

<<读禅阅世>>

图书基本信息

书名：<<读禅阅世>>

13位ISBN编号：9787561339251

10位ISBN编号：7561339259

出版时间：2007-5

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：苏曼殊

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;读禅阅世&gt;&gt;

## 内容概要

天才诗人、著名小说家、散文家、翻译家苏曼殊经典名作结集出版，著名学者章太炎、陈独秀高度评价苏曼殊并对其推崇备至。

苏曼殊文学艺术造诣极高，与弘一大师李叔同并称“南社二僧”，诗人柳亚子盛赞其为“灵界诗翁”、“千秋绝笔”！

苏曼殊是一位才子，是一个奇人，天才是有的，灵性是有的，浪漫的气质是很丰富的，曼殊的才气，在他的译诗里、诗里、小说里、画里，以及一切杂文散记里，都在流露闪耀。

——郁达夫 曼殊是一个很有天分的人，看他的绝句与小品文可以知道，又生就一副浪漫的性情，颇足以代表革命前后的文艺界的风气。

——周作人 香山苏元瑛子谷，独行之士，不从流俗，其所作诗，于西方最为妍丽，犹此土有义山也。

——章太炎 苏曼殊是一个多才多艺的作家。

他精通中、日、英、梵等几种语言。

在小说、诗歌、散文、绘画等领域，他都取得很大成绩。

他的小说大多脍炙人口，多以恋爱悲剧为题材，缠绵悱恻，委婉动人，在心理描写和景物描写方面有许多独到之处。

本书共三章：禅里禅外、化外红尘、君子如水。

## 作者简介

苏曼殊（1884～1918）近代作家、诗人、翻译家。

原名戡，字子谷，后改名玄瑛，曼殊是他的法号。

广东香山（今广东中山）人。

幼年孤苦零仃，1903年后留学日本，加入了革命团体青年会和拒俄义勇队，回国后任上海《国民日报》的翻译，不久即于惠州出家为僧。

1907年赴日组织亚洲和亲会，公然反抗帝国主义，后与鲁迅等人合办杂志《新生》，但未成功，此后远赴爪哇。

辛亥革命后归国，对现实悲观失望。

苏曼殊一生能诗擅画，通晓日文、英文、梵文，可谓多才多艺，在诗歌、小说等多种领域皆取得了成就。

苏曼殊是一个多才多艺的作家。

他精通中、日、英、梵等几种语言。

在小说、诗歌、散文、绘画等领域，他都取得很大成绩。

他的小说大多脍炙人口，多以恋爱悲剧为题材，缠绵悱恻，委婉动人，在心理描写和景物描写方面有许多独到之处。

<<读禅阅世>>

书籍目录

代序一 行云流水一情僧代序二 红尘过客苏曼殊第一章 禅里禅外傲告十方佛弟子启阿输迦王表彰佛诞生处碑译文燕子龕随笔（六十二则）岭海幽光录燕影剧谈告宰官白衣启呜呼广东人南洋话华洋义赈会观讨袁宣言女杰郭耳纒碧伽女郎传《曼殊画谱》自序《梵文典》自序《文学因缘》自序《潮音》跋《双枰记》序《三次革命军》题辞拜伦诗选自序《秋瑾遗诗》序送邓、邵二君序复罗弼·庄湘（说法不劳）冯春航谈海哥美尔氏名画赞露伊斯美索尔遗像赞跋画以诗并画留别汤国顿（二首）住西湖白云禅院作此答邓绳侯忆刘三、天梅花朝西湖韬光庵夜闻鹃声，柬刘三久欲南归罗浮不果，因望不二山有感，聊书所怀，寄二史广州，兼呈晦闻、哲夫、秋枚三公沪上过若松町有感过平户延平诞生处淀江道中口占寄晦闻题《师梨集》有怀（二首）为调箏人绘像（二首）……第二章 化外红尘第三章 君子如水

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>