

<<鲁迅散文全编>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅散文全编>>

13位ISBN编号：9787561334768

10位ISBN编号：7561334761

出版时间：2006-3

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：钱理群

页数：398

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;鲁迅散文全编&gt;&gt;

## 内容概要

鲁迅作品的不同文体之间是有着大体的分工的。

他自己说过，写小说是为了“利用他的力量，来改良社会”，因此取材“多采自病态社会的不幸的人们中，意思是在揭出病苦，引起疗救的注意”；写杂文是为了“对于有害的事物，立刻给以反响或抗争”，因此“是感应的神经，是攻守的手足”。

而他的散文，或是将“心目中的离奇和芜杂”“幻化”为“离奇和芜杂的文章”，或“从记忆中抄出”，“在纷扰中寻出一点闲静来”，是更多地展现自己的内心世界的。

鲁迅曾对人说，《野草》里有他的“哲学”，鲁迅还谈到他的所想与所写有“为别人”和“为自己”的区分；我们可以说，鲁迅的小说与杂文是编于“为别人”写的。

，他的散则是偏于“为自己”写的，也就是说，他要借散文这样一种更具个人性的文体，来相对真实与深入地来展现其个人存在——个体生命的存在与文学个人话语的存在：这就是鲁迅的散文的特殊价值据。

阅读鲁迅散文也自有一种特殊的意味：它会帮助我们走近鲁迅的生命个体，这将是一次心灵的相遇。

鲁迅说过：“人的言行，在白天和黑夜，在日下与灯前，常常显得两样”。

这是一个重要的提醒：人在不同场合、不同语境下，会展现出个人风貌的不同侧面，这就使人们有可能从不同的角度去观看、体察，达到对其人的全面体认与把握。

本书将鲁迅的散文编为四辑，正是提供了四个不同的观察角度。

<<鲁迅散文全编>>

作者简介

钱理群：男，1939年生于四川重庆，祖籍浙江杭州。

1956年在北京大学中文系新闻专业学习，1958年在中国人民大学新闻系学习。

1960年在贵州省安顺地区卫生学校任教，1974年在安顺地区师范学校任教。

1978年考入北京大学中文系现代文学研究生班，1981年后在北京大学中文系任教，现已退休。

著有《心灵的探寻》、《周作人传》、《周作人论》、《与鲁迅相遇》、《丰富的痛苦——堂吉诃德和哈姆雷特的东移》、《大小舞台之间——曹禺戏剧新论》、《1948：天地玄黄》、《中国现代文学30年》《20世纪中国文学三人谈》，笔集《拒绝遗忘》、《压在心上的坟》等。

<<鲁迅散文全编>>

书籍目录

导言朝花夕拾 小引 狗·猫·鼠 阿长与《山海经》 《二十四孝图》 五猖会 无常 从百草园到三味书屋 父亲的病 琐记 藤野先生 范爱农 后记野草 题辞 秋夜 影的告别 求乞者 我的失恋 复仇 复仇(其二) 希望 雪 风筝 好的故事 过客 死火 狗的驳诘 失掉的好地狱 墓碣文 颓败线的颤动 立论 死后 这样的战士 聪明人和傻子和奴才 腊叶 淡淡的血痕中 一觉夜记：其他散文作品 自言自语 无题 智识即罪恶 为“俄国歌剧团” 无题 说胡须 记“杨树达”君的袭来 附：关于杨君袭来事件的辩证 看镜有感 战士和苍蝇 春末闲谈 灯下漫笔 “碰壁”之后……南腔北调：演讲词附录

<<鲁迅散文全编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>