

<<城市公共空间设计>>

图书基本信息

书名：<<城市公共空间设计>>

13位ISBN编号：9787560972619

10位ISBN编号：7560972616

出版时间：2012-1

出版时间：华中科技大学出版社

作者：孟彤

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市公共空间设计>>

内容概要

本书以知识链接、人物介绍、大师或名人语录等方式提供延伸阅读和深入研究的线索，书中的图片大多是作者拍摄的国内外经典的或最新的设计作品，不但能帮助理解文字内容，而且可以作为广大设计师的参考资料。

本书中许多观点是作者个人的见解，虽然难免偏颇或错误，但如能够引发读者的质疑、批评和思考，也算是起到了抛砖引玉的作用。

<<城市公共空间设计>>

书籍目录

序言

第一章 总论

1—1什么是城市公共空间

1—2城市公共空间的分类

1—3城市和公共空间

1—4城市公共空间的演变历程

第二章 有价值的城市公共空间

2—1社会学价值

2—2生态学价值

2—3美学价值

第三章 公共空间设计要点

3—1功能性

3—2可达性

3—3公共性

3—4生态设计

3—5艺术性

第四章 公共空间形态和要素

4—1形态

4—2尺度

4—3围合与层次

4—4构成要素

第五章 公共空间形式设计方法

5—1形式生成的起点

5—2从场地出发的方法

5—3从场地之外出发的方法

5—4从图式出发的方法

5—5形式的叠加与拟合

<<城市公共空间设计>>

章节摘录

到元朝，城市居住区已演变为大街与胡同的形式，形成了大街、胡同、四合院的三级组织结构。网式的干道系统将全城划分成方形的街坊，坊内小巷称为胡同。

大街两侧排列坊巷，住宅沿坊巷设置，坊巷内不设商店，以保证居住的安全和安静。

元大都城中有三个主要的市，是综合性商业区，还有各种专业性行业街市及集市分布在城内外。

街道两侧散布着各种铺店及货摊，非常繁华。

明清两朝的北京城是在元大都的基础上改建和扩建而成的。

明永乐皇帝兴建紫禁城时，为了改变商业凋敝的局面，在各个城门外建起廊房，廊房里聚户成商，最终成为官方营建的商业街区。

明北京城茶楼、酒馆、剧场等商业网点遍布，商品经济的快速发展带动了公共空间的发展，市民的公共生活越来越丰富多彩。

清代，北京城沿袭明代格局，其城市公共空间也在明代的基础上沿革。

尽管从宋代开始，随着里坊制的解体，城市的商业活动和相应的公共空间有了较大的发展，但是出于统治的需要，在中国历史上，官方对于公共性活动一般倾向于限制或禁止，有时这种限制达到极端的程度，不但公共集会被认为是图谋不轨，而且有的时候，人们在公共场合交头接耳都会被处以刑罚。

以明代为例，明太祖的时候，设立特务机构锦衣卫，负责稽查和行刑，上至宰相藩王，下至平民百姓，都处于他们的监视之下。

明成祖朱棣在东安门外设立东厂，其性质与锦衣卫相同，专门探听、监视大臣与百姓对朝廷不利的言行，刑法严厉，公共生活完全处于被监控和压制的状态，全国上下笼罩在恐怖气氛中，这种恐怖的氛围绵绵不绝，几乎与整个大明王朝相始终。

近现代，由于受西方的影响，中国城市的面貌发生了巨大改变，城市公共空间也随着城市的西化发生了根本性的改变，特别是城市广场的出现，是中国城市史上前所未有的事情。

1949年以后，一大批仿苏式广场出现在全国各大中城市，其中，最大、最有代表性的是北京的天安门广场，其面积为44万m²，为莫斯科红场的8倍，是世界上最大的广场。

天安门广场是新中国的象征，是决定中国命运的许多重大历史事件发生的地点，是举行巨大的群众性集会和礼仪的场所，也是容纳人民群众日常活动的重要公共空间。

.....

<<城市公共空间设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>