

<<中文Core IDRAW 12应用实践>>

图书基本信息

书名：<<中文Core IDRAW 12应用实践教程>>

13位ISBN编号：9787561221907

10位ISBN编号：7561221908

出版时间：2007-4

出版时间：陕西西北工业大学

作者：谢松云编 编

页数：292

字数：510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书根据普通高等教育“十一五”国家级规划教材的指导精神而编写。

书中主要内容包括初识CoreIDRAW 12、图形的创建与编辑、轮廓线与颜色填充、对象的编辑、交互式工具的应用、文本的编辑、透镜效果与图形色调、位图效果、打印输出、行业应用实例，最后一章为实践指导，旨在使读者对前面章节所学的知识加以巩固。

本书结构清晰，内容丰富，图文并茂，易学易懂，既可作为各普通高等院校、高职高专的教材，也适合社会培训班使用，同时可供电脑爱好者自学参考。

书籍目录

第1章 初识CoreIDRAW 12	1.1 Corel.DRAW简介	1.1.1 运行CoreIDRAW 12	1.1.2
CoreIDRAW 12的工作界面	1.2 CoreIDRAW 12基础操作	1.2.1 文件的基本操作	1.2.2 绘图显示模式
1.2.3 设置显示比例	1.2.4 预览显示	1.2.5 版面设置	1.2.6 辅助设置
1.3 矢量图与位图	本章小结	习题一	第2章 图形的创建与编辑
2.1 基本图形的创建	2.1.1 创建矩形	2.1.2 创建圆形	2.1.3 创建多边形
2.1.4 创建螺旋形	2.1.5 创建图纸图形	2.1.6 创建预设的形状	2.1.7 上机练习
2.2 线条的绘制	2.2.1 手绘工具	2.2.2 贝塞尔工具	2.2.3 艺术笔工具
2.2.4 钢笔工具	2.2.5 多点线	2.2.6 3点曲线	2.2.7 智能绘图工具
2.3 线条与图形的编辑	2.3.1 曲线的节点编辑	2.3.2 编辑曲线的端点和轮廓	2.3.3 编辑和修改形体
2.3.4 上机练习	本章小结	习题二	第3章 轮廓线与颜色填充
3.1 色彩模式	3.1.1 RGB模式	3.1.2 CMYK模式	3.1.3 Lab模式
3.1.4 HSB模式	3.1.5 灰度模式	3.2 轮廓线设置	3.2.1 设置对象轮廓属性
3.2.2 设置轮廓线颜色	3.3 图形的填充	3.3.1 选择颜色	3.3.2 标准填充
3.3.3 渐变填充	3.3.4 图案填充	3.3.5 底纹填充	3.3.6 PostScript底纹填充
3.3.7 上机练习	本章小结	习题三	第4章 对象的编辑
4.1 对象的选择	4.1.1 用挑选工具选择	4.1.2 用菜单命令选择	4.2 对象的变换
4.2.1 对象的移动	第5章 交互式工具的应用	第6章 文本的编辑
第7章 透镜效果与图形色调	第8章 位图效果	第9章 打印输出	第10章 行业应用实例
第11章 实践指导			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>