

<<教魂诗魂录>>

图书基本信息

书名：<<教魂诗魂录>>

13位ISBN编号：9787561346624

10位ISBN编号：756134662X

出版时间：2011-6

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：郭芹纳 编

页数：437

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教魂诗魂录>>

内容概要

是编分诗、词、曲、赋及祭文、楹联五类。

每类之作，据作者之年甲编次；鉴于诸多先生印行有个人作品集，故其作品依写作时日排列，而其体制、形式，多仍昔日原貌。

赋无律赋、文赋之别，诗则律体、古体并录。

简介体例，因人而异，详略不同；注释繁简，不求一律。

原刊行物中所有之注释，谓之“原注”；本卷编者所增之注，名曰“补注”

<<教魂诗魂录>>

书籍目录

卷一 诗作之属

1. 高宪斌诗90首
2. 王捷三诗30首
3. 孙为霆诗2首
4. 卫俊秀诗3首
5. 高元白诗22首
6. 朱宝昌诗52首
7. 江弘基诗21首
8. 郭子直诗2首
9. 辛介夫诗77首
10. 霍松林诗212首
11. 刘天泽诗16首
12. 高海夫诗8首
13. 马家骏诗127首
14. 曹伯庸诗12首
15. 张登第诗19首
16. 焦文彬诗26首
17. 杨恩成诗19首
18. 郭芹纳诗126首
19. 胡安顺诗17首
20. 霍有明诗12首
21. 高益荣诗1首
22. 党怀兴诗4首
23. 杜学敏诗7首

.....

卷二 词作之属

卷三 曲作之属

卷四 赋与祭文之属

卷五 楹联之属

<<教魂诗魂录>>

章节摘录

梦游骊山引（1914年——民国三年） 余于民国二年，考入省立第一师范之后，得与旅行骊山之会，曾有记游诗作，断纸零笺，多未经收拾。昨夜仿佛梦中重游，情景离奇，醒后犹恍惚身在山中也，因急起挑灯，濡笔赋之。天明写定，录存笥篋。

非敢谬希夫大雅，聊以纠正昔日之阑珊云尔。

天台雁荡远天涯，十二巫峰境自佳。
 骊山苍秀而奇特，骚人墨客劳探索。
 我亦年少好搜奇，山复与人兴相宜。
 旅游小住两三日，归时低徊不忍离。
 一别经年浑相忘，登山临水空惆怅。
 昨夜依稀梦见之，嫣如良友久违旷。
 悠然而去自不知，烟云飘忽风荡漾。
 灞沪倪惚弹指过，杨柳空垂绿婆娑。
 华清响沉埋玉珂，烽火楼颓披薜萝。
 我持玉杖鼓渭波，两绣峰影落翠螺。
 飞上绝顶仰攀天，俯视万山大如拳。
 黄河浩荡东去焉，碧天无际水无边。
 遥见晓日浴扶桑，霞红渚翠泛紫光。
 思驾赤鲸乘风去，顿觉白云足下翔。
 回首试望长生殿，前山隐约飞匹练。
 倒悬已有几许年？澎湃直与海周旋。
 海云生兮一片，挟轻雷兮紫电。
 渡海来兮如箭，驱百怪兮毕现。
 蛟虬震怒虎添翼，挟我归来万山黑。
 峻岩裂，泾渭决，骤雨倾盆流泉咽。
 境惊我心，狂飙吹我襟。
 魂惶惶兮御鞋，倦倚石兮入梦。
 苍梧历落彩云飞，潇湘窈窕立双妃。
 袅娜挖长袖，翩翩舞琼衣。
 横琴坐石上，屈膝为我挥。
 素手谱白雪，青天来皓月。
 余音袅袅断复续，斑竹萧萧山水绿。
 铿然一声剪朱弦，开眸犹倚破壁眠。
 霹雳横飞雨如喷，万壑千岩势吐吞。
 羲和鞭日下天门，手挥金戈削云根。
 云返故岑龙乱奔，划开青天半壁痕。
 气蒸长虹接昆仑，似与白练弄晴暎。
 悚然而醒状莫名，寒衾虚幌堆月明。
 谁家画阁夜调箏，疑是梦中风雨声。
 人言世事梦中梦，我生偏多情外情。
 会当结屋青崖上，茅檐瀑布使相望。
 醉把酒杯与君向，吸尽浊醪吞白浪。
 醒摘银河挂前嶂，遍洒人间作春酿。

<<教魂诗魂录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>