

<<播音与主持艺术>>

图书基本信息

书名：<<播音与主持艺术>>

13位ISBN编号：9787560972176

10位ISBN编号：7560972179

出版时间：2011-10

出版时间：华中科技大学出版社

作者：刘吉桦

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<播音与主持艺术>>

内容概要

《播音与主持艺术》系“打开传媒之门”影视传媒类艺术考试系列教程之一，作者长期担任武汉大学播音与主持考试的考官。在这本书中，作者站在考场和赛场的最前沿，利用基础篇和应用篇讲解播音主持爱好者关心的的问题，包括如何说好普通话，如何做出有特色的自我介绍，如何生动形象地进行语言表达，如何将新闻播得清晰明了，如何有条理有文采地搞好即兴述评，如何有针对性地对自身形象进行设计等问题。尽量以简捷速成的办法，通俗易懂的语言分析考试科目，尽可能详尽地介绍试场经验和应考实用技巧，其中的很多内容是作者在长期的教学和担任艺术考试评委时的切身体会。

<<播音与主持艺术>>

书籍目录

介绍篇基础篇一、韵母二、声母三、声调四、语流音变应试篇一、自我介绍二、文学作品朗诵三、新闻稿件播读四、即兴评述五、形象设计附录A 普通话必读轻声词语表附录B 普通话儿化词语表附录C 文学作品朗诵例稿附录D 新闻稿件播读倒稿附录E 即兴评述例稿后记

<<播音与主持艺术>>

编辑推荐

《“打开传媒之门”影视传媒类艺术考试系列教程：播音与主持艺术》教我们如何驾驭语言，用心吐字，用情归音。

作者积累了丰富的经验，她们把影视传媒类考生应有的能力和应考的知识写出来，让更多的学子实现传媒人的理想。

由大学专业人士编写入门教材，在一定程度上体现了影视传媒人才培养的新思路：启发专业兴趣，打好专业基础，培养专业意识，在迈向专业的旅途中少走弯路。

相信这本书能够成为那些即将参加影视传媒艺术类高考考生的“引路人”，成为电影电视艺术爱好者的伴随者，成为大家实现传媒人梦想时的见证人和分享者。

<<播音与主持艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>