地域文化差异 往回与突破——从地域文化的角度看大连当
代城市建设 浅析福建青水传统民居——以桂兰堂为例 哈尔滨近代建筑围墙装饰研究 哈尔滨与
里加“新艺术”建筑装饰符号比较 西藏传统建筑群体布局与空间形态研究 变迁环境下的民居初
探——以湖北省英山县陶家河乡安家大屋为例 陕晋蒙地域文化差异及民居建筑交融 解构传统民
居建筑的装饰艺术——陕西韩城党家村装饰文化研究 山西民居建筑装饰的审美意义——以王家大院
为例 涑头村聚落与民居形态浅析 建成环境中的生活品质 皇城影子下的设计——北京菖蒲河公园
服务设施评析 轨道交通车站外部环境使用状况评价原则初探 历史建筑室内空间改造中人文氛围
的营造——以哈尔滨工业大学老土木楼室内空间环境的改造为例 老城区生活模式的空间重塑——郑
州市管城老城区低层高密度聚居模式的设计探索 应对突发事件的建筑设计 立足自然本土，反思灾
后住宅重建之设计理念 古迹历史建筑火灾后清理工作初探——以大雪山制材厂为例 基于防灾减
灾概念的建筑设计 建筑中庭性能化防火及安全疏散设计初探 交流——沟通与联系 建筑解读与批
评 传统的重构与再现——解读复兴路乙59—1号改造工程 表演的空间——SANAA德昆斯特剧院及文
化中心解析 马岩松与MAD的乌托邦思想浅析 谱写历史的现代诗人——探寻意大利建筑师卡洛·斯
卡帕 建筑动态空间解析 传统建筑文化的现代表达——代官山集合住宅的体量原型研究 窗户演
变影响建筑演变初探北京工业大学建筑与城市规划学院 建筑设计中的批判意识——北京市人民检
察院新办公楼评析 消费语境下的现代建筑批判 建筑哲学与建筑美学 关于批评性的讨论的一些思考
关于建筑与烹饪相似性的研究 现代景观设计的美学探究 建筑动态性解析 建筑创作中的曼茶
罗式语言——对建筑图形的阅读和思考 极少主义建筑中的光的研究 园林——明清文人病态美学
表现之一种 认知建筑表皮 空透美学在当下 当今建筑的媒体表象 建筑的“非建筑”认知
环境行为学与环境心理学 创新——创造与延续 建筑设计创新 可持续发展理念下的建筑
城市建筑遗产保护与再利用 可拓建筑策划与设计 后记C.北纬45的建坛思辨 2008年第六届全国建筑与
规划研究生年会论文集：规划卷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>