

<<玫瑰的秘密>>

图书基本信息

书名：<<玫瑰的秘密>>

13位ISBN编号：9787561344262

10位ISBN编号：7561344260

出版时间：2008-10

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：（爱尔兰）威廉·巴特勒·叶芝

页数：217

字数：200000

译者：黄声华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<玫瑰的秘密>>

### 前言

我就像每个艺术家一样，渴望从这个糟糕愚蠢的世界上的那些美丽、愉快、重要的事物中创造一个小小的世界，并且通过幻象向任何听从我恳求的同胞展现爱尔兰的面貌。

因此，我精确公正地写下了许多我看过的、听过的事情，除了评论的部分，其他没有什么不是“出自于我的想象”。

然而，我却不必苦恼于将我自己的信念同农夫的区分开，而是宁可让我的男人和女人们，精灵和仙人，不被冒犯地顺其发展，或者用我的理由来为他们作辩护。

一个人听到的和看到的即为生命的丝线，如果他小心翼翼地将它们从记忆这个混乱的纺锤中剥离出来，那么任何人都能将它们

## <<玫瑰的秘密>>

### 内容概要

什么时候繁星在天空四落而散，如同铁匠铺中的火星，然后消逝？  
毫无疑问，你的时光已经到来，你的狂风在劲吹，遥远，最为神秘而不可亵渎的玫瑰啊！

<<玫瑰的秘密>>

作者简介

威廉·巴特勒·叶芝，爱尔兰诗人、剧作家、神秘主义者；“爱尔兰文艺复兴运动”领袖，艾比剧院（爱尔兰国立剧院）的创建者之一；诺贝尔文学奖获得者，被艾略特誉为“当代最伟大的诗人”。

## &lt;&lt;玫瑰的秘密&gt;&gt;

## 书籍目录

凯尔特的曙光 仙军出动 关于这本书 故事的叙述者 相信与不信 凡人的帮助 看到幻象的人  
村庄鬼魂 尘土合上海伦的双目 羊骑士 坚持的心 巫师们 魔鬼 快乐的和不快乐的神学家 最  
后的吟游诗人 女王啊，仙国的女王，来吧 美丽、强壮的女人们 有魔力的森林 神奇的生物 博  
学的亚里士多德 仙猪 声音 诱拐者 永不疲倦者 土、火和水 老镇 男人和他的靴子 胆小鬼  
三个欧拜耳尼和邪恶的仙人 德拉克里夫和洛西斯 伟大之人的坚硬头骨 水手的宗教 关于天  
堂、地球和炼狱的接近程度 吃宝石者 我们的山中夫人 黄金时代 苏格兰人的抗议 战争 王后  
和愚人 仙人 仙人们的朋友 无边际的梦 路边 走入暮光秘密的玫瑰 致秘密的玫瑰 钉死在十字架上的  
流浪汉 玫瑰 国王的智慧 春之心 火焰和影子的诅咒 曙光中的老人 上帝在寸草不生之地 骄傲的克斯  
特洛，德莫特的女儿欧娜和刻薄的舌头红发汉拉翰的故事 红发汉拉翰 编绳 汉拉翰和霍兰汉恩的女儿  
凯瑟琳 红发汉拉翰的诅咒 汉拉翰的幻象 汉拉翰之死

## <<玫瑰的秘密>>

### 章节摘录

尘土合上海伦的双目我最近到过有一小片房子的地方，就在高威郡的基尔泰坦大庄园里，那里还不足以称为村庄，它的名字——巴利里，为整个西爱尔兰所知。

在那里有一座古老的方形城堡，里面生活着农夫和他的妻子，还有一座住着他们女儿和女婿的小屋和一个住着年迈的磨坊主的小磨坊，古老的白蜡树在小河和巨大的石阶上投下了碧绿的影子。

去年我到过那儿两三次，同磨坊主交谈比蒂·厄丽以及她的言语——“在巴利里的两个磨轮之间存在着拯救所有罪恶的良药”。

比蒂·厄丽是一个一些年前生活在克莱尔郡的聪明女人。

我还要问他或者其他的人：她说的是不是流水间的苔藓，或者是其他的什么植物。

这个夏天，我到了那儿，在秋天到来前我还会再去一次，这是因为玛丽·惠妮斯，这个死于六十年前的美丽女人，在燃烧的炉火边的谈话中始终是一个奇迹。

我们的双脚总是停留于有过忧伤的美丽的土壤上，从而让我们懂得忧伤并不属于整个世界。

一位老人领着我走出了磨坊和城堡一小段距离，然后往下走上了一条

条漫长狭窄的小道，那条小道几乎被黑刺莓丛和黑刺李灌木丛给掩盖了

## <<玫瑰的秘密>>

### 媒体关注与评论

叶芝以其高艺术化且洋溢着灵感的作品表达了整个民族的灵魂。

——诺贝尔文学奖评委会要了解叶芝的深厚与伟大，我们必须把握他作品中所呈现的对比性，这种对比在现实世界里充满矛盾，但是在艺术世界里，却可以得到调各统一。

——台湾著名诗从 余光中也许在爱尔兰我可以找到我的灵魂。

——美国著名诗人 西尔维娅·普拉斯

<<玫瑰的秘密>>

编辑推荐

《玫瑰的秘密》编辑推荐：跟随叶芝的步履，寻找远逝的天真，感悟随时间而来的智慧。窥视生命有限的窄缝，生出无限的冥想。

我们将远离这阴郁的尘世，跟随精灵的脚步起押..... 当代最伟大的诗人、“爱尔兰的灵魂”，“20世纪最后一个浪漫主义诗人”诺贝尔获得者——威廉·巴特勒·叶芝。

带你领略一个充满神秘色彩的爱尔兰，骑士、精灵、吟游诗人的精神家园。

民间传统相交融的世界..... 什么时候繁星在天空四落而散，如同铁匠铺中溅射的火星，然后消逝？

毫无疑问，你的时光已经到来，你的狂风在劲吹，遥远、最为神秘而不可亵读的玫瑰啊！

叶芝以其高艺术化且洋溢着灵感的作品表达了整个民族的灵魂。

——诺贝尔文学奖评委会

要了解叶芝的深厚与伟大，我们必须把握他作品中所呈现的对比性，这种对比在现实世界里充满矛盾，但是在艺术世界里，却可以得到调各统一。

——台湾著名诗从 余光中

也许在爱尔兰我可以找到我的灵魂。

——美国著名诗人 西尔维娅·普拉斯



<<玫瑰的秘密>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>