第一图书网, tushu007.com

<<中国传统服饰图案与配色>>

图书基本信息

书名：<<中国传统服饰图案与配色>>

13位ISBN编号：9787561141885

10位ISBN编号：7561141882

出版时间：2010-5

出版时间：大连理工大学

作者：邹加勉//苏煜//崔进山

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

在中国古代，服装是一种符号，代表着个人的政治地位和社会地位，所以，在古代，服装是政治的一部分，其重要性远超出现代服装在社会中的地位。
中国织锦技术起源久远。
早在殷商时代已有丝织物。
周代丝织物中出现织锦，花纹绚烂，技艺成熟。
在历代织锦中以宋锦和明锦的艺术成就最高。
本书中收录的图案有：隋唐时期和明代的服饰图案以及历代云锦图案等。
从唐代开始，工艺装饰普遍使用花卉图案，其构图活泼自由、疏密匀称、丰满圆润。
明代服饰是华夏近古服饰艺术的典范，当今中国戏曲服装的款式纹彩，多采自明代服饰。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

传统织锦图案明代服饰图案唐代服饰图案

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中国传统服饰图案与配色)》是中国传统图案与配色系列丛书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com