

<<转化干戈为玉帛>>

图书基本信息

书名：<<转化干戈为玉帛>>

13位ISBN编号：9787561349892

10位ISBN编号：7561349890

出版时间：2010-1

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：曾仕强，刘君政 著

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<转化干戈为玉帛>>

内容概要

系列简介《转化干戈为玉帛》是台湾师范大学曾仕强教授详解易经系列之5，是继《易经真的很容易》、《走进乾坤的门户》、《人人都不了了之》、《易经的中道思维》之后，又一本详解《易经》64卦入门图书。

该书运用浅白易懂的文字及图表，阐释中国最古老、影响最深远的易经智慧，让初学者易懂易学，更能运用在日常生活里，让《易经》不再是深奥难懂的古老智慧，而变成一部教你我如何诚意正心、修己安人、圆融畅通、持经达变，达到天人合一的现代生活宝典。

系列1：《易经真的很容易》讲述何为易经、阴阳、太极、八卦等易经的基本元素和基本原理。

系列2：《走进乾坤的门户》利用乾坤两卦着重阐释天地之道、君臣之道、父子之道、夫妇之道。

系列3：《人人都不了了之》以水火为基本元素揭示成功与失败的关系，指导人们掌握水火的习性，脱离坎险，走出水深火热，从而规划自己的无忧人生。

系列4：《易经的中道思维》以损、益、否、泰四卦中，相对两卦之间的相互转换揭示祸福无常的道理，深刻解读人生中的成败得失。

系列5：《转化干戈为玉帛》以屯、蒙、需、讼、师、比六卦的演化过程，揭示人类生存发展的必然规律，告诉人们欲达到无忧，“转化干戈为玉帛”才是必由之路。

《转化干戈为玉帛》告诉我们：人类演化的过程是，因开天辟地，而使混沌初开，始生万物，蒙昧待启，心智开启而生需；因供需不足而生争端（讼）；为解决争端而兴师讨伐；正义之师因亲比民众而使领导得以巩固。

这是一般意义上得解释。

那么，这六卦在现实社会中有什么重要意义呢？

“屯”卦教导我们：既生为人就应明白做人做事的道理，以符合天道的要求；“蒙”卦告诉我们：生来的蒙昧必须逐一消减，破除蒙昧以明心智，以理智指导感情做出合理的抉择；“需”卦告诉我们：产生需求必须耐心等待，彼此才能和谐；“讼”卦告诉我们：因物欲产生的争端和诉讼，无论胜诉、败诉，实际都是两败俱伤，没有真正的赢家；“师”卦告诉我们：本为除暴安良，却给人类带来灾难，使生灵涂炭；因此，传道、授业、解惑才是正道；“比”卦告诉我们：贤明的领导者应引导大家在安定团结中求进步、谋发展；齐心协力，天下自然太平。

如果说《易经的奥秘》让《易经》不再神秘；那么《转化干戈为玉帛》则让人生从此无忧！

<<转化干戈为玉帛>>

作者简介

曾仕强 台湾师范大学教授，中国式管理大师，全球华人中国式管理第一人，研究《易经》三十余年之所成，倾心著作详解易经系列丛书。

<<转化干戈为玉帛>>

书籍目录

作者简介前言第一章 《易经》为什么特别重视人位？

一、三画代表天人地的位置 二、成卦表示天道人道地道 三、玩味爻辞特重中间四爻 四、重视人位加强人的责任 五、相关的卦最好合起来看 六、卦卦相连牵一发动全身 我们的建议第二章 师卦六爻有什么启示？

一、初六失律之军其凶可知 二、九二为将领得九五信任 三、六三白不量力乘刚必败 四、六四不能克敌全师退守 五、六五爱好和平被迫用师 六、上六用兵之后勿用小人 我们的建议第三章 比卦六爻有什么启示？

一、初六出于真诚无不亲比 二、六二发自内心不失尊严 三、六三所比非人实在可悲 四、六四顺承阳刚得遇贤主 五、九五光明正大显比之象 六、上六孤立卦外无可亲比 我们的建议第四章 如何看待师比两卦？

一、平日战时都要光明正大 二、从自然现象到社会现象 三、刚中而应才能行险而顺 四、师忧比乐化干戈为玉帛 五、师比阴包阳与情感有关 六、师在讼后比却能获小畜 我们的建议第五章 讼卦六爻有什么启示？

一、初六口头之争应求和解 二、诉讼失败最好保持低调 三、六三奉命行事不念旧恶 四、九四安分守正不再兴讼 五、九五公正无私自然无讼 六、上九敢讼为世道鸣不平 我们的建议第六章 需卦六爻有什么启示？

一、初九刚开始要耐心等待 二、九二难免受人中伤无碍 三、九三愈近险地危机愈迫 四、六四获得支持才能出险 五、九五从容不迫有备无患 六、上六有人拯救化险为夷 我们的建议第七章 如何看待需讼两卦？

一、需卦和讼卦都偏重物质 二、需和讼都有赖精神补救 三、需讼都能做到皆大欢喜 四、不均不调难免争讼不停 五、经济发展必须共谋和平 六、知足常乐人人都做得到 我们的建议第八章 屯卦六爻有什么启示？

一、初九得位居正不宜轻进 二、六二虽遇艰难经久必改 三、六三即鹿妄动暂时勿进 四、六四共济时艰没有不利 五、九五小贞未能大有作为 六、上六泣血不如急速返回 我们的建议第九章 蒙卦六爻有什么启示？

一、初六发蒙不宜操之过急 二、九二包蒙力求温和善良 三、六三金夫为物欲的外诱 四、六四困蒙象征无师无友 五、六五虚心受教易于启发 六、上九击蒙不宜过分严苛 我们的建议第十章 如何看待屯卦到比卦的发展？

一、从屯到比六者都有坎险 二、每两卦相综对立而统 三、一般动植物只知屯蒙需 四、人类对讼师比愈加重视 五、从元亨利贞看六卦变化 六、屯比六卦对现代的启示 我们的建议结语附录 金融风暴警示人类走错了道路

<<转化干戈为玉帛>>

章节摘录

第一章 《易经》为什么特别重视人位？

三、玩味爻辞特重中间四爻 太极是宇宙的开始，所以是“一”，但它内含阴、阳，因此为“两”。

“一”代表综合，“两”代表分析。

只有综合而缺乏精密的分析，必然见林不见树，笼统而不够细腻。

只能分析却无法综合，流于见树不见林，支离破碎而难以整合。

“至”的意思，是穷尽、到头，也就是极点。

由一分为二，再二合为一，才能见树又见林。

至一，便是“一”加“两”，所以叫做“参”，也就是“三”。

“一”是见山是山，见水是水、“两”即见山不是山，见水不是水。

到了“三”，才是真正的见山是山，见水是水，只有到达这样的地步，才能够参赞天地的化育。

我们常说“一而二，二而一”，便是这样的变化。

“至”的功课，是人应该做的。

《系辞下传》说：“若夫杂物撰德，辨是与非，则非其中爻不备。

噫！

亦要存亡吉凶，则居可知矣。

”倘若想要透过错综复杂的物象，来撰述阴阳的德性，来分辨是非得失，除非把六爻中间的四爻弄清楚，参悟其中的道理，否则恐怕很难获得全面性的理解。

只要了解中间四爻的变化，有关事物存亡吉凶的可能性，就算平日居住在家里，也可以足不出户而知天下事了。

二多誉，四多惧，是由于同样的功能，却居于不一样的爻位。

二爻居下卦之中，多有称誉；四爻靠近五爻，通常多含忧惧。

三多凶，五多功，也要看是阴爻或阳爻。

一般来说，阴爻出于三、五的爻位，大多将有危险，而阳爻居于三、五的爻位，通常都能胜任而吉祥。

。但是有常态就有例外，所以玩味爻辞，也应该以卦象和卦辞为依据。

<<转化干戈为玉帛>>

编辑推荐

曾仕强教授最新著作易经系列丛书。
与您畅谈易经智慧在责令社会的思维，以及如何应用易经智慧经营您的人生与事业。

<<转化干戈为玉帛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>