

<<建筑专业英语>>

图书基本信息

书名：<<建筑专业英语>>

13位ISBN编号：9787560944319

10位ISBN编号：7560944310

出版时间：2008-3

出版时间：华中科技大学出版社

作者：郑启颖 主编

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《管子》一书《权修》篇中有这样一段话：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；百年之计，莫如树人。

一树一获者，谷也；一树十获者，木也；一树百获者，人也。

”这是管仲为富国强兵而重视培养人才的名言。

“十年树木，百年树人”即源于此。

它的意思是说，培养人才是国家的百年大计，既十分重要，又不是短期内可以奏效的事。

“百年树人”并不是非得100年才能培养出人才，而是比喻培养人才的远大意义，要重视这方面的工作，并且要预先规划，长期、不间断地进行。

当前我国建筑业发展形势迅猛，急缺大量的建筑建工类应用型人才。

全国各地建筑类学校以及设有建筑规划专业的学校众多，但能够做到既符合当前改革形势又适用于目前教学形式的优秀教材却很少。

针对这种现状，急需推出一系列切合当前教育改革需要的高质量优秀专业教材，以推动应用型本科教育办学体制和运作机制的改革，提高教育的整体水平，并且有助于加快改进应用型本科办学模式、课程体系 and 教学方法，形成具有多元化特色的教育体系。

这套系列教材整体导向正确，科学精练，编排合理，指导性、学术性、实用性和可读性强。

符合学校、学科的课程设置要求。

以建筑学科专业指导委员会的专业培养目标为依据，注重教材的科学性、实用性、普适性，尽量满足同类专业院校的需求。

教材内容大力补充新知识、新技能、新工艺、新成果。

注意理论教学与实践教学的搭配比例，结合目前教学课时减少的趋势适当调整了篇幅。

根据教学大纲、学时、教学内容的要求，突出重点、难点，体现建设“立体化”精品教材的宗旨。

以发展社会主义教育事业，振兴建筑类高等院校教育教学改革，促进建筑类高校教育教学质量的提高为己任，为发展我国高等建筑教育的理论、思想，对办学方针、体制，教育教学内容改革等进行了广泛深入的探讨，以提出新的理论、观点和主张。

希望这套教材能够真实地体现我们的初衷，真正能够成为精品教材，受到大家的认可。

<<建筑专业英语>>

内容概要

全书分为建筑、城市规划、景观设计三大部分，每部分选材涵盖该专业所涉及的主要内容。理论部分侧重基础知识，巩固基础；案例部分力求反映最新的设计思潮，开阔视野。

教学模块及特点：课文正文附有主题句中文导读，便于快速了解文章主旨；词汇采用英英注释，且在当页出现，无需翻找，方便阅读；课后所附相关练习有选择题、英译汉等题型；不设全篇译文，避免产生中文依赖。

每章包含课文三篇及相关拓展内容一篇（以完形填空的形式呈现）。

同时，还附有专业术语中英文解释以及练习答案。

光盘附电子版课文和大量图片及演示文档等。

由于书中设有中文导读，阅读查找方便；书后附专业术语中英文解释；光盘部分案例丰富，附大量图片。

因此，本书适用于普通高等院校建筑类、城市规划类及环境艺术类、设计类等院系使用，也可供建筑师、城市规划师、景观设计师以及相关从业人员阅读参考。

书籍目录

SECTION 1: ARCHITECTURE

- 1.1 Form Composition
 - 1.1.1 Transformation and Deformation
 - 1.1.2 The Modulor
 - 1.1.3 Geometry
 - 1.1.4 After Geometry
- 1.2 Visual Thinking
 - 1.2.1 Introduction
 - 1.2.2 The Uses of Visual Notes
 - 1.2.3 A Guide to Visual Note-taking
 - 1.2.4 Visual Literacy
- 1.3 Design Process
 - 1.3.1 Predesign
 - 1.3.2 General Design Process
 - 1.3.3 Postdesign
 - 1.3.4 Interviews
- 1.4 Great Architects and Their Masterpieces
 - 1.4.1 Zaha Hadid—Space for Art
 - 1.4.2 Venturi House
 - 1.4.3 An Introduction to Foster's Projects
 - 1.4.4 Gehry House
- 1.5 Comments on Architectural Design
 - 1.5.1 Light and Gravity
 - 1.5.2 Bigness
 - 1.5.3 The Architect's Conscience()
 - 1.5.4 The Architect's Conscience()
- 1.6 Trends in Modern Architecture
 - 1.6.1 Modern Architecture Conservation
 - 1.6.2 Globalization versus Localization--Contemporary

Architecture and the Arab City

- 1.6.3 Combining Functional High-tech Aesthetic

Experimentation

- 1.6.4 Advanced Technology and the Indeterminate Program

SECTION 2: URBAN PLANNING AND DESIGN

- 2.1 Theory of Urban Planning
 - 2.1.1 What is a City?
 - 2.1.2 Urban and Region
 - 2.1.3 What is Planning Theory?
 - 2.1.4 Urbanism as away of Life
- 2.2 English Planning System
 - 2.2.1 Creating Better Places to Live--A Guide to the Planning System in U.K.
 - 2.2.2 The Nature of Planning--Conflict and Disputes
 - 2.2.3 New Towns
 - 2.2.4 Level of Involvement

<<建筑专业英语>>

2.3 American Planning

2.3.1 Zoning Introduction

2.3.2 Zoning of New York

2.3.3 Urbanization and Suburbanization

2.3.4 The Future of Cities and Cities of the Future

2.4 Introduction to Urban Design

2.4.1 Urban Public Space

2.4.2 Ten Principles for Creating Successful Squares

2.4.3 Magic in the Motor City

2.4.4 What is Urban Design?

2.5 Community Planning

2.5.1 Creating Community Places: An Antidote to Sprawl

2.5.2 Finding a Place for Parking

2.5.3 Using Consultants for Community Comprehensive

Planning

2.5.4 Reinvent Community Planning

2.6 Site Planning

2.6.1 Sustainable Site Design

2.6.2 Site Selection

2.6.3 Natural Characteristics

2.6.4 Technology and Innovation

SECTION 3:LANDSCAPE DESIGN

Keys

Terms

章节摘录

2.1.4 Urbanism as a Way of Life Cloze : Fill in the blanks with any words you think fit : Despite the preponderant !

significance of the city in our civilization, however , our knowledge of the nature of urbanism and the process of urbanization is meager. Many attempts have indeed been made to isolate the distinguishing characteristics of urban life. Geographers ; historians , economists , and political scientists have incorporated the points of view of their respective disciplines into diverse definitions of the city. While it is in no sense intended to supersede these , the formulation of a sociological approach to the city may incidentally serve to call attention to the interrelations between them by emphasizing the peculiar characteristics of the city as a particular form of human association. A sociologically significant definition of the city seeks to select those elements of urbanism to mark it as a distinctive mode of human group life. It is particularly important to call attention to the danger of confusing urbanism with industrialism and modern capitalism. The rise of cities in the modern world is undoubtedly not independent of the emergence of modern power-driven machine technology , mass production , and capitalistic enterprise. But different as the cities of earlier epochs may be by virtue of their development from a preindustrial and pre-capitalistic order to the great cities of today , they were , nevertheless , cities. For sociological purposes a city may be defined as a relatively large , dense , and permanent settlement of socially heterogeneous individuals. On the basis of the postulates which this minimal definition suggests , a theory of urbanism may be formulated in the light of existing knowledge concerning social groups.

<<建筑专业英语>>

编辑推荐

其他版本请见：《普通高等院校建筑专业“十一五”规划精品教材：建筑专业英语（第2版）（附光盘1张）》 《建筑专业英语》(附盘)设有中文导读，阅读查找方便；书后附专业术语中英文解释；光盘部分案例丰富，附大量图片。

因此，本书适用于普通高等院校建筑类、城市规划类及环境艺术类、设计类等院系使用，也可供建筑师、城市规划师、景观设计师以及相关从业人员阅读参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>