

<<汉语言文学>>

图书基本信息

书名：<<汉语言文学>>

13位ISBN编号：9787561143438

10位ISBN编号：7561143435

出版时间：2008-7

出版时间：大连理工大学出版社

作者：何长文

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语言文学>>

内容概要

本书采用语码转换式教学方式，注重专业的知识体系与构架，介绍了包括中国古代文学；古代汉语；文学理论；中国现代文学；中国当代文学；比较文学；现代汉语；宗教文化；美学原理；20世纪西方文艺思潮；西方文论；语言学概论；社会语言学；文化语言学；应用语言学等内的内容。本书适合高等院校教师、本科生或硕士研究生来使用。

<<汉语言文学>>

书籍目录

第一编 中国古代文学

先秦两汉文学

第一章 绪论

第二章 神话

第三章 诗经

第四章 诸子散文

第五章 楚辞

第六章 史记

第七章 汉诗

魏晋南北朝文学

第八章 魏晋诗文辞赋

第九章 陶渊明

第十章 南北朝的诗文辞赋

第十一章 魏晋南北朝的小说、民歌与文学批评

隋唐五代文学

第十二章 绪论

第十三章 初唐文学

第十四章 盛唐文学

第十五章 李白

第十六章 杜甫

第十七章 大历诗风

第十八章 韩孟诗派

第十九章 刘禹锡和柳宗元

第二十章 元白诗派

第二十一章 晚唐文学

第二十二章 唐传奇

第二十三章 晚唐五代词

宋代文学

第二十四章 宋代文学概述

第二十五章 宋初文学

第二十六章 柳永

第二十七章 欧阳修及其影响下的诗文创作

第二十八章 苏轼

第二十九章 江西诗派和北宋中后期词坛

第三十章 李清照

第三十一章 陆游

第三十二章 辛弃疾

第三十三章 姜夔、吴文英及宋末词坛

元明清文学

第三十四章 元代文学概述

第三十五章 关汉卿

第三十六章 《西厢记》

第三十七章 北方戏剧圈的创作

第三十八章 南方戏剧圈的创作

第三十九章 明代文学概述

<<汉语言文学>>

- 第四十章 《三国演义》与历史演义的繁荣
- 第四十一章 《水浒传》和英雄传奇的演化
- 第四十二章 明代诗文
- 第四十三章 明代杂剧和汤显祖
- 第四十四章 《西游记》
- 第四十五章 《金瓶梅》与世情小说的勃兴
- 第四十六章 “三言”“二拍”与明代的短篇小说
- 第四十七章 清代文学概论
- 第四十八章 清初戏曲
- 第四十九章 《聊斋志异》
- 第五十章 《儒林外史》
- 第五十一章 《红楼梦》
- 第五十二章 清中叶的诗文、词、戏曲和讲唱文学
- 第二编 古代汉语

.....

- 第三编 文学理论
- 第四编 中国现代文学
- 第五编 中国当代文学
- 第六编 比较文学
- 第七编 现代汉语
- 第八编 宗教文化
- 第九编 美学原理
- 第十编 20世纪西方文艺思潮
- 第十一编 西方文论
- 第十二编 语言学概论
- 第十三编 社会语言学
- 第十四编 文化语言学
- 第十五编 应用语言学
- 第十六编 汉语史
- 第十七编 中国古典文献学
- 第十八编 大学写作
- 第十九编 外国文学
- 第二十编 世界文明史概论
- 第二十一编 新文学概论
- 第二十二编 新闻采访学研究
- 第二十三编 新闻摄影
- 参考文献
- 索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>