

<<城市遗风>>

图书基本信息

书名：<<城市遗风>>

13位ISBN编号：9787561155059

10位ISBN编号：7561155050

出版时间：2010-4

出版时间：拖拖 大连理工大学出版社 (2010-04出版)

作者：拖拖

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市遗风>>

前言

城市作为一个物质实体，建筑是主体。

城市中的各类建筑，承载着不同发展时期的社会印记，反映出不同时代城市中人的社会观念、审美价值和艺术取向，特别是城市中的历史建筑，那些伴随着城市一路走来的“老房子”，它们身上附载众多的城市信息——政治的、经济的、社会的、文化的、科技的、艺术的、民族的、异域的……从某种意义上讲，城市街区就是一块块贮存着历史信息的记忆“硬盘”，这是城市宝贵的文化遗产。

然而，在城市化快速推进、大规模的城市开发改造中，大批的存量建筑被拆除，其中不乏具有重要历史文化和建筑艺术价值的老房子，这就等于对贮存记忆数据的硬盘过多地按动了“删除”键，这里有的可能是误操作，但有些是执意而为之的。

大连是“明星”城市，作为一座有着特殊历史沿革和优越区位的文化名城，一直备受世人关注和赞誉，这里，建筑是个重要的相对物。

漫步在大连的大街小巷，一方面人们会赞叹优美、前卫的新建筑，同时，也会在经历百年风雨洗礼的老房子面前驻足欣赏，品味其独特的庭院布局、建筑形式和细部饰件，还会追问它们的历史和沿革，并由此加深对这座城市、这块街区的认识 and 了解。

毋庸讳言，大连的一些老房子也有不少不该拆除的而被拆掉了，有的虽然保留下来了，该进行的维护和整理也不都是那么及时和精心。

<<城市遗风>>

内容概要

《城市遗风：大连老房子审美》是一本以大连老居住建筑为对象、以图(照片、速写)为主兼具文字评述、纪实性的建筑艺术图集。

翻开《城市遗风：大连老房子审美》，你会看到近百年间大连遗存老屋的优雅身影，同时，也反映出日、俄殖民时期，大连建筑风格杂陈、建筑形式多样、建筑装饰嫁接的混合包容的实态，这是研究我国近现代建筑不可或缺的资料。

《城市遗风：大连老房子审美》的照片，有的是全景式街景或庭院，更多的是建筑局部透视和构件装饰的细部特写，它们共同展示了老房子的原真性。

透过这些照片，我们会更准确地感受到这些老建筑的真面孔和艺术韵味；书中的大量插图，则是以徒手建筑画的形式再现了历史建筑的原貌，两者可谓相得益彰、相映成趣；在编排上也有独到之处，增加了《城市遗风：大连老房子审美》的可读性。

<<城市遗风>>

书籍目录

序言前言景观庭院立面屋檐入口窗户阶梯烟囱阳台墙饰围墙后记

<<城市遗风>>

章节摘录

插图：有鉴于此，如何保存好、维护好、解读好、利用好这些历史建筑，是城市管理中必须正视和亟待解决的问题，也是城市决策者和广大建设工作者责无旁贷的历史使命。

为此，不少建筑专业工作者和社会有识之士在这方面做了大量的舆论和技术性工作，《城市遗风——大连老房子审美》的出版，就是在这方面做出的一次有益的尝试和努力。

《城市遗风——大连老房子审美》是一本以大连老居住建筑为对象、以图（照片、速写）为主兼具文字评述、纪实性的建筑艺术图集。

翻开这本书，你会看到近百年间大连遗存老屋的优雅身影，同时，也反映出日、俄殖民时期，大连建筑风格杂陈、建筑形式多样、建筑装饰嫁接的混合包容的实态，这是研究我国近现代建筑不可或缺的资料。

本书的照片，有的是全景式街景或庭院，更多的是建筑局部透视和构件装饰的细部特写，它们共同展示了老房子的原真性。

透过这些照片，我们会更准确地感受到这些老建筑的真面孔和艺术韵味；书中的大量插图，则是以徒手建筑画的形式再现了历史建筑的原貌，两者可谓相得益彰、相映成趣；在编排上也有独到之处，增加了本书的可读性。

后记

当你穿越历史时空，走街串巷，在零乱的画面中感受了这座城市曾经拥有过的建筑文化，发现了破旧之美、被遗忘的遗产，这本书的价值就产生了。

本书中“大连老房子”泛指自1899年建市至1945年日本殖民统治终结的半个世纪中建成的建筑。

从时序划分看，沙俄统治时期建有161栋，建筑面积9.4万平方米；日本统治时期建有23716栋，建筑面积为423.7万平方米。

这些建筑中大部分为住宅民居。

所以，本书向读者介绍的“老房子”不包括公共建筑。

大连人习惯把这些老房子叫“日本房”，在这里我正式为这种叫法更名。

把日本统治时期建成的房子统称为日本房，或者把日本人住过的房子叫成日本房都是不准确的。

从建筑结构看，日本本土民居以纯木结构为主，而大连的房屋以砖木、砖石结构为特征。

现有遗存的这些老式房屋，实际上是西化了的住宅民居，其形制外部是西洋式，内部是和式混合体。

所以，不管是沙俄引进的“西洋”，还是日本植入的“东洋”，改称“洋房”比较贴切。

<<城市遗风>>

编辑推荐

《城市遗风：大连老房子审美》是由大连理工大学出版社出版的。

<<城市遗风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>