第一图书网, tushu007.com

# <<历史文化名城保护理论与规划>>

## 图书基本信息

书名：<<历史文化名城保护理论与规划>>

13位ISBN编号：9787560820897

10位ISBN编号：7560820891

出版时间：1999-8

出版时间：同济大学出版社

作者：王景慧

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com


## 前言

前言　　中国是一个具有5000年历史的文明古国，有着悠久历史和灿烂的文化，自成体系的文化延续至今，从未间断，在许多领域都反映出历史的传统。
城市是社会文明的集中体现，历史城市以其深厚的历史渊源，反映了社会发展的脉络，是人类的宝贵财富。
在中国广阔的疆域内，保存了许多历史城市，这是先人给我们留下的宝贵遗产，保护好这些遗产是我们的神圣职责。
　　中国保护历史城市的政策开始于1982年，当时国务院把一些保存文物十分丰富、具有重大历史价值和革命意义的历史城市，公布为第一批国家历史文化名城，以后，又公布了第二批和第三批，现在全国共有国家级历史文化名城99个。
这是国家保护历史文化遗产政策的重要发展，也是中国独特的一项政策，它的要点是：　　1．公布历史文化名城不只是赋予荣誉，更重要是明确保护的责任。
在这里，保护的要求是严格的，同时，发展也是必不可少的。
要处理好保护与发展的关系，既要使历史遗产得到很好的保护，又要使城市经济社会得到发展，不断改善居民工作和生活环境，促进城市的现代化。
　　2．历史文化名城保护的内容是，保护文物古迹和历史地段，保护和延续古城的传统格局和风貌特色，继承和发扬优秀历史文化传统。
即不但有单体的文物保护，还要有整体的街区或风貌的保护；不但要保护有形的建筑、街区等实体内容，还要保护无形的民间艺术、民俗精华等文化内容，把历代的精神财富流传下去。
　　3．在保护方法上，要通过城市规划确定保护的内容、范围和要求，还可以从城市总体的　　角度采取综合性、全局性的保护措施，如调整用地布局，开辟新区，缓解古城压力，分区控制　　建筑高度，保护古城空间秩序，做好城市设计，处理好新老建筑的关系等，这些措施为保护一　　个个具体的文物创造了外部条件。
为此，历史文化名城要做专门的保护规划，作为城市总体规划的一部分，报上级政府审查批准。
　　公布历史文化名城已经十几年了，这期间正是我国改革开放经济快速发展的时期，由于有了这一政策，使许多历史文化名城得到了保护。
但是，我们也应清醒地看到，由于经济利益的驱动和认识上的不足，名城保护所受到的冲击也是相当大的。
这是一项十分困难的工作，也是一项功在当代、惠及子孙的工作。
随着经济的发展和文明程度的提高，历史文化名城的保护将越来越显示出它的重要意义，进发出灿烂的光辉。
　　中国城市规划设计研究院总工程师　　全国历史文化名城学术委员会主任王景慧　　1999年4月

第一图书网, tushu007.com

# <<历史文化名城保护理论与规划>>

## 内容概要

中国是一个具有5000年历史的文明古国，有着悠久历史和灿烂的文化，自成体系的文化延续至今，从未间断，在许多领域都反映出历史的传统。
城市是社会文明的集中体现，历史城市以其深厚的历史渊源，反映了社会发展的脉络，是人类的宝贵财富。
在中国广阔的疆域内，保存了许多历史城市，这是先人给我们留下的宝贵遗产，保护好这些遗产是我们的神圣职责。
　本书围绕着历史文化名城保护理论进行了深入研究，对历史文化名城保护、保护内容与方法、各国的保护制度等进行了论述，并附有大量的名城保护规划实例、简介与分析。
?本书适合作为城市规划、城市建设、城市管理等专业的教学用书，也可供从事城市规划、城市建设、城市管理及相关专业的人员参考。

第一图书网, tushu007.com

# <<历史文化名城保护理论与规划>>

## 书籍目录

第一章 历史文化遗产保护概述 第一节 世界历史文化遗产保护的历程 第二节 当今世界保护历史文化遗产的状况 第三节 国际保护宪章与世界文化遗产 第四章 中国历史文化遗产保护的发展历程第二章 我国历史文化名域保护与发展 第一节 中国历史城市的特点 第二节 中国历史文化名城保护的制度形成与发展 第三节 历史文化名城的类型第三章 历史文化名域保护内容与方法 第一节 城市保护正确的观念与保护原则 第二节 历史文化名城保护的内容 第三节 历史文化名城的特色分析 第四节 历史文化名城保护的方法 第五节 中国历史文化名城保护与国外城市保护的比较第四章 历史文化名域保护规划 第一节 城市规划在历史文化名城保护中的作用 第二节 名城保护规划与总体规划的关系 第三节 历史文化名城保护框架 第四节 历史文化名城保护规划中保护区的确定 第五节 历史文化名城中建筑高度的控制 第六节 历史文化名城保护规划的编制与审批第五章 历史文化名域保护制度 第一节 中国历史文化名城保护制度 第二节 英国历史文化遗产保护制度 第三节 日本历史文化遗产保护制度 第四节 中外历史文化遗产保护制度比较第六章 中国历史文化名域保护规划实例简介与分析 第一节 西安历史文化名城保护规划 第二节 北京历史文化名城保护规划 第三节 苏州历史文化名城保护规划 第四节 洛阳历史文化名城保护规划 第五节 商丘历史文化名城保护规划 第六节 平遥历史文化名城保护规划 第七节 安阳历史文化名城保护规划 第八节 上海历史文化名城保护规划 第九节 济南历史文化名城保护规划 第十节 张掖历史文化名城保护规划 第十一节 武汉历史文化名城保护规划

第一图书网, tushu007.com


## 章节摘录

3. 城市环境的保护如同古城城市格局一样，城市环境对于整个城市的历史气氛也是十分重要的。
随着现代城市规模增大，人工环境与自然环境越来越远离，加上城市用地紧张，建设破坏环境的事件历历可数。
北京的妙应寺被堵在商业楼后面，作为元大都象征的白塔完全失去了它应当发挥的作用；天宁寺塔(辽代结构)旁边竖起了高烟囱，这个北京最古的建筑也就黯然失色了；北海周围的高楼已使得“太液清波”尺度骤然减小，再发展下去就要整个变成“盆景”了。
苏州的私家园林好像也只能在夹缝里讨生活。
杭州全国重点文物保护单位岳庙隔壁建了五层住宅和杭州饭店的礼堂，空间比例不协调，建筑风格也不协调，更突兀的是把又高又宽的西泠饭店七层庞然大物硬是建在本来不高的山腰上，不仅大煞风景，更与自然景观格格不入；西湖的问题更为严重，前不久我国许多专家针对杭州西湖边上盲目建设高层的现象曾发出强烈的呼吁。
这些不当的项目必然破坏扬名世界的西湖，抹煞已有的自然环境特色。
近年来人们不断探索新的规划控制方法(诸如编制景观规划，划定高度控制区，对重点地段采取建筑控制等)，目的是协调新旧建筑环境、人造环境与自然环境的关系，保护和加强城市突出的景观特征。
苏州市干将路改建详细规划是一个运用规划控制方法来保护和创造城市环境景观的实例。
干将路是苏州古城东西干道，为解决古城的交通以及古城中段基础设施改造，将原来不通畅的道路全线打通并拓宽，西连新城区和国家高新技术开发区，向东可达新加坡工业园区，属于古城三横三纵道路体系。
同时，它又位于由观前街、宫巷等重要商业街所形成的集中商业区的南缘，在交通、商业、旅游和古城风貌等方面都具有很重要的意义。
因此，详细规划除了要满足一般城市中心地带的功能要求以外，特别要注意控制开发的强度与建设的方式，保持江南水乡的特色。
该规划通过对城市历史、景观及该地段区位及功能的全面分析研究，确定该地段的功能布局、历史文物保护及视线走廊。
在上述工作的基础上，根据各地段不同的情况特点制定分地块控制性指标，对地块建筑密度、最大高度、容积率以及绿化率等做出了相应的规定，同时对建筑的造型、色彩、材料、沿街立面以及道路广场、广告、招牌、绿化照明等通过“城市设计导引”、“视觉走廊及眺望系统”、“街廊界面系统”、“标志指认系统”以及“夜晚景观系统”的指导性规划进行了引导和控制。

第一图书网, tushu007.com


## 编辑推荐

《历史文化名城保护理论与规划》适合作为城市规划、城市建设、城市管理等专业的教学用书，也可供从事城市规划、城市建设、城市管理及相关专业的人员参考。

第一图书网, tushu007.com


版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com