第一图书网, tushu007.com

<<园综>>

图书基本信息

书名：<<园综>>

13位ISBN编号：9787560826059

10位ISBN编号：7560826059

出版时间：2004-1

出版时间：同济大学出版社

作者：赵厚均 注释,陈从周，蒋启霆 选编

页数：527

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《园综》一书是我国著名古建筑学家、园林艺术家陈从周先生和蒋启霆先生选编的。
此书的选编工作始于1979年。
“余从事园林建筑，垂五十余年矣。
每见昔人有关名园记事，辄录以备稽阅。
岁已末（1979年），适雨田内阮垂老退休，每与语及此事，拟更扩而充之，以成专帙，俾汇历代名园史料，以供园林专家之参考。
”（见《园综小序》）。
《园综》一书的选编工作异常艰难。
全书文稿有一尺多高，大部分是两位老先生亲手抄在文稿纸上的，有的是两位老先生在阅读古籍时随手抄录的；有的则是专程去图书馆查找的，甚至是专访私人藏书后抄录的，当时的上海图书馆馆长顾廷龙先生还曾为此提供了特别的方便。
所以，原稿用纸大小不一，各式各样，有些还是用学生练习本、香烟纸盒等写就的。
书稿的内容几乎涵盖了现今可能找到的所有的园记。
从时间跨度上看，上括于西晋，下终于清末，前后长达1600余年，共收集了216位作家的322篇作品，大体勾勒出了我国古代园林的发展轮廓，填补了我国古典园林文化研究方面的空白。
至于《园综》一书的出版更是一波三折。
1995年书稿曾交上海某大学出版社出版，但因种种原因被压了下来，直到2000年两位老先生先后作古，该书仍未能出版，实为一大憾事。
其后陈先生之女陈胜吾女士和蒋启霆先生之子蒋通先生将书稿取回，并与同济大学出版社联系，决定将此书出版。
由于书稿放置多年，灰尘密布，稿纸脆而易碎，根本没办法进行正常的编辑工作。
为了保存原稿，也为了编辑工作的顺利进行，只好将书稿全部复印，原稿交作者家人收藏，复印件供编辑加工。
此外，文稿全为繁体字，鲜有注释。
为了方便读者阅读，特约请复旦大学古代文学博士赵厚均就古文中的难解之处和出典作了简注。
著名画家申石伽先生以九五高龄为《园综》一书题写了书名。
陈胜吾女士还从父亲遗存的图片资料中精心选取了14幅古园林图片作为插图，以增加视觉观赏效果。
刘燕女士则为此书作了精美雅致的装帧设计，这些都为《园综》一书增色不少。
应当说，从作者选编到正式出版前后已经历里20余个春秋，其间所花费的心血实在难以言说。
值得欣慰的是《园综》一书终于出版了，她的问世，不仅是两位老先生对我国古典园林研究的一大贡献，也是弘扬中国园林文化，繁荣园林事业的一项壮举。
综览全书，一方面能跨越时空的距离，尽情徜徉在美不胜收的古代园林世界里；另一方面又能得到古代园林文学华美篇章的艺术熏陶。
对园林、建筑及文学爱好者来说，是一本不可多得的好书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈从周（1918-2000）浙江杭州人，祖籍浙江绍兴，原文郁文，古建筑园林专家、昆剧活动家。
之江大学文学学士。
上海同济大学建筑系教授、博士生导师。
早年学曲于沈传芷，与俞振飞等有深厚友谊。
其《园林美与昆曲美》一文（见《书带集》），论述园林、昆曲是中国文化代表。
为使上海昆剧演出有专用场地，在重建豫园东部时，于园中建造古戏台。
余如昆明楠园、西湖郭庄、富春江依缘园、宁波天一阁东园，都安排拍曲之处。
又特聘著名昆剧演员为同济大学兼职教授，讲授昆剧文化，昆曲课成为其研究生的必习课。
1985年将仙霓社演出剧目单和梅兰芳点染、程砚秋题字、余振飞题诗的画，分别捐赠上海昆剧团、南京博物馆收藏。

蒋启霆（1919-2000），字雨田，号杞亭，浙江海宁人。
浙江海宁著名藏书楼“衍芬草堂”主人后裔。
幼承家学，擅诗词，江南诗社社员、海昌诗社顾问，著有《洗桐馆诗词稿》等。
善书法，以行书见长，曾为陈从周缮写《说园》、《豫园新咏》等书，由同济大学出版社刊行中外。
年二十余赴沪，从事海上客运业务30余年，1979年退休。
1985年起应聘于同济大学古建筑和风景园林专业，讲授《园林古典文学》、《古建筑、园林文献》。

赵厚均（1974-），重庆永川人。
2003年6月毕业于复旦大学中文系中国古代文化专业，获文学博士学位。
现供职于上海海运学院学生处。
曾在《人文杂志》、《北方论丛》、《江淮论坛》、《古籍整理与研究学刊》、《古代文学理论研究》等刊物发表学术论文十余篇。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

园综小序北京 1游高氏园记 [元]刘因 2游梁氏园记 [明]刘定之 3《燕都游览志》节选 [明]孙国救 4游勺园记 [明]孙国光 5《帝京景物略》记北京园十一则 [明]刘侗 天奕正 6《长安客话》记勺园 [明]蒋一葵 7《譬咛》记清结园 佚名 8《春明梦余录》节选 [清]性德 9《渌水亭杂识》记万春园 [清]朱彝尊 10《风庭扫叶录》记东皋 [清]朱彝尊 11万柳堂记 [清]朱彝尊 12《宸垣识略》记西苑 [清]吴长元 13《宸垣识略》记圆明园 [清]吴长元 14《鸿雪姻缘图记》记半调营园 [清]麟庆 15赐园纪事八首诗序 [清]张廷玉 16以澄杯名所居之园恭纪二首序 [清]张廷玉 17《郭嵩焘日记》记游清漪园 [清]郭嵩焘 18《听雨闲谈》节选 [清]桐西漫士 19蝶梦园记 [清]阮元 20怡园记 [清]王源 21遂初园记 [金]赵秉文 22定州众春园记 [宋]韩琦 23《履园丛话》节选 [清]钱泳河北 24岵园记 [清]申涵光 25岵园记 [清]申涵盼 26且园记 [明]章闇 27游冀州韩家园序 [唐]王勃 28素景园记 [宋]李埭 29《履园丛话》记珠媚园 [清]钱泳河南 30游金谷序 [晋]石崇 31思归引序 [晋]石崇 32池上篇并序 [唐]白居易 33平泉山居草木记 [唐]李德裕 34平泉山居戒子孙记 [唐]李德裕 附录：诸书载平泉花木 35洛阳名园记 [宋]李格非 36怡怡园记 [清]田兰芳 37独乐园记 [宋]司马光 38李秀才东园亭记 [宋]欧阳修 39洛阳李氏园池诗记 [宋]苏辙 40艮岳记 [宋]张淏 41《履园丛话》记艮岳 [清]钱泳 42记修苍浦园序 [明]王思任 43《述异记》节选 [南朝梁]任昉 44西陂记 [清]朱彝尊 45《鸿雪姻缘图记》记藏园 [清]麟庆 46依水园记 [清]张缙彦 47相州新修园池记 [宋]韩琦 48流杯亭记 [宋]胡宿陕西……山东江苏上海浙江安徽江西福建广东湖北四川不明地区附录作者小传后记

媒体关注与评论

书评本书选录西晋至清末1600余年间217位作家有关园林艺术的作品322篇。
全书以园林的空间分布为序编排。
内容以对园林景观的描述为主，兼及记述历代名园建置、兴废的有关篇章，并附有若干名园插图，大体勾勒出了我国古代园林的发展轮廓，填补了我国古典园林文化研究方面的空白。
为便于读者阅读，每篇皆对难词、人名、典故略作注解，书后附有作者小传，可为知人论世之用。
所选篇章既能反映园林风貌，又文笔华美，写景如画；既是园林记叙文，亦是风景美文。
综览全书，一方面能跨越时空的距离，尽情徜徉在美不胜收的古代园林世界；另一方面又能得到古代园林文学华美篇章的艺术熏陶。
本书具有极高的学术参考价值，可供建筑、园林、文学爱好者欣赏、阅读，也适合作为大中专院校的教学参考书。

编辑推荐

本书选录西晋至清末1600余年间217位作家有关园林艺术的作品322篇。
全书以园林的空间分布为序编排。
内容以对园林景观的描述为主，兼及记述历代名园建置、兴废的有关篇章，并附有若干名园插图，大体勾勒出了我国古代园林的发展轮廓，填补了我国古典园林文化研究方面的空白。
为便于读者阅读，每篇皆对难词、人名、典故略作注解，书后附有作者小传，可为知人论世之用。
所选篇章既能反映园林风貌，又文笔华美，写景如画；既是园林记叙文，亦是风景美文。
综览全书，一方面能跨越时空的距离，尽情徜徉在美不胜收的古代园林世界；另一方面又能得到古代园林文学华美篇章的艺术熏陶。
本书具有极高的学术参考价值，可供建筑、园林、文学爱好者欣赏、阅读，也适合作为大中专院校的教学参考书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com