

<<美国南方文学后现代时期的嬗变>>

图书基本信息

书名：<<美国南方文学后现代时期的嬗变>>

13位ISBN编号：9787560731599

10位ISBN编号：7560731597

出版时间：2006-4

出版时间：山东大学

作者：李杨

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国南方文学后现代时期的嬗变>>

### 内容概要

《美国南方文学后现代时期的嬗变》拟摆脱这一思维模式，选择从颠覆角度切入，从探查差异的角度着手，阐述两个时期的南方文学作品在上述领域的区别，旨在揭示南方文学在后现代语境中嬗变之深刻，“南方神话”所遭受的颠覆范围之广泛，论证南方文学开始发生质变，在朝与当今美国文学主流趋同、融会的方向发展。

在研究过程中，注重考察时代的变迁对这一时期南方作家的价值取向的改变，观照消费资本主义文化、后现代主义精神的影响、渗透在消解南方文学传统，催生新的特色过程中所发挥的作用以及其在阶级出身、性别、艺术追求等因素里所体现的与“南方文艺复兴”的差异。

本书是一部关于美国南方文学后现代时期的理论专著，全书分为三大部分，内容包括南方文学嬗变的背景、南方文学后现代嬗变、南方文学的现状评价及未来展望，详细介绍了美国南方文学后现代时期的演变历程，适合文学研究者参考使用。

## <<美国南方文学后现代时期的嬗变>>

### 书籍目录

前言第一部分 南方文学嬗变的背景第一章 南方文学的渊源及“南方文艺复兴”第二章 南方文学嬗变论争第二部分 南方文学后现代嬗变第三章 历史意识的解构一、对历史的沉迷二、对历史的拒绝、遗忘三、对历史的猛烈颠覆第四章 地方情结的消散一、南方的地方情结二、和南方的疏离第五章 家庭的解体一、“南方家庭罗曼司”二、家庭的衰败第六章 阶级格局的更替一、“南方文艺复兴”的阶级色彩二、下层阶级文学的崛起第七章 性别意识的觉醒一、传统的性别关系二、女性意识的觉醒第八章 南方文学嬗变的动因一、政治改革二、经济转型及发展三、移民涌入四、后现代思潮的渗透五、地理位置的差异第三部分 南方文学的现状评价及未来展望第九章 南方文学的现状评价一、区域身份的模糊及散失二、从农业经济向工业文明、消费经济、大众文化的移位三、道德体系的解体及价值取向的多元化四、深度的浅表化及视野的琐细化第十章 南方文学的未来展望一、在新的特征中奋起二、在继续的变化中消解后记

<<美国南方文学后现代时期的嬗变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>