

<<荒漠中的独行者>>

图书基本信息

书名：<<荒漠中的独行者>>

13位ISBN编号：9787561062074

10位ISBN编号：7561062079

出版时间：2010-12

出版时间：辽宁大学出版社

作者：栗丹 著

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荒漠中的独行者>>

内容概要

《荒漠中的独行者：残雪小说创作论》秉持实事求是的治学态度，以理论和实证相结合的科学方法，从感性学的角度，充分借鉴和运用哲学、文艺学、心理学、历史学等理论成果，对残雪的小说进行了较为深入的剖析和透视，站在较为客观和科学的角度从事研究并得出结论。有些结论是作者栗丹首次提出，正确与否有待时间的检验。

<<荒漠中的独行者>>

书籍目录

序一序二引言一、国外及中国港台地区残雪研究状况二、国内残雪研究状况第一章 残雪小说梦魇叙事的深层意蕴第一节 梦魇叙事的根源性考察一、梦魇产生的历史语境二、文学创作主体探秘第二节 梦魇叙事的呈现方式一、拒绝“平庸”，偏执狂批判法二、梦魇的隐喻，中国政治文化的寓言第三节 梦魇叙事的意味一、梦魇的诗学意味二、梦魇的哲学意味第二章 残雪小说生存主题探寻第一节 孤独的自我对人性异化的拒斥第二节 自我反省与自我的寻找第三节 自我超越的可能性一、绝望的寻找二、生死两极中的灵魂之舞第四节 残雪小说生存主题的渊源一、存在主义哲学概说二、残雪小说的存在主义特征第三章 残雪小说女性形象分析第一节 恶魔式的母亲一、对中国传统文化的审思和评判二、童年精神创伤的延宕第二节 复仇式女性第三节 圣洁化的女神第四章 残雪小说的个案分析第一节 “五香街”社会透视——解读长篇小说《五香街》第二节 魔幻化的X女士第三节 狂欢化的“五香街”第四节 对话化的小说人物一、X女士与寡妇二、X女士与丈夫及Q男士的关系第五节 现代化打造的“精神标本”——残雪中篇小说《民工团》解读一、从温情的乡村到阴冷的都市二、公园的隐喻三、牢笼中的舞蹈第六节 另类的“月季花”——评残雪的短篇小说《紫晶月季花》一、虚幻的“紫晶月季花”二、真实的“紫晶月季花”第七节 自我的分裂与探寻——关于残雪的精神世界第五章 残雪小说创作模式总揽第一节 拒绝“平庸”的叙事策略第二节 审美“救赎”的叙事本质第三节 残雪突围中的困惑一、文学接受者的“冷漠化”二、“个体自我”的孤独化三、艺术自身的矛盾性参考文献后记同行专家评语

<<荒漠中的独行者>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>