

<<外语教育 Vol.10>>

图书基本信息

书名：<<外语教育 Vol.10>>

13位ISBN编号：9787560970257

10位ISBN编号：7560970257

出版时间：2011-5

出版时间：华中科技大学出版社

作者：秦晓晴

页数：242

字数：368000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是我国广大外语教育工作者进行学术交流、展示研究成果的重要园地。

本书是《外语教育》(2010

Vol.10), 继续沿用了第9卷的内容框架, 共设置了六个专栏: 专家特稿专栏、外国语言及语言理论专栏、二语习得与外语教学专栏、计算机辅助语言教学专栏、翻译理论与实践专栏, 以及外国文学研究专栏。

本书所刊载的不少文章将理论、学说、研究、教学融会贯通, 宏观论述与微观解析相结合, 有理有据, 令人信服。

作者简介

秦晓晴，华中科技大学外国语学院教授。

书籍目录

专家特稿

关于中国文化遗产与传播的思考

共选与外语教学

外国语言及语言理论

系统功能语法视角下的生物医学研究性论文摘要的文体特征

高校大众文化三层面表现探究

当代日本祈使性表达研究

中日色彩意识承载的文化内涵——以“红色”、“白色”为中心

浅析中文电影中方言的英文配音——以电影《花样年华》英文配音为例

“Big+N”与“Small+N”不对称性原因分析

法语同义词多角分析

应用语言学研究方法新探：复杂系统的视角

九寨沟景点简介和导游词的及物性对比分析

习语的语义特征及分类界定

关于2010年舟曲泥石流英语新闻的批评性语篇分析

大学生英语作文中的衔接和连贯错误

二语习得与外语教学

影响词汇习得的语言学表征研究述评

日语专业学生听力困难因素分析

论“俄罗斯民族文化”课程的开设——中国“俄罗斯学”在公选课领域中的一次实践

浅析非英语专业影视英语选修课程在自主学习时代的定位

“软实力”视角下的跨文化交际教学

艺术类学生学习动机调查及对英语教学的启示

从认知语用学角度看英语课堂会话中的师生沉默

英语词汇习得中的理据策略研究

论综合英语教学与翻译能力的培养——一项对英语专业基础阶段综合英语教学实施对比性教学的跟踪调查与分析

论法律英语的特点与法律英语教学

二语/外语习得中的语境猜词动因论——从语言使用到语言教学

计算机辅助语言教学

大学英语教师评分者偏差的多层面Rasch模型分析

基于学习者语料库的开放式CALL软件开发——以英语作文错误反馈软件的构建为例

翻译理论与实践

从读者反应论的角度对比赏析《野草》两英译本

从茅盾笔下的女性形象看茅盾文学翻译对其早期文学创作的影响

多元系统理论下《草叶集》两译本多维对比分析

外国文学研究

席勒笔下的“异国美女”形象探析

是“同性恋”还是“文化颠覆”？

——《蝴蝶君》主人公及作者解析

与命运抗争的女人们——读安·波波小说

图形/背景的现实化——米兰·昆德拉《生活在别处》探析

评莎剧《哈姆莱特》中一段独白的四种权威汉译

论法华精神在《银河铁道之夜》中的体现——从柯贝内拉之死说开来

编辑推荐

《外语教育 Vol.10》所载的文章，从教育实践出发，宏观论述与微观解析相结合，有理有据，展示了外语教育一线人员的实践探讨和研究成果。

本系列出版物已被中国学术期刊网网络出版总库收录，同时被纳入该库高端文献检测系统（AMLC）检测。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>