

<<SketchUp与景观设计>>

图书基本信息

书名：<<SketchUp与景观设计>>

13位ISBN编号：9787560958538

10位ISBN编号：7560958532

出版时间：2010-1

出版时间：华中科技大学出版社

作者：韩振兴 等著

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<SketchUp与景观设计>>

前言

这是平生第一次为书作序，感谢老韩给我这个机会。

能为SketchUp的爱好者和广大景观设计师们写些感触我是很乐意的。

老韩，真名韩振兴，网名hzxhzx，是我们SketchUp中文官方论坛（WWW.SketchUpBBS.com）的创始人之一。

本书是韩振兴总版主从自己的实际工作中提炼出来的Sketch Up与设计结合的心得体会，而不是一般单纯的SketchUp软件操作工具命令指南。

作者以简明的笔触和大量的案例为广大SketchUp爱好者及景观设计师们图文并茂地展示了SketchUp在景观设计及其表现上的方法和技巧。

本书囊括了多个景观组件的建模思路及建模方法，也有大师设计作品的再现，作者对其中每一个细节均阐述得非常清晰。

相信读者通过阅读本书，能够打下坚实的软件操作基础，快速掌握SketchUp的操作技巧，并形成良好的景观设计表现思路。

这本书能给你带来好处不仅在于让你熟练掌握SketchUp的各种命令和应用，更在于它给你带来一种全新的SketchUp设计观和设计理念。

我认为，软件离开了设计就等于零，设计离开了实践也是零！

很多朋友都会问：“你们用SketchUp能做什么？

能出照片级渲染效果图吗？

” 很多业主和设计公司的朋友也会看了图说：“这软件专业吗？

怎么那么卡通啊？

” 在论坛和我们的专业QQ交流群里都有相当一部分人提出类似的问题，尤其是初学的朋友，他们往往都陷入一个误区，就是想一步到位做出照片级的渲染效果。

其实他们这样想也不一定就是错的。

对于这些问题，我们也一直在考虑。

以前我们也解释了许多，但现在基本是一笑了之。

我们不能总是徘徊在无休止的争论中，尤其最讨厌的问题就是和MAX和MAYA之类的比较。

设计软件各有所长，发挥各自软件的优点才能高效率地完成设计任务。

<<SketchUp与景观设计>>

内容概要

本书着重介绍SketchUp7.0在景观设计中的应用。

1~3章详细介绍了基本工具与命令的用法和技巧，快速掌握SU的基本使用方法；4~5章介绍经典操作技巧，并以美国贝克公园为例，详细阐述一个大型案例的SU建模始末，全面提升技能；第6章收录了多位网友的优秀作品与设计心得，这些网友均是设计行业内的优秀人才。

整本书配有大量的图例，图文并茂的生动解说将带您从零基础逐渐地深入。

在本书的引领下，结合实际操作，无论软件应用的基础如何，只要您有兴趣有耐心肯下功夫，就会达到理想的程度。

本书光盘内容：组件库、材质库、优秀作品实例模型和成品图、快捷键设置文件、网络搜集的插件
每购书一本，SketchUp中文官方设计论坛将赠送您 500U币，U币申领请登陆www.sketchupbbs.com。

<<SketchUp与景观设计>>

作者简介

韩振兴，1983年生于沈阳。

2006年毕业于沈阳农业大学园林设计专业。

现就职于韩国TCG景观设计机构，任设计主管。

自04年开始从事园林景观设计工作，一直在研究使用sketchup，尤其在sketchup辅助景观设计这一方面有深入的研究。

2008年韩振兴与边海等人创建了论坛 <http://www.sketchupbbs.com/>，现在该论坛已经成sketchup在国内唯一的官方论坛。

书籍目录

第1章 初识SU——从简单的了解开始 1.1 Sketch Up7.0 1.2 SU对于电脑硬件的要求第2章 接触SU——设置个性化的绘图环境并熟悉基本工具和命令 2.1 熟悉SU 7.0的操作界面 2.2 操作界面的优化设置 2.3 基本工具 2.4 操作界面的优化设置 2.5 插件 2.6 导出动画第3章 与SU的磨合开始了一—重要的基础建模 3.1 CAD导入SU 3.1.1 导入之前的准备工作 3.1.2 封面 3.1.3 将图片作为底图 3.2 材质的制作和应用 3.2.1 PS制作无缝贴图 3.2.2 铺装贴图的制作 3.2.3 水面贴图 3.2.4 背景贴图 3.3 人物和宠物组件 3.3.1 贴图人 3.3.2 色块人 3.3.3 剪影人和三维人物组件 3.4 创建并应用植物组件 3.4.1 乔木 3.4.2 花灌木和绿篱的制作 3.5 地形 3.5.1 将CAD生成的地形导入SU 3.5.2 利用地形工具在SU中直接创建地形 3.6 景观构筑物 3.6.1 台阶、护墙和扶栏 3.6.2 坡道 3.6.3 栅栏和围墙 3.6.4 室外坐椅 3.6.5 跌水第4章 SU将成为你的好搭档——经典操作技巧 4.1 道路交通标线的做法 4.2 创建生动的三维植物组件 4.3 规划设计中的大面积绿化 4.4 照明设计 4.5 批量出图第5章 建模实例——美国贝克公园 BECK PARK第6章 SU带你结识新朋友——网友介绍及作品欣赏

章节摘录

数值控制框有两个功能： 第一，在你创建或移动一个物体时，动态显示空间尺寸信息，如长度或半径。

第二，输入几何体的尺寸或命令的数值。

数值控制框支持所有的绘图工具（直线、推 / 拉、测量、矩形、圆等）也支持编辑工具如移动和旋转。

在相关的帮助主题中可以找到支持输入的数值类型的详细信息。

数值控制框的一般工作特点如下： （1）由鼠标指定的数值会在数值控制框中动态显示。

如果指定的数值不符合参数设置里指定的数值精度，在数值前面会加上“~”号。

数值控制框也能显示 / 指定不精确的参数值。

若在数值前面加上“~”符号则表示该数值不够精确。

（2）你可以在命令完成之前输入数值，也可以在执行完命令还没有开始其他操作之前输入数值。
输入数值后，按回车确定。

（3）当前命令仍然生效的时候（开始新的命令操作之前），你可以持续不断地改变输入的数值。

（4）一旦退出命令，数值控制框就不会再对该命令起作用了。

（5）输入数值之前不需要点击数值控制框。

你可以直接在键盘上输入，数值控制框随时候命。

8.窗口调整柄 数值控制框的右下角是窗口调整柄，通过拖动窗口调整柄来调整窗口的长宽和大小。

有时候会发现数值控制框不见了，别着急，只要双击标题栏使界面最大化就可以把它找回来。

标题栏、绘图区、状态栏，这三部分和其他软件类似，本书中不再多做介绍。

<<SketchUp与景观设计>>

编辑推荐

通过学习SU，让它成为你的好帮手好搭档，将为日后的设计和表达奠定坚实的基础。

在《SketchUp与景观设计》的编写期间，本人一度辞去了公司的职务，经历了两次软件的升级，也克服了很多困难。

更得到了很多朋友的帮助和支持，挚友万磊和陈岭相继出书，他们第一时间将新书寄到我手里……

感谢华中科技大学出版社，感谢网友们的大力支持：感谢SU高级群中所有伴随我一起成长的伙伴们；感谢各大SU论坛和网站（尤其感谢www.sketchupbbs.com）。

时代在进步在发展，设计行业也在飞速进步和发展，而且越来越正规。

随着设计行业的正规化，将越来越重视设计本身的理念和设计过程；甲方的素质也在飞速提高，他们不再只重视效果，而更加重视设计内涵，这更给了SU一片广阔而肥沃的土壤。

即将跨入设计行业的同学们，正在奋力工作的同行们，让SU伴随着我们一起努力将设计行业推上正轨，一起去迎接明天的成就吧！

LandscapeDesign with SketchUp Summarization of Practical Experience and Well-connected Edit
Help You Become Competent for the Real Job from a Beginner

<<SketchUp与景观设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>