

<<新闻写作思考与训练>>

图书基本信息

书名：<<新闻写作思考与训练>>

13位ISBN编号：9787561423516

10位ISBN编号：7561423519

出版时间：2002-4

出版时间：四川大学出版社

作者：黄晓钟

页数：516

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻写作思考与训练>>

内容概要

本书主要作为高校教材。

它既突出了应用性，更将应用示范与理论阐释紧密结合，特别体现在：配合各章内容，以充分的范例分析及正误范例比较，提出相关新闻写作类型的基本规则、变化及思维方式，使学习者对各种新闻写作样式有清晰的直感和系统的理性认识，并多范例可作为学习模仿的文本；同时，本书设计了一百多道系列性的思考题和训练题，系统地强化训练学习者的实际操作能力和正确的新闻思维方式。

本书尽力想达到的目的是：让学习者能基本把握不同样式的报道，知道该怎样写，并理解为什么。

本书基于自己教学过程中的思考，更得益于当代中国新闻传播实践的变革及学界人士的研究。

<<新闻写作思考与训练>>

作者简介

黄晓钟，男，西南交通大学艺术与传播学院副教授，四川大学文学与新闻学院副教授，四川大学文学与新闻学陆军硕士生导师。

曾担任中国新闻核心期刊《新闻界》杂声主编。

主要研究领域为文化传播与新闻业务。

<<新闻写作思考与训练>>

书籍目录

第一章 新闻报道样式 第一节 概述 第二节 常见新闻报道样式 思考与训练第二章 新闻写作准则 第一节 客观报道原则与真实性 第二节 新鲜与压缩 第三节 充分揭示新闻价值 第四节 新闻背景——用事实解释事实 思考第三章 新闻报道语言特点和表现手法 第一节 新闻语言特点 第二节 新闻写作基本表现手法 思考与训练第四章 消息导语 第一节 导语概述 第二节 新闻要素在导语中的表达 思考与训练第五章 直接性导语样式 第一节 概述 第二节 直接性导语的基本样式详解 第三节 单元素导语和多元素导语 第四节 会议、讲话类新闻的导语 第五节 综合消息的导语变化 第六节 导语禁忌——导语写作力求避免的几个主要毛病 思考与训练第六章 延缓性导语样式 第一节 九种常见延缓性导语 第二节 其他导语现象 第三节 导语构思及写作的一般步骤 思考与训练第七章 倒金字塔结构 第一节 概述 第二节 倒金字塔结构详解 第三节 主体的结构变化 第四节 主体写作中要注意的几个问题 思考与训练第八章 非倒金字塔结构 第一节 概述 第二节 时间顺序结构 第三节 悬念式结构 第四节 散文式结构第九章 通讯与通论第十章 人物通讯写作第十一章 事件通讯第十二章 风貌通讯第十三章 工作通讯、采访札记、记者述评第十四章 边缘文体第十五章 专访第十六章 深度报道、调查性报道、精确新闻报道

编辑推荐

新闻媒体是大众认识广袤的现实世界的瞭望镜，是众获知世界上各种新信息的主渠道。新闻记者就是在体中工作，为公众寻找和收集信息的专业人员。记者的这种工作形成了专业的方法、程序和理论。记者每天干的最重要的事就是满世界奔波，在纷繁的各种新事中去挖掘公众感兴趣的未知事实，再把它们变成信息号（文字、图像或声音）向公众传播。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>