

<<易经的智慧>>

图书基本信息

书名：<<易经的智慧>>

13位ISBN编号：9787561351253

10位ISBN编号：7561351259

出版时间：2011-3

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：来木臣

页数：473

字数：446000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<易经的智慧>>

### 内容概要

《易经大全会解——易经的智慧》的目的，正在于解析易经智慧对于成就人生事业的重要意义。本书对照易经中的卦象、卦辞、爻辞、彖传、象传等内容，将易学家的代表性阐释集在一处，可以说是一本易经智慧解读大全，十分便于读者阅读和了解易经全貌。

<<易经的智慧>>

书籍目录

点校说明

序

《周易》序

上下篇义 程颐

筮仪（修文堂藏版）

《周易本义》目录

《周易本义》卦歌

《周易本义》图目

《周易》五赞

《易》说纲领

《易学启蒙》补略

文王八卦次序说

文王八卦图说

卦变图说

《周易》朱子图说

伏羲横图说

伏羲圆图说

伏羲六十四卦横图说

伏羲六十四卦圆图说

《周易》卷之一

《周易》卷之二

《周易》卷之三

《周易》卷之四

## &lt;&lt;易经的智慧&gt;&gt;

## 章节摘录

点校说明 《易经大全会解》又名《易经体注会解合参》、《易经体注大全会解合参》，有多种版本。

本书是根据嘉庆二十二年（1817）金闾书业堂刻本，参考了其它版本点校的。

该书原是我们1995年承担的山东省教育厅古籍点校项目，完成于1996年10月，因为出版困难，一直未能正式出版。

《易经大全会解》的得来完全是偶然的。

1982年我研究生毕业回老家招远时，到我在招远一中读书时的高中老同学刘玉良、范桂英夫妇在栾家河的家拜访。

我们闲聊时，桂英的母亲问起我所学的专业，当她得知我学的是中国哲学时，很兴奋，从抽屉里拿出一大摞古书，其中有《易经体注会解合参》和《四书味根录》赠送给我。

从那时起，我就利用零星的时间阅读这部《易经体注会解合参》，觉得对易理的理解很有帮助。

本书标明的撰辑者是来木臣，但该书实际上是多人合作的成果。

朱熹第十八代孙朱采治（建予）、朱之澄（濬宗）参加了编订。

来木臣之子来珏（子苍）、来朋（公野）、来喆（濬若）、来林（南乔）、来兢（戒虞）、来谦（章六），来木臣之侄来炎（南明）、来铨（拟斯），朱采治之侄朱树远（载升）、朱本（大升）、朱树楨（书升）都参加了校对。

最后又由朱采治和范紫登参订。

来木臣生卒年月均不详，字尔绳，为明代著名易学家来知德后人，易学家来集之之侄，系浙江萧山人。

其著作除本书外，尚有《乐山篇地理书》，有台北武陵出版社出版的新版。

据《明史？

来知德传》：“来知德，字矣鲜，四川梁山人。

幼有至行，有司举为孝童。

嘉靖三十一年举于乡。

二亲相继歿，庐墓六年，不饮酒茹葷。

服除？

伤不及禄养，终身麻衣蔬食，誓不见有司。

其学以致知为本，尽伦为要。

所著有《省觉录》、《省事录》、《理学辨疑》、《心学晦明解》诸书，而《周易集注》一篇用功尤笃。

自言学莫邃于《易》。

初，结庐釜山，学之六年无所得。

后远客求溪山中，覃思者数年，始悟《易》象。

又数年始悟文王《序卦》、孔子《杂卦》之意。

又数年始悟卦变之非。

盖二十九年而后书成。

万历三十年，总督王象乾、巡抚郭子章合词论荐，特授翰林待诏。

知德力辞，诏以所授官致仕，有司月给米三石，终其身。

” 来氏何时迁到浙江，无考。

但明清以来萧山就有“无楼不？

举，无来不出榜”的俗谚，来氏家族甲第不断，智纓不绝。

来集之（1604～？

），初名伟才，又名镕，字元成，因傍依尚湖，人称尚湖先生，自号尚湖樵人，又号对山堂，萧山长河人。

崇祯十三年（1640）进士，授安庆府推官，中宪大夫，后改任兵科左给事、太常寺少卿。

## &lt;&lt;易经的智慧&gt;&gt;

明亡后，卸职还乡，隐居故里三十余年，潜心著述。

著有《倘湖樵书》二卷十册（清初著者手定底稿本）凡五种，见《四库全书存目》。

著有《读易偶通》、《易图亲见》、《卦义一得》、《春秋志在》、《四传权衡》、《倘湖文集》、《南行偶笔》、《南行载笔》、《倘湖诗余》、《对山堂续太？

广记》、《阮步兵陵廨啼红》、《来集之先生诗话》《倘湖近诗七言绝句》、《南行载笔》、《羽族通谱》一卷等，还有戏曲杂剧《女红纱》、《碧纱笼》。

这部《易经大全会解》的特点是兼顾义理和象数，尽量把以前的各种义理和象数的代表性观点集为一处，很便于读者阅读和理解《易经》的全貌。

涉及到的易学家多达数十个，其中有胡双峰、董盘涧、胡玉斋、陈隆山、王弼、刘子骏、陈潜室、孔安国、邵雍、朱熹、刘云庄、刘歆、蔡西山、蔡虚斋、董鄱阳、赵于钦、蔡觉轩、翁思斋、徐进斋、董天台、蔡节斋、饶双峰、董铎、张中溪、吴临川、刘？

静、杨诚斋、李氏、朱汉上、邱建安、徐氏、司马光、伊继山、吴氏、丘氏、陆氏、潘氏、张南轩、李隆山、刘石芝、王临川、大生李氏、柴中行、项平庵、程沙随、钱融堂等。

但由于该书的纸质差，印刷不清楚，有很多模糊的地方，甚至还有遗漏，这就使校对的难度相当大。

我们尽量参校了其它版本，其中山东省图书馆馆藏来木臣的易学书目有：《易经大全会解》四卷，

（清）朱采治，朱之澄编订，清康熙朱采治刻本，4册（1函）；《易经大全会解》四卷，清道光二年（1822）来道添刻本，4册（1函）；《易经大全会解》四卷，清道光十四年（1834）金？

步月楼刻本，4册（1函）；《易经大全会解》四卷，清道光十七年（1837）姑苏老桐石山房刻本，4册（1函）；《易经大全会解》四卷，首一卷，（清）范紫登参订，清同治九年（1870）杜经魁刻本，6册（1函）；《易经大全会解》四卷，（清）范紫登参订，清光绪十年（1884）成文堂刻本，4册（1函）；

《易经体注会解合参》四卷，清道光二年（1822）晋祁书业堂刻本，4册（1函）；《易经体注合参》二卷，朱之澄编（善丙本）武英殿刻本，增本1套（2册），封面题“天禄斋易经体注”。

点校者蔡德贵刘宗贤 乾下乾上 乾，元亨利 六画者，伏羲所画之卦也。

一者，奇也，阳之数也。

乾者，健也，阳之性也。

本注乾字，三画，卦之名也。

下者，内卦也，上者，外卦也。

经文乾字，六画，卦之名也，伏羲仰观俯察，见阴阳有奇偶之数，故画一奇以象阳，画一偶，以象阴。

（凡物，阳之质，一而实；阴之质，二而虚，指两仪）见一阴一阳，有各生一阴一阳之象（指四象言），故自下而上，再倍而三（指八卦），以成八卦。

见阳之性健而其成形之大者为天，故三奇之卦名之曰乾，而拟之于天也。

三画已具，八卦已成，则又三倍其画以成六画，而于八卦之上各加八卦，以成六十四卦也。

此卦六画皆奇，上下皆乾，则阳之纯而健之至也。

故乾之名、天之象皆不易焉（以性情言，以形体言）。

元亨利贞，文王所系之辞以断一卦之吉凶，所谓彖辞者也。

元，大也；亨，通也；利，宜也；贞，正而固也（贞有二义：未正必求其正，既正必守其正，此论本然之理）。

文王以为乾道大通而至正，故于筮得此卦而六爻皆不变者，言其占当得大通而必利在正固，然后可以保其终也（此论当然之事）。

此圣人所以作《易》，教人卜筮，而可以开物成务之精意，余卦仿此。

【乾卦全旨】乾之六爻，皆得乾道，非他卦可比，取象于龙，龙固纯阳之物，而神灵不测也。

初则才德虽备而时位未乘，二则德位兼全而事功可济，三则出群臣之上而心存敬畏，善处危地，四则以能疑之资而从容详审不敢轻进。

九五得乾之纯而以圣人在天子之位，上九进极将返，而不能审时以得乎中。

至于用九，则刚变为柔，不锐不驰，得中之道也。

【乾象】此首以占教天下也。

## &lt;&lt;易经的智慧&gt;&gt;

伏羲所画，内外皆乾之卦，其数纯阳，其性至健，文王统观全体之象而系之词，以为天地间凡柔者，皆不足以有为，唯刚健则有能为之资而物莫之阻，乾道之所为，大通也。

刚者必正，柔者必邪，乾则纯阳，至健又正之至者也。

占者得之，运其刚健之德，事无不立，功无不成，不唯亨而且大亨也。

然所为元亨者，非可恃吾力能为而妄为之，必宜以正道自处，未至于正，必求其正，既至于正，必守其正，乃可以保其终也。

是则乾道之元亨利贞，天理之本然也。

其占必大通，而利在正，固人事之当然也。

《大全》朱子曰：人只见夫子于乾坤，《文言》解作四德，他卦只云大亨以正，便须要于乾坤四德说教大于他卦，毕竟本皆占词也。

《存疑》：乾有元亨之理，其所为之事，就当以正，则元亨可得，只如咸，本义感有必通之理，然不以贞则失其亨，而所为皆凶。

恒，本义，然又必利于贞，乃为得所？

久之道而利有所往。

《蒙引》乾卦卦词，只是要人如乾样；坤卦卦词，只是要人如坤样。

至于蒙、蛊等卦，则又须反其象，此有随时而顺之义，有随时而制之义，通解以贞保其终，方是元亨。

非既元亨了，又须保其终也。

元亨内已包得个贞字，下特出之，以戒占者耳。

此贞字，乃六十四卦、三百八十四爻之枢纽字。

初九：潜龙勿用。

初九者，卦下阳爻之名，凡画卦者，自下而上，故以下爻为初阳，数九为老，七为少，老变而少不变，故谓阳爻为九。

潜龙勿用，周公所系之辞，以断一爻之吉凶，所谓爻，降者也。

潜，藏也。

龙，阳物也。

初阳在下，未可施用，故其象为潜龙。

其占曰勿用，凡遇乾而此爻变者，当观此象，而玩其占也。

余爻仿此。

【初九】周公析观一节之变而系辞于各爻之下，以为九，以阳居下，备得乾道，故于象为龙。其在下而居初，则像龙之潜藏也。

未能有及物之功，占者遇之，不可有为，故曰勿用，言不可出而施用。

《大全》胡云峰曰：《易》之为道，词变象占而已。

如此爻，九为变，潜龙为象，勿用为占，统一爻为占之辞。

《蒙引》象有二类，如初九，有潜龙之象，九二有见龙之象，是本诸爻体而假物以明之也。

如乾之性体，刚健有能，乾乾，惕厉之象。

蒙二刚而不过为能有所包容之象，是以本爻所具者以为象，不复假诸物也。

然正象何以亦谓之象，盖只是奇偶二画中仿佛有此道理，无实事故也。

《存疑》龙就爻德上取，潜龙就爻位上取，六爻尽事物之变。

圣人特假潜龙以显初九之义，使人以类求之。

《蒙引》曰：此爻在士之未仕者，当隐约以待时，仕者亦当隐身而退避。

在庶民，则不利有所往，在商贾，宜深藏而不市。

以天子之尊而得此爻，亦或时当主静，事当谨密也。

又曰：圣人系词，或取爻德，或取爻位，或取本卦之时，与本爻时位，又或兼取，应爻有取所承，所乘之爻有兼取，承、乘？

与时位兼全者，又有一爻为众爻之主者。



<<易经的智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>