

<<阅世心语>>

图书基本信息

书名：<<阅世心语>>

13位ISBN编号：9787561338155

10位ISBN编号：7561338155

出版时间：2007-9-1

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：季羨林

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅世心语>>

内容概要

季羨林先生是著名学者、国学大师、同时它还是著名的散文大家。

他襟怀坦荡、学贯中西，读他的散文是一种享受，开怀释卷，典雅清丽的文字拂面而来，纯朴而不乏味，情浓而不矫作，庄重而不板滞，典雅而不雕琢。

无论记人、状物或摹事，笔下流淌的是炙热的人文情怀，充满着趣味和韵味。

本书收录了季羨林先生关于人生、治学、生活等方面的文章，从中可以窥见国学大师的生活态度，耄耋老人的人生感悟、对于人生意义与价值的追寻、缘分与命运、做人与处世、容忍、成功、知足、朋友、毁誉、压力、长寿之道、伦理道德等方面。

是学术大家季羨林先生结合自己九十多年的生活体验，对于人生和世事的感悟的集大成之作。

<<阅世心语>>

作者简介

季羨林(1911.8.6- )山东清平人。

1930年考入清华大学西洋文学系，1934年毕业，在山东省立济南高中任国文教师。

1935年秋进入德国格廷根大学学习梵文、巴利文、吐火罗文等印度古代语言。

1941年获哲学博士学位，并应聘留校任教。

1946年回国，任北京大学东语系教授(直至现在)、系

## 书籍目录

第一篇 纵浪大化中 人生/3 再谈人生/4 人生的意义与价值/5 不完美才是人生/7 世态炎凉/9 走运与倒霉/10 缘分与命运/11 做人与处世/13 牵就与适应/14 谦虚与虚伪/15 容忍/17 时间/18 成功/21 爱情/22 知足知不足/26 有为与不为/27 漫谈伦理道德/28 论朋友/35 论压力/36 谈孝/37 老年谈老/39 老年四“得”/42 老年十忌/43 八十述怀/55 梦游21世纪/58 迎新怀旧/60 新世纪新千年寄语/64 九十述怀/65 九三述怀/72 狗年元旦抒怀/75 九十五岁初度/77 第二篇 学海泛槎 国学漫谈/83 国学日益为全世界所重视但仍任重而道远/86 略说中国传统文化及其特点/87 从宏观上看中国文化/90 传统文化与现代化/102 21世纪：东方文化的时代/104 西方不亮东方亮/108 东学西渐与“东化”/116 “天人合一”新解/124 我们要奉行“送去主义”/137 “天下第一好事，还是读书”/138 对我影响最大的几本书/140 我最喜爱的书/141 藏书与读书/144 勤奋、天才（才能）与机遇/146 才、学、识/147 如何搜集资料/149 如何利用时间/150 没有新意，不要写文章/151 学术良心或学术道德/154 思想家与哲学家/155 辞“国学大师”/157 辞学界（术）泰斗/158 辞“国宝”/158 第三篇 流年碎影 陈寅恪先生的道德文章/167 陈寅恪先生的治学方法/169 中国的考据学/170 德国的考据学/171 中国文化的内涵/174 外来文化与本土文化/177 文化与气节/179 爱国主义/180 陈寅恪先生一家三代的爱国主义/181 晚节善终大节不亏——悼念冯芝生（友兰）先生/185 汤用彤先生的为人与为学/189 朱光潜先生的为人与为学/191 记张岱年先生/195 为胡适说几句话/196 我记忆中的老舍先生/200 回忆梁实秋先生/203 站在胡适之先生墓前/205 扫傅斯年先生墓/214 痛悼钟敬文先生/217 悼念邓广铭先生/219 悼组缙/222 悼巴老/226 悼念沈从文先生/227 痛悼克家/231 怀念乔木/233 悼念赵朴老/238 元旦思母/240 我的家/241 第四篇 相期以茶 一个预言的实现/247 爱国与奉献/248 再谈爱国主义/249 温馨，家庭不可或缺的气氛/251 关于人的素质的几点思考/253 当时只道是寻常/258 我的座右铭/259 座右铭（老年时期）/260 我的美人观/261 赞“代沟”/264 笑着走/267 封笔问题/268 我害怕“天才”/269 目中无人/270 大放光明/272 西苑医院/277 艰苦挣扎/278 三一医院/280 死的浮想/281 病房里的日常生活/282 简短的评估/284 反躬自省/286 医生也要向病人学点什么/291 对未来的悬思/293 回家/294 三进宫/297 唐常建的一首诗/302 中西医学的结合问题/303 白衣天使新赞/305 护士长/307

## &lt;&lt;阅世心语&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

书评何止于米，相期以茶——读季羨林《阅世心语》对于我们中国人来说，自己家里要是没有老人，就好比是冬天穿着的棉袄后背上漏了个窟窿，温暖没了不说，少了那一小块贴心的棉布，说话做事就好象少了分寸，出门在外少了一份牵挂和寄托。

同样的道理，要是个国家没有老人，尤其是明世理的文化老人，那泱泱大国何以成其大，悠悠历史，又何以见其长啊？

所以，世纪之交的中国，有季羨林这样一位文化老人的声音传出来，确实是一件幸事。

季老是1911年生的人，今年已是96岁，他喜欢引冯友兰先生的一句诗“何止于米，相期以茶”。

米就是指米寿、茶就是指茶寿，按照中国传统的说法，米字的形态，一看便知为八十八，所以米寿就是88岁；而茶字形态恰如米字之上又加上艹字头，可推想到再加廿，成一〇八岁了。

粗看起来，这话好象是贪图高寿，但在我看来，“米”是温饱需求层次的，而“茶”是精神文化层次的，因此，从“米寿”到“茶寿”应该还暗含着“再攀精神高峰”的意思，而摆在我面前的这本《阅世心语》无疑就是一种见证。

该书收录了季老关于人生、治学、生活等方面的文章，涉及的主题有缘分与命运、做人与处世、容忍、成功、知足、朋友、毁誉、压力、长寿之道、伦理道德等方面，从中可以窥见这位清癯矍铄的文化老人的生活态度，人生智慧、以及对于人生意义与价值的追寻。

比如，很多人到了60岁、70岁就退休，完全不能工作了，但季老却不同，他有股“不服老”的精神。对于那些老了没事干就提着鸟笼溜达的人，他似乎很看不起，而对陈寅恪、冯友兰、陈翰笙这些晚年失明仍坚守学术一隅、勤于著述的人，他则极力赞赏。

正是因为有这种“人生从八十岁开始”的劲头，他才能在80-90岁之间完成两部开创性巨著《糖史》、《吐火罗文 弥勒会见记剧本 译释》。

其实，季老在晚年，不光是学问完成了冲顶，散文创作也进入了一种“化境”。

他襟怀坦荡、学贯中西，读他的散文是一种享受，开怀释卷，典雅清丽的文字拂面而来，纯朴而不乏味，情浓而不矫作，庄重而不板滞，典雅而不雕琢。

无论记人、状物或叙事，笔下流淌的是炙热的人文情怀，充满着趣味和韵味。

喻之为啜香茗，齿颊留香，亦如沐惠风浴春雨，惬意无比。

比如，《老年人十忌》里，他认为老年人不应该倚老卖老时，随手便举了周总理与大家讨论翻译“倚老卖老”的故事，这一掌故大大的增加了文章的趣味性和说服力；而在《大放光明》中，他用“目中无人”来形容自己得了眼病看不清楚人，用“不知天高地厚”来形容走路时的“一脚高，一脚低”，这种比喻的天才和幽默的风度让人不禁莞尔。

更妙的文字在那篇《八十述怀》中，先生回顾了自己的一生：“我走过阳关大道，也走过独木小桥。路旁有深山大泽，也有平坡宜人；有杏花春雨，也有塞北秋风；有山重水复，也有柳暗花明；有迷途知返，也有绝处逢生。

路太长了，时间太长了，影子太多了，回忆太重了”。

这些十分流畅、一气呵成的四字句非常讲究对仗的工整和音调的平仄合辙，因此读起来铿锵有力，既顺口又悦耳，使人不能不想起那些从小背诵的古代散文名篇；紧接着，先生又用了最后四句非常“现代白话”的句式，四句排比并列，强调了节奏和复沓，与前面的典雅整齐恰好构成鲜明的对比，读起来就跟音乐一样，美不胜收。

总之，对于季老学问和文章，我是佩服的，我有时候想，能把文字码到这份上，也算是登峰造极了。最近几年里，季老还出于对民族文化命运的关心，频频地出来说话，要大家重视传统文化，他认为，“西方哲学或者思想方法是分析的，而东方的则是综合的。

……目前西方的分析已经走得够远了。

虽然还不能说已经到了尽头，但是已经露出了强弩之末的端倪。

照目前这样子不断地再分析下去，总有一天会走到分析的尽头。

那么，怎么办呢？

我在上面已经说过，东西两大文化体系的关系从几千年的历史上来看是三十年河东，三十年河西。

<<阅世心语>>

现在球已经快踢到东方文化的场地上来了。

东方的综合可以济西方分析之穷”。

季老的这种观点虽然在学术界还有种种不同的声音，但这种拳拳赤子之情让人动容。

更为难得的是，季老在晚年出来请辞“国学大师”，“学术泰斗”，“国宝”三个头衔，这种老辈人物的“自知之明”和“淡薄名志”又岂是某些人的“难得糊涂”能比的？

黑格尔曾说，同一句格言，在一个饱经风霜、备受煎熬的老人嘴里说出来，和在一个天真可爱、未谙世事的孩子嘴里说出来，含义是不一样的，“老人讲的那些宗教真理，小孩子也能说，可是对老人来说，这些宗教真理包含着他的全部生活意义”。

如果说，《天竺心影》表现的是求学者的旷达和使命，《牛棚杂忆》表现的是知识分子的苦涩和幽默，《清塘荷韵》表现的是文人的孤高和韵味，《朗润思语》表现的是读书人的殷切和温情，《东西漫步》表现的是学者的渊博和雅致，那么，摆在我面前刚刚读完的这本《阅世心语》，则更多的是表现了一位“国老”的眼见和抱负！

## <<阅世心语>>

### 编辑推荐

《阅世心语》介绍每个人都争取一个完满的人生。然而，自古至今，海内海外，一个百分之百完满的人生是没有的，所以我说，不完满才是人生。走运时，要想到倒霉，不要得意过了头；倒霉时，要想到走运，不必垂头丧气。心态始终保持平衡，情绪始终保持稳定，此亦长寿之道也。年龄大小与处境坎坷同对世态炎凉的感受成正比。年龄越大，处境越坎坷，则对世态炎凉感受越深刻。反之，年龄越小，处境越顺利，则感受越肤浅。对于人与人的关系，我的想法是：对待一切善良的人，不管是家属，还是朋友，都应该有一个两字箴言：一曰真，二曰忍。真者，以真情实意相待，不允许弄虚作假。对待坏人，则另当别论。忍者，相互容忍。交友之道，盖亦难矣。其中有机遇，有偶和，有一见如故，有茫然相对。友谊的深厚并不与会面的时间长短成正比。如果读书也能算是一个嗜好的话，我的唯一嗜好就是读书。人必须读书，才能继承和发扬前人的智慧。人类之所以能够进步，永远不停地向前迈进，靠的就是能读书又写书的本领。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>