第一图书网, tushu007.com

<<仿生造型设计>>

图书基本信息

书名：<<仿生造型设计>>

13位ISBN编号：9787560935409

10位ISBN编号：7560935400

出版时间：2005-11

出版时间：华中理工大

作者：于帆陈嫣

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书从教学的角度入手，将仿生设计的理论研究与设计实践相结合，首先概要性地总结了仿生设计的发展历史以及相关学科的知识和特点，较为系统地介绍了仿生设计的程序与方法，然后根据设计教学的需要，将仿生设计的内容按照产品设计因素的相关概念进行分述。
书中展示了大量的具有针对性的课题案例和设计案例，同时辅以必要的分析和评价。

本书主要是为满足目前国内众多工业设计专业本科教学的需要，可以作为此类课程的教材；也可以作为以仿生为具体设计方法的其他课程的教学辅助资料；同时还可作为设计爱好者进行自学的参考资料。

本书对仿生设计理论进行的初步研究和探索如果能引起本学科基础与专业研究的关注和兴趣，那就是意外收获了。

作者简介

于帆，女，毕业于无锡轻工业大学造型系（今江南大学设计学院），曾在企业担任设计师，现任江南大学设计学院工业设计系教师。
曾主持或参与多项重点课程项目的建设。
主要研究方向为平面、立体形态表现，意象、仿生形态设计等基础造型及应用研究；以及产品语义设计、产品系统设计和工业设计管理等专业设计理论和应用研究。
陈嬿，女，毕业于江南大学工业设计专业，江苏省工业设计协会会员，现为江南大学设计学院工业设计系数师。
设计作品曾获江苏省优秀作品奖和TCL全国工业设计大赛铜奖。
目前主要研究方向：造型与形式。

<<仿生造型设计>>

书籍目录

第1章 仿生设计概论1 关于仿生2 关于仿生学3 关于仿生设计第2章 仿生设计的方法1 仿生设计的思维方法2 仿生设计的认知心理与方法3 仿生设计的生物认知方法4 生物特征的产品设计转化第3章 仿生设计的程序1 仿生设计的基本程序2 仿生设计的系统程序第4章 仿生物形态的造型设计1 关于形态2 生物形态认知3 仿生物形态特征的产品造型设计第5章 仿生物形式美感的造型设计1 关于美的形式原理2 生物形式美感的认知3 仿生物美感特征的产品造型设计第6章 仿生物功能的造型设计1 关于功能2 生物功能的认知3 仿生物功能特征的产品造型设计第7章 仿生物结构的造型设计1 关于结构2 生物结构的认知3 仿生物结构特征的产品造型设计第8章 仿生物表面肌理与质感的造型设计1 关于肌理和质感2 生物形态的肌理与质感认知3 仿生物肌理与质感特征的产品造型设计第9章 仿生物色彩的造型设计1 色彩的概念与构成原理2 生物色彩的认知3 仿生物色彩的特征的产品造型设计第10章 仿生物意象的造型设计1 关于意象2 生物意象的认知3 仿生物意象特征的产品造型设计

章节摘录

插图

媒体关注与评论

书评“ 世纪风 ”领世纪潮流，创设计新风。

编辑推荐

本书从教学的角度入手，将仿生设计的理论研究与设计实践相结合，首先概要性地总结了仿生设计的发展历史以及相关学科的知识和特点，较为系统地介绍了仿生设计的程序与方法，然后根据设计教学的需要，将仿生设计的内容按照产品设计因素的相关概念进行分述。
书中展示了大量的具有针对性的课题案例和设计案例，同时辅以必要的分析和评价。
本书主要是为满足目前国内众多工业设计专业本科教学的需要，可以作为此类课程的教材；也可以作为以仿生为具体设计方法的其他课程的教学辅助资料；同时还可作为设计爱好者进行自学的参考资料。
本书对仿生设计理论进行的初步研究和探索如果能引起本学科基础与专业研究的关注和兴趣，那就是意外收获了。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com