

<<自由论>>

图书基本信息

书名：<<自由论>>

13位ISBN编号：9787560733517

10位ISBN编号：7560733514

出版时间：2007-5

出版时间：山东大学出版社

作者：李武林

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自由论>>

内容概要

自由是一个古老而又常新的话题，它伴随人类的产生而产生，随着人类历史的发展而发展。在不同历史时期，自由有不同的具体内容，而且在不同领域有不同的表现形式。

本书主要介绍了中外思想家对自由论的看法以及个人的观点，内容包括思想自由与必然规律、意志自由与道德责任、尼采的“自由就是创造”论、罗素所追求的自由之路等。

<<自由论>>

作者简介

李武林，男，1930年8月生，四川省人，山东大学教授。

1953年毕业于四川师范学院历史系，1956年毕业于中国人民大学马列主义哲学专业研究生班，同年留校任教。

1963年到山东大学工作至今。

在多年的教学和科研工作中，曾着力于认识论问题特别是认识阶段问题研究，发表过《唯理论和经验论》、《关于知性认识问题》、《批判康德的不可知论》、《谈谈斯宾诺莎的认识论问题》等系列论文，取得一定成果。

多年来，一直从事自由观问题研究，发表过《关于必然和自由相互关系认识的历史发展》、《科学自由观》、《意志自由和道德责任》等系列论文，引起学界关注。

这些论文成为了《自由论》一书的重要内容。

<<自由论>>

书籍目录

绪论上篇 科学自由观 一 思想自由与必然规律 1.从“自由是原子的偶然偏离”到“人有选择行为的自由” 2.“按理智生活是自由人”与“必然的真理就是自由” 3.自由是对必然的认识和对世界的改造 4.科学是人类争取自由的有力武器 二 政治自由与法律规范 1.法律是自由的拯救 2.法就是作为理念的自由 3.政治自由的时代性和阶级性 4.法律对自由的保障和限制 三 意志自由与道德责任 1.决定论与非决定论的意见分歧 2.道德行为中自由与必然的关系 3.善恶行为和道德责任 4.道德行为中的动机和效果 四 审美自由与美的规律 1.美从何来的探索 2.关在自由说的启迪 3.自由的最高境界和美的规律 4.自然美、社会美和艺术美 五 自由王国与必然王国 1.必然王国的社会历史状态 2.必然王国向自由王国的飞跃 3.自由王国中的必然王国 4.必然王国向自由王国不断发展下篇 对现代西方一些思想家自由理论的评介 引言 一 尼采的“自由就是创造”论 1.权力意志与自由 2.反对超验的意志自由 3.自由的三个规定性 4.创造中才有自由 二 弗洛伊德的泛性欲主义与西方的“性自由”思潮 1.弗洛伊德及其精神分析学说 2.泛性欲主义和“里比多” 3.压抑论与“性自由” 三 实用主义者杜威的多元论自由观 1.唯心主义历史观 2.多元论的自由观 3.自由的界线论 4.实现自由的阶级调和论 四 萨特的存在主义自由观 1.对自由的追求 2.人的存在就是自由 3.自由是绝对的 4.自由的道德责任 五 罗素所追求的自由之路 1.自由和自由之路 2.对社会主义的“自由之路”的评述 3.无政府工团主义的“自由之路” 4.基尔特社会主义的“自由之路” 六 弗罗姆的追求自由到“逃避自由”论 1.新弗洛伊德主义的代表人物 2.人与自由 3.追求自由和逃避自由 4.消极的自由和积极的自由 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>