第一图书网, tushu007.com

<<我就是要挑战这世界>>

图书基本信息

书名：<<我就是要挑战这世界>>

13位ISBN编号：9787561349007

10位ISBN编号：7561349009

出版时间：2010-2

出版时间：陕西师大

作者：(美)薛曼·亚历斯|译者:卢秋莹

页数：280

译者：卢秋莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

亲爱的中国读者，　　有时候我会想，我们到底是做了什么好事，才有幸读到薛曼?亚历斯这么棒的作品。
每次我坐下来阅读他的小说或短篇故事，就会体验到《麦田守望者》主角霍尔顿?考菲尔的心情，想要打电话给作者，跟他“闲聊吹水”一下。
我才刚翻开他的书页，就彷佛早已认识他笔下的人物，但总是又觉得，还想更进一步了解他们。
这些人好像此刻就坐在我身边，用最诚挚的心讲述他们的故事给我听，有时带点悲伤，但同时又非常风趣。
这是因为，薛曼?亚历斯也很有本事能逗我们笑。
爱斯基摩人可以用好多种不同的词汇来形容雪，但薛曼?亚历斯能用更多方式来逗我们笑。
就拿他的新书为例，只要读了这本《我就是要挑战这世界》，读者会露出以下几种不同的笑容：
＊愉快的微笑＊热血兴奋的大笑＊哀痛悲伤的苦笑＊尖声刺耳的尖笑＊心领神会的暗笑＊放声爆笑＊温柔的笑＊带泪的笑＊惊讶的笑＊洋溢著爱与关怀的笑＊愤怒的狂笑＊痴痴的傻笑　　这些还只是一小部分……　　有时候我们会在书中遇见一个角色，然后无可救药地彻底爱上他或她，爱到想要变成这个人，就算他在故事里的境遇很艰难，还会把事情搞砸，再陷人更糟的绝境，我们都不在意。
这样的角色最能贴近人心，正如《我就是要挑战这世界》里的阿诺。
阅读这本书的时候，我好想要让自己说话像他一样，想要学他的姿态走路，还要和他一样画画。
这就是一本书和作者能带给我们的最大满足了，不是吗？
当然，你还能要求作家，必须在一本书里让你同时又哭又笑——让你把笑容和哭泣结合在一起，再用勇气为笑声和伤悲添加力量。
薛曼?亚历斯就是能写出这种书的作家……而且，他还能让你认识你从不知道的甘地！
最后，我很荣幸能推荐这本书给各位。
若你愿意，可以张开双手，拥抱这个天真而坚定的少年，告诉他：“把你的故事告诉我，你的每一个故事都说给我听。
”薛曼?亚历斯毫不费力就说出了这样一个故事，但他还给了我们更多，更多。
马克斯?苏萨克　　二〇〇九年一月一一十九日

<<我就是要挑战这世界>>

内容概要

一本世界级励志成长小说！
　我必须证明自己永远不会放弃，　我永远不会放弃努力，　我永远不会努力放弃过生活，你懂吗？
　我永远不会向任何人投降，　永远，永远不会，绝不！
　这是一个勇敢少年发现自己内在潜力的故事。
他的成长经历算不上“温暖”，但珍贵得让人动容！
它告诉我们梦想不是微小的事情，你得朝着光亮一步步前进。
他的身体虽然有残缺，常常被嘲笑跟欺负，但他依然一往无前。
这样一个天真而坚定的少年，仿佛是世界上的另一个你。
因为生命总是充满着残缺，幸好我们还拥有微笑前进的勇气，这本“小”书，会带给你无惧的信心和勇气！
　【本书得奖记录】　★美国国家书卷奖　★美国青少年图书馆协会年度最佳图书　★“华盛顿图书奖”　★Paste杂志年度好书　★波士顿环球报好书奖　★“大西北太平洋岸书商联合文学奖”　★西雅图市“特异天赋奖”　★Book Sense年度好书奖　★《纽约时报》年度好书奖　★《出版人周刊》年度好书奖　★《纽约时报》注目好书　★亚马逊网站、邦诺书店、School Library Journal、Kirkus Reviews年度最佳图书　★国家亲子教养出版物金牌奖　★“美国文学协会杰出成就奖”　★《洛杉矶时报》年度图书大奖……

作者简介

【美】薛曼•亚历斯
华盛顿州立大学毕业，海明威文学奖暨美国国家书卷奖得主。
撰写的喜剧电影剧本《以烟传讯》，曾赢得“最佳观众票选”及“制片人大奖”两项荣誉。
在诗文的创作上，他于1998年“世界重量杯诗人创作竞赛”获得首奖，之后创下连夺该奖四年冠军的记录，至今无人可匹敌。

【作者获奖记录】

★1993年海明威文学奖（最佳首创小说）
★1998年达科玛公共图书馆年度文学奖
★1999年获选“纽约客杂志21世纪文学20强”之一
★1999年欧•亨利文学奖（O. Henry Award）
★2000年亚马逊短篇故事奖
★2001年美国诗学会“雪莱纪念讲”
★2001年获得福克纳基金会颁发的Malamud文学奖
★2005年普世卡诗奖
★2006年入选Miles Franklin奖

<<我就是要挑战这世界>>

书籍目录

本月熊猫俱乐部/001为什么鸡对我这么重要/009“ 复仇 ”就是我的名字/017因为，“ 几何学 ”不是法国旁边的某个国家/030希望加上希望/039“ 走 ”的意思就是离开/055罗迪唱蓝调/60如何战胜怪物/67阿嬷给我一些建议/82小丑的眼泪/90万圣节/93漫步向感恩节/99老姐寄来的伊妹儿/120感恩节/122饥饿的痛苦/126罗迪给我关于爱的忠告/139舞，舞，舞/143别相信你的电脑/157老姐的信/161驯鹿游戏/163圣诞颂歌/181红VS．白/183守灵/192情人的心/203雄狮出笼/215罗迪和我有一场严肃的篮球长谈/237俄罗斯人并不是永远的天才/238我的高一期末成绩单/256记得/257说起海龟/262

章节摘录

青春没有落幕　　保留区很美。
我是说真的。
你看看就知道。
到处都是松树，几千、几百万株北美黄松。
你也许可以把松树的存在视为稀松平常，它们只是松树，没什么稀奇。
但它们是如此的高挺纤细，翠绿巨大。
有些松树高达九十尺，有三百多年的历史。
比这个国家还老。
有一些在亚伯拉罕?林肯当总统时就存在了。
有一些在乔治?华盛顿当总统时就在了。
有一些在富兰克林出生时就在了。
真的不是普通的老。
从小到大，我爬过的树可能不止一百棵。
我们后院有十二棵，操场上的小树林里有五六十棵，我们小镇的四周有二、三十棵，树林深处还有几棵。
那棵高大的怪物耸立在往西边的高速公路旁，过了海龟湖。
那棵松树不只一百尺，可能有一百五十尺高。
光用那棵树的木材就能盖一间房子。
小的时候，大概十岁左右，罗迪和我爬上那棵混帐树。
有点蠢，好吧，其实是很蠢，我们又不是伐木工人或什么的，除了一双手脚和狗屎运，我们什么工具也没有。
但是那天，我们并不害怕会摔下来。
其他时候，是的，我怕摔怕死了。
不论年纪多大，我想我永远会害怕从高处摔下，但是那天我一点儿也不怕地心引力。
见鬼，地心引力对我来说甚至不存在。
时逢七月，疯了似的燥热，大概有六十天没下雨了吧，干旱热，天蝎般炙热，秃鹰在空中盘旋不去的那种热。
大多时候，罗迪和我待在我家的地下室看书，看电视，打电动；那个房间比整间房子大概凉个五度。
大多时候，罗迪和我只是在那儿呆坐，梦想有冷气。
“哪一天如果我有钱又有名，”罗迪说：“我要买一棟房子，每个房间里都有装冷气。”
“西尔斯百货有卖那种大冷气，一台就可以让整棟房子都很凉。”我说。
“只要一台？”罗迪问。
“没错，你把它装在外面，接在通气口或什么的东西上。”
“哇，那一台要多少钱？”
“好像几千块吧。”
“我永远赚不了那么多钱。”
“等你打入NBA时就可以。”
“是啊，不过我可能会在瑞典、挪威，或苏联那种地方打职业队，那我也就不需要冷气了；搞不好我会住在冰屋，养羚鹿什么的。”
“你会打西雅图队，老兄。”
“是啊，才怪。”
罗迪没什么自信，所以我试著帮他打气。

“你是保留区最厉害的小孩。
”我说。
“我知道。
”他说。
“你是最快、最强壮的。
”
“也是最帅的。
”
“如果我有一只狗长得像你，我会把他的屁股毛剃光，教它倒著走路。
”
“我以前脸上有颗痘子长得跟你很像，我把它挤破之后，它跟你更像了。
”
“有一次，我吃了大概三个热狗和一碗蛤蜊浓汤，吃完我泻了满地，那些拉出来的东西长得跟你一模一样。
”
“然后你把那些泻出来的东西又吃掉了。
”罗迪说。
我们笑得傻里傻气，笑得满身大汗。
“不要惹我笑，”我说：“笑起来好热。
”
“待在这房子更热，我们去游泳。
”
“去那里游？
”
“海龟湖。
”
“好啊。
”我说。
其实我很怕海龟湖。
湖不大，面积大概只有一里，或许还不到，但它很深，疯掉的深，从来没有人碰过湖底。
我的泳技不是很好，所以我老怕会沉下去溺死，尸体永远不会被找到。
有一年，一些科学家开了部迷你潜水艇想一探湖底，但湖底积满淤泥，什么也看不到，加上附近的铀矿场扰乱了他们的雷达仪器，所有的机器全派不上用场，结果他们无功而返。
湖是圆的，圆满完美，那些科学家认为它可能是个古老、休眠的火山口。
没错，保留区里有座火山！
那个湖之所以这么深，原因在于火山坑道、熔岩浆槽和其他所有的通道全朝地球中心走，那湖因此深邃恒古。
那湖也流传著各种神话和传奇。
我是说，我们是印第安人，我们喜欢编造各种有关湖的鬼扯，知道吗？
有些人说那湖之所以叫海龟湖，因为它又圆又绿，像海龟的甲壳。
有些人说那湖之所以叫海龟湖，因为它从前住满了海龟。
也有些人说那湖之所以叫海龟湖，因为它曾经是一只专吃印第安人的巨龟的家。
一只侏罗纪公园的海龟，一只斯皮尔伯格的海龟，一只大金刚对战保留区大海龟的海龟。
我不太相信大海龟的神话，我年纪够大也够聪明；不过我终究是个印第安人，喜欢吓人和被人吓。
真搞不懂我们印第安人是怎么回事，但我们就是喜欢妖魔鬼怪。
不过，另外这则海龟湖的故事真的让我很害怕。
这是我爸告诉我的。
他小的时候，亲眼看过一匹马溺死在海龟湖里，消失不见。
“有些人说那匹马是被大海龟拖下湖里的，”我爸说：“他们说谎，那是傻话。
那匹马根本就是蠢，所以我们叫它蠢马。
”
好吧，蠢马沉进无底的海龟湖，人们原本认为那就是故事的结局。
但是，几个星期之后，蠢马的尸体被冲到十里外的班杰明湖边。
“大家猜，是不是有几个混蛋发现了马尸，把它拖到那儿，”老爸说：“去吓人。
”
人们把这件事当笑话，然后有几个家伙把马尸丢上卡车，载到垃圾场，烧了。
很简单的故事，不是吗？

不，故事还没完呢。
“嗯，他们把马烧了后几个星期，一群小孩在海龟湖游泳时，那湖起火了。”
没错，整座湖起了大火。
因为湖很深，那群小孩全靠著船坞游，没有游太远。
火从湖心开始往外烧，在火势如瓦斯大爆炸之前，幸好小孩们都安全爬上岸。
“火烧了好几个小时，”老爸说：“烧得又热又旺，然后熄了。
一下子全熄了。
大家不敢靠近，好几天后才敢去察看损害。
猜猜看他们发现什么？
蠢马又被冲到岸上。
”蠢马被丢到垃圾场烧过，蠢马在湖上大火时再度被烧，但那匹蠢马依然毫发未损。
好吧，那匹马还是死的，当然；但它就是烧不毁。
那之后，没有人胆敢靠近那匹马，打算任凭它腐烂。
但是过了很久——太久了，它才烂。
有好几星期，那匹死马就躺在那儿，没有腐烂或怎样，昆虫和动物都离得远远的。
过了好几个星期蠢马才终于放弃，皮囊骨肉化成血水，被蛆与土狼吃个够，最后只剩下骨骸。
“我跟你说，”老爸说：“那是我看过最恐怖的事。
那马骸就躺在那儿，阴森森的。
”又过了几个星期，骨骸塌垮成一堆白骨，湖水和风把它们拖走。
那是个诡异的故事。
“后来有十或十一年之久，没有人胆敢在海龟湖里游泳。”我爸说。
我觉得人们到现在还是不应该在那湖里游泳。
但人是善忘的，他们忘了那湖会起火，忘了那匹死马曾经如何神奇地失而复见。
老天，我们印第安人真是有够怪。
所以，不管怎样，在那个炎热的夏日，罗迪和我启程走向五里外的海龟湖。
沿途我一直想着火烧湖和死马，但是我没打算跟罗迪提，他只会笑我是胆小鬼或娘娘腔。
他只会说那是小孩子的把戏。
他只会说天气太热，我们真的需要跳进湖里去凉快一下。
走着走着，我就看到那棵巨大的松树矗立在前方。
它又高又绿又美，是保留区唯一的摩天楼。
“我真爱那棵树。”我说。
“因为你是恋树狂。”
“我不是恋树狂。”我说。
“那你干吗喜欢把你的老二插进树的节孔？”
“我插的是女的树。”我说。
罗迪一惯地哈哈嘻嘻雪崩似地大笑起来。
我很喜欢逗他笑。
我是唯一一个知道怎么把他逗笑的人。
“嘿，”他说：“你知道我们该干嘛？”
我恨罗迪问那个问题，那就表示我们将会做件危险的事。
“干嘛？”我问。
“我们应该爬上那大怪物。

”　　“那棵树？
”　　“不，我们应该爬你的大头。
”他说：“我指的当然是那棵树，那棵全保留区最高的树。
”　　那其实没有什么辩论的空闲，我非爬不可。
罗迪知道我一定会跟他一起爬，不会打退堂鼓，我们的交情不容许。
　　“我们会摔死的。
”我说。
　　“有可能。
”罗迪说。
　　我们走向那棵树，往上看，好高，我觉得头晕。
　　“你先。
”罗迪说。
　　我朝手掌上吐口水，搓了搓，攀上第一根树枝。
我接著爬到下一根树枝，再下一枝，再下一枝，再下一枝。
罗迪跟在我后面。
　　树枝接著树枝，罗迪和我往树顶、天空底爬。
　　越接近树顶树枝越细，我不知道它们能否支撑我们的重量。
我一直想著其中一枝就快断了，送我上西天。
　　但是没有。
　　树枝没有断。
　　罗迪和我爬啊爬啊爬，爬到树顶，几乎抵达树顶。
即使是罗迪也怕站上最细的那些树枝，所以我们在离顶端约十尺处停脚，那不是最高点，但是近得可以称为尽头。
　　我们紧抱著树枝，随风摇摆。
　　我很怕，当然。
我怕死了……但也觉得很好玩，你懂吗？
　　我们离地不止一百尺，从所在的高处优势，可以眺望看得很远，可以从一边看到另一边，远观整个保留区我们的整个世界。
那个时刻，我们的整个世界，绿意盎然，金光闪闪，完美。
　　“哇。
”我说。
　　“好美。
”罗迪说：“我从来没有见过这么美的景致。
”　　那是我第一次也是唯一一次，听他用那样的词藻说话。
　　我们待在那树顶一两个小时，不想离开。
我想也许我们会在那儿终老。
我想也许两千年之后，科学家才会发现两具男孩骨骸挂在那树顶。
　　但罗迪打破了迷咒。
　　他放屁。
臭气冲天，听起来又黏又稠。
　　“天，”我说：“你把这树毒死了。
”　　我们笑了起来。
　　然后我们爬下树。
　　我不知道有没有别人爬过那棵树；现在，多年之后，当我再度看到它，依然不敢相信我们真的爬上去过。
　　我也不敢相信我安全渡过在雷中的第一年。
　　学期结束之后，我没做太多什么。

正逢夏天，本来就该闲闲的。
大多时间我待在房间看漫画。
我想念我的白人同学和老师，和我半透明的半女友。
欧，潘娜洛普！
我希望她也想著我。
我给她写过三封情书，我希望她会回我。
高弟想来保留区玩，想在我们家住上一两个礼拜，你说他是不是很疯狂？
洛杰拿到东华盛顿大学的奖学金，毕业前他把篮球制服留给了我。
“有一天你会成为一个明星球员。
”他说。
我觉得自己的未来很光明，充满希望；但又觉得那是个可笑的想法。
然后，昨天，当我坐在客厅看著某个关于蜜蜂的自然节目，有人敲门。
“进来。
”我喊。
走进来的是罗迪。
“哇。
”我说。
“呀。
”他说。
我们总是这么舌粲莲花。
“你来这儿干嘛？
”我问。
“我无聊死了。
”他说。
“上次见到你，你想揍我。
”我说。
“我没揍到。
”
“我以为你会打断我的鼻子。
”
“我确实是打算打断你的鼻子。
”
“你知道吗，”我说：“那恐怕不是世上最聪明的事——打一个有脑积水的人的头。
”
“欧，真该死。
”他说：“不过，我不可能把你打得比原来更惨。
何况，我不是已经送你一个脑震荡了吗？
”
“没错，外加额头上缝的三针。
”
“嘿，老兄，那三针跟我无关，我只负责脑震荡。
”
我笑了。
他也笑了。
“我以为你还在恨我。
”我说。
“我是恨你。
”他说：“但是我好无聊。
”
“那又怎样？
”
“想不想去打球？
”
有几秒钟，我想说不。
我想跟他说去死吧，我想让他跟我道歉，但我做不到，他永远远不会改的。
“好吧。
”我说。

我们走到高中后面的球场。
两个有链子网的旧篮框。
我们打了几分钟随意跳投，我们没有交谈，不需要交谈。
我们是篮球双胞胎。
当然，罗迪不久就卯起劲来，连续投进十五或二十球，我抓了篮板不停地传给他。
然后我也上火了，连续投进二十一球，罗迪传篮板球给我。
“要不要来斗牛？”罗迪问。
“好啊。”
“斗牛你从来没赢过我。”他说：“小妞。”
“来呀，那我今天就改写历史。”
“今天，你别肖想。”他说。
“就算不是今天，”我说：“但是，总有一天。”
“你先。”他说，把球传给我。
我把球在手上旋转。
“你明年要上哪里的学校？”我问。
“你想呢？
白痴。
这里，我一辈子没离开过的地方。”
“你可以跟我一起上雷中。”
“你已经问过我一次。”
“没错，但那是很久以前——这一切发生以前。
我们了事以前。
现在我再问你一次：跟我去雷中。”
罗迪深呼一口气，有一刹那，我以为他会哭，真的，我预期他会哭，但是他没有。
“你知道，我正在看的这一本书……”他说。
“哇，你在看书！”我问，假装惊讶地开他玩笑。
“去吃大便啦。”他说。
我们都笑了。
“不管怎样，”他说：“我在读这本关于古老印第安人的书，关于我们以前是游牧民族的事。”
“是啊。”我说。
“然后我查了字典看什么是游牧民族，它的意思是指人到处搬来搬去，不停的搬家，以寻找食物或水或可以牧牛羊的草地。”
“听起来没错。”
“嗯，重点是，我认为印第安人再也不是游牧民族了，至少，大部份的印第安人。”
“对，我们不再是游牧民族了。”我说。
“我不是游牧族，”罗迪说：“这个保留区没有几个人是游牧族，除了你之外，你是游牧族。”
“随你爱怎么说。”
“不，我是认真的。

我一直有预感你有一天会离开，会离开我们去走遍天下。
几个月前我梦到你，你站在中国的长城上，你看起来很快乐，我很为你高兴。
”　　罗迪没哭，但我哭了。
“你是一个古代游牧人，”罗迪说：“你将会在世界搬来迁去、寻找食物和水和适合的草地。
那样挺屌的。
”　　我哽咽得说不出话。
“谢谢你。
”我说。
“欸。
”罗迪说：“只是别忘了给我寄明信片。
你这混球。
”　　“我到每个地方都会寄。
”我说。
我会永远爱罗迪，也会永远想念他。
正如我会永远爱著和思念著我的阿嬷、我的姐姐和尤金。
正如我会永远爱著和思念著我的保留区和我的部落。
我希望并祈祷有一天他们会原谅我离开他们。
我希望并祈祷有一天我会原谅自己离他们而去。
“欧，老兄。
”罗迪说：“别哭了。
”　　“有一天我们变成了老头子，还会认得彼此吗？
”我问。
“谁知道？
”罗迪问。
然后他把球丢给我。
“别再哭哭啼啼了。
”他说：“打球。
”　　我擦掉眼泪，运球一下、两下，起身跳投。
罗迪和我一对一斗牛打了几个小时，直到天黑，场上的灯亮了，直到蝙蝠飞到我们头上。
月亮又大又亮，完美地高挂夜空。
我们没有记分。
一切都很美好，不是吗？

媒体关注与评论

全球感动推荐　◆最好的成长礼物！
--美国总统奥巴马　◆这本书出版一年内就会获奖，还会被禁！
--国际知名身心灵作家尼尔?盖曼　◆这家伙太棒了！
我非常乐意推荐他的书。
--《偷书贼》作者马克斯?苏萨克　◆作者带给我们一个独特、真诚的声音，也是一个诚恳、时而令人心碎、难以忘怀的声音。
--美国国家书卷奖得主DebCaletti　◆这本书，我读的时候笑到抽搐，心里又非常伤感。
于是我知道，作者发挥了全部功力，它实在太吸引人！
--Booklist二十世纪百大入选作家ChrisCrutcher　◆一本能让人尖叫的好书！
--美国《纽约时报》　◆唯有风，可以穿越荆棘。
阿诺就是这样一个越过种种壁垒，像风一般奔跑的孩子。
--美国《芝加哥太阳报》　◆这本书，在未来长远的世代中，会在每个年龄层的读者心里引发回响，提振斗志。
--美国《今日美国报》　◆出类拔萃！
主角阿诺太棒了！
--美国《迈阿密先锋报》　◆鲜有人能与作者薛曼?亚历斯的文笔技巧媲美。
--美国《洛杉矶时报》　◆如果你有孩子，一定要将这本书送给他，告诉他什么是不顾一切的勇气，并珍惜成长路上滴落的汗水和破碎的眼泪。
--美国《出版人周刊》　◆年轻人！
想找寻力量改善自己，脱离艰苦的环境吗？
这本书就是起点！
--美国《独立书商协会》　◆这本书，会是全国图书馆采购的首选。
--美国《学校图书馆期刊》　◆完美融合了尖锐议题与丰沛情感，流畅的故事叙述搭配生猛质朴的感情，还有妙趣横生的观察力。
--美国《KirkusReview》　◆我们就是这样长大的，表面桀骜不驯，却永远怀抱小小的梦想，这本书献给所有不服输的人。
--英国《卫报》　◆这是一个少年不算"温暖"的成长故事，但珍贵得让人动容！
它告诉我们梦想不是微小的事情，你得朝着光亮一步步前进。
--英国《泰晤士报》　◆生命总是充满着缺陷，幸好我们还拥有勇气，这本"小"书，会带给每个孩子信心和力量。
--法国《世界报》　◆为了你的孩子，一定要看的一本书。
在微笑过后，让人难以释怀。
--法国《费加罗报》　◆适合亲子共读的一本书，里面饱含亲情、友爱和成长的喜乐、痛苦。
--意大利《意大利共和报》　◆一本有血有泪的少年成长史，读这本书，像在看世界上的另一个你。
--台湾金石堂书店　◆这样青涩的少年，浑身却披着锐利的刺，他像一株植物，栉风沐雨后，在阳光下倔强地站立。
--台湾诚品书店

编辑推荐

●美国Amazon文学类排行榜NO.1！
●32项大奖加冕之作，缔造出版史奇迹！
●全美有史以来获奖最多的励志小说！
●美国总统奥巴马称赞它是“ 最好的成长礼物 ”！
●连续登上《纽约时报》排行榜48周以上！
●美国学校图书馆采购必选读物！
●美国学生最爱读物票选第1名！
●《偷书贼》作者马格斯?朱萨克大力推荐！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com