第一图书网, tushu007.com

<<简·奥斯汀：将梦想嫁给文字（汉>>

图书基本信息

书名：<<简·奥斯汀：将梦想嫁给文字（汉英对照）>>

13位ISBN编号：9787561143506

10位ISBN编号：7561143508

出版时间：2008-07

出版时间：大连理工大学出版社

作者：（英）阿伯特

页数：211

译者：周善宾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《思想者丛书》是一套有着深邃的科学与人文思想的丛书。
丛书中既有伟大人物的介绍，也有对经典著作的解读。
涉及杰出哲学家、科学家、艺术家及文学家的生平事迹，他们的时代背景、重大成就，特别是他们的思想（作品）的形成和发展过程，以及他们对其所处时代与人类文明进程的影响。
　本书为该系列丛书之一，主要介绍了简·奥斯汀生活的时代背景、主要思想，相关重大事件及其对人类文明进程的影响；介绍了简·奥斯汀的代表作，以及该作品的创作缘由及其影响；以审慎生动的方式来研习该作品的言论；解释关键术语及概念；援引简洁易懂的实例；提供深入探讨的问题。
　读者在阅读过程中可以了解他的奋斗阅历、成功经验、切身体会以及对事业、对人生的执著追求，因而可以得到更多的启发，吸取更多的科学精神和人文精神的养料。
对青年读者来说，会起到励志的作用，使得今后在自己的成长过程中，会时时感到这些潜移默化的影响；而对中老年读者来说，也可以对比自己的事业和人生经历，获得新的感悟。

作者简介

作者:（英）阿伯特　著，周善宾

书籍目录

简·奥斯汀：将梦想嫁给文字一 为什么今天还要阅读简·奥斯汀　因为现实意义而读　因为幽默而读　因为乐趣而读二 如何了解简·奥斯汀　反讽　自由间接话语　讽刺三 生平　一个难以表述的形象　童年与教育　起步　搬到巴斯　求婚　桥顿　逝世　声誉四 社会背景　社会等级　金钱　长子继承制与限嗣继承　社交舞会　婚姻　旅行　拿破仑战争　小说的成长　礼仪举止五 主要作品——早期小说　《诺桑觉寺》　《傲慢与偏见》　《理智与情感》六 主要作品——后期作品　两种类型的女主角　《曼斯菲尔德庄园》　《爱玛》　《劝导》七 早期批判八 现代批判　玛丽琳·芭特拉　阿里斯戴尔·达科沃斯　结构主义和后结构主义　女权主义对奥斯汀提出要求　新历史相对论九 接下来怎么办　小说　书信　传记　批评著作　网站　参观地点　根据奥斯汀小说改编的电影主要作品年表

章节摘录

搬到巴斯1800年奥斯汀一家搬到了巴斯。
可以确信简在那并不愉快。
当时的巴斯比她小说中虚构的许多地方都要落后。
当然有着34000人口的巴斯还是和宁静的斯蒂文顿形成了鲜明的对比。
这种影响在简身上好像尤为显著，尽管这是她生命中另外一个带有神秘色彩的地方。
在巴斯这段时间里，她所写的信都带有一种特殊的哀愁。
人们认为也许在这段时间里她遭受到忧郁症的困扰，也是在那她有生以来第一次停止了小说的写作。
五年后她父亲的去世则是对于她本已脆弱感情的另一次沉重打击。
父亲的去世还给她的家庭带来了沉重的财政负担。
奥斯汀夫人和卡桑德拉的收入颇微，而简则是一点收入都没有。
那个时候只写了一部未完成的小说《沃森一家》。
求婚1802年的冬天，简收到来自家族老朋友哈里斯·比格韦瑟的求婚，简当时也答应了。
简和卡桑德拉是哈里斯姐妹的密友，而且哈里斯还是一大笔财产的继承人。
这样简就不会再有财政负担了，而且还能给她姐姐提供一个安居之所。
唯一美中不足就是她根本不爱哈里斯·比格韦瑟。
经过了一个不眠之夜之后，第二天，她收回了自己的许诺。
两年后哈里斯结婚了，并且生育了十个孩子，而简依然未婚。
桥顿1805年奥斯汀一家搬回了汉普郡，在南安普敦租了一间大房子。
后来，在1808年她们从兄弟爱德华那里得到了一个小别墅，这是一幢位于桥顿的舒适的房子。
不管怎样，简在巴斯生活中失去的灵感在这里又重新回来了。
在第一年里，她就重新修订了《理智与情感》和《傲慢与偏见》，在随后的五年里她完成了所谓的“成熟”的三部小说：《曼斯菲尔德庄园》，《爱玛》，《劝导》。
她的大多数作品都写于一个小起居室，这个小起居室有一个闻名于世的门，这个门只要有人进来就会发出刺耳的声音。
因而这个门扮演了保护她写作职业秘密的角色，这秘密只有少数几个闺中密友知晓。
这些密友之中最亲近的无疑是她的姐姐卡桑德拉，但我们对她知之甚少。
克莱尔·托马林把卡桑德拉描述成一个“朦胧的形象”（《简·奥斯汀：一生》，1997，维京），她一生都和简共居一室，她把简描述为“我生命中的阳光，乐趣的源泉”（引自同上）。
她是简唯一一个能与之探讨作品的人，而且可能是她唯一亲密的知己。
逝世1817年3月，简在完成了十二章之后，放弃了小说《桑迪顿》的写作。
她已经病了一段时间，而且决定要搬往温彻斯特以更靠近她的外科医生，利佛先生。
她的病的具体性质不得而知，或许是艾迪生氏病，但其他传记作者也认为是乳腺癌或者淋巴瘤。
她和卡桑德拉乘着他兄弟詹姆斯的马车从桥顿走了16英里到达了温彻斯特，她的另一个兄弟亨利也骑马随行。
在温彻斯特，她的病情急剧恶化。
7月18号的凌晨，简·奥斯汀去世了，享年41岁。
她被安葬在温彻斯特大教堂墓园里，靠近北面走廊的中部位置，参加葬礼的只有她的家人。

媒体关注与评论

对一个民族而言，缺失人文的科学是麻木的，缺失科学的人文是软弱的，双重缺失则是愚昧的。
--任定成简·奥斯汀，（JaneAusten，1775～1817）英国女小说家。
被誉为“地位可与莎士比亚平起平坐的作家”。
所著的六部（《理智与情感》、《傲慢与偏见》、《曼斯菲尔德庄园》、《爱玛》、《诺桑觉寺》、《劝导》）小说，经过近两百年的检验，受到一代代读者的交口称赞，部部堪称上乘之作。
她的作品如“两寸牙雕”，从一个小窗口中窥视到整个社会形态和人情、世故，在英国小说的发展史上有承上启下的意义。
作家当中其手法最接近于（莎士比亚）这位大师的，无疑就要数简·奥斯汀了，这位女性堪称是英国之骄傲。
--托·巴·麦考莱我自己能做的只是写乡野的几户人家，在一小块（两英寸宽的）象牙上……用一支细细的画笔轻描慢绘。
--简·奥斯汀

编辑推荐

《简·奥斯汀:将梦想嫁给文字》为思想者丛书系列之一。
对于一名出版者而言，我们所能做的，一方面是为思想”角斗士”们提供战场，使人类思想生生不息；另一方面，我们有义务传播那些对人类文明发展进程起到重大推动作用的思想者的思想。
这其中包括一些科学家、哲学家、文学家、艺术家，以及他们在某一学科领域产生过重大影响的作品，某一作家的登峰造极之作，引发了空前强烈反响的思想等。
我们希望不仅能够促进科学与人文这两种文化之间更好地沟通，进而实现某种程度的理解和不同形式的整合，更重要的是希望更多的人能够在这两种文化的不断碰撞、不断融合中受益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com