

<<美国文化风云人物>>

图书基本信息

书名：<<美国文化风云人物>>

13位ISBN编号：9787561438688

10位ISBN编号：7561438680

出版时间：2007-12

出版时间：四川大学

作者：范咏涛

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国文化风云人物>>

前言

这是为我国高等学校英语专业准备的一套将阅读、听力、文化与历史知识融为一体的新型教材，共两册。

本书《美国文化风云人物》为第一册（第二册为《美国历史菁华》），可以作为大学一年级第一学期的专业技能必修课“阅读”课程教材，也可以作为专业知识选修课“美国社会与文化”课程教材。

同时，本书还可以作为高等院校非英语专业学生以及其他各类人员的基础英语学习和培训教材。

本教材的目标和特点我国《高等学校英语专业英语教学大纲》指出：21世纪我国高等学校英语专业人才应具有扎实的基本功、宽广的知识面、一定的相关专业知识、较强的能力和较高的素质；要在打好扎实的英语语言基本功和牢固掌握英语专业知识的前提下，拓宽人文学科知识和科技知识。

在英语专业已经发展成为我国高校规模最大专业之一的今天，怎样使学生在尽可能短的时间内具备“扎实的基本功”和“宽广的知识面”仍然是教学工作面临的一项重要课题。

事实上，由于受到应试教育模式的影响，大多数刚进入英语专业学习的学生所具备的实际英语能力与英语专业高起点、高标准的教学之间存在着不小的差距。

不少学生的英语基础相当薄弱，语言输出能力十分有限，所掌握的英语文化背景知识很不尽人意。

为此，本教材的目标就是以《大纲》为指导，把英语阅读、听力和文化知识结合在一起，同时从上述三个方面对低年级学生进行大量而全面的基本技能训练，注重培养学生正确的学习方法和实际运用语言的能力，为进入高年级打下扎实的专业基础。

需要特别指出的是，语言的本质是声音；在英语学习的基础阶段，抓住“声音”就是抓住了语言学习的关键，就可以达到事半功倍的效果。

世界各国语言教学的一条重要经验是：当视觉与听觉相结合时，学习者的词汇记忆力能得到大幅度提升。

因此，充分利用与本书文字内容相配套的录音，是达到预期教学效果的最佳途径。

<<美国文化风云人物>>

内容概要

《高等学校英语专业泛读与泛听双功能新型教材：美国文化风云人物》是一本融文字、录音、文化知识、图片、音乐等元素为一体的基础英语教材，它为学生掌握语言和文化提供了一个全方位的学习角度。

值得一提的是，课文录音中穿插有不少珍贵的历史性录音。

如著名作家或诗人本人朗读或解释自己的作品，著名表演艺术家和音乐家的历史性演唱或演奏等。

《高等学校英语专业泛读与泛听双功能新型教材：美国文化风云人物（附光盘）》文字浅显易懂，既适合教师在课堂上选用，也适合教师安排学生在课外独立自主地学习。

<<美国文化风云人物>>

书籍目录

Unit11 拉尔夫·沃尔多·爱默生:帮助美国赢得文化独立的杰出思想家2 乔治·卡特林:以描绘美洲印第安人肖像而闻名的艺术家3 埃德加·爱伦·坡:给人们带来离奇、神秘与恐怖的作家Unit24 沃尔特·惠特曼:美国人民之声5 斯蒂芬·福斯特:美国第一位职业流行歌曲作家6 艾米莉·迪金森:曲折迂回地抒发真情实感Unit37 马克·吐温:美国最知名、最受爱戴的作家8 美国19世纪最伟大的画家温斯洛·荷麦9 维拉·凯瑟:歌颂边疆拓荒精神的女作家Unit410 罗伯特·弗罗斯特:美国20世纪最受爱戴的诗人11 爱德华·韦斯顿:他改变美国人对摄影艺术的看法12 欧文·伯林:“他就是美国音乐” Review Quiz 1Unit513 左拉·尼尔·赫斯顿:来自南方的天才女作家14 科尔·波特:百老汇音乐剧之王15 欧内斯特·海明威:一个作家的最佳创造Unit616 弗朗西斯·司各特·菲茨杰拉德:爵士时代的代言人17 威廉·福克纳:一个文学神话的创造者18 玛丽安·安德森:百年一遇的美妙歌喉Unit719 乔治·格什文:“他的母语是音乐” 20 保罗·罗布森:一首自由的旋律21 埃林顿公爵:爵士乐的灵魂Unit822 弗雷德·阿斯泰尔:美国舞蹈大师23 阿隆·柯普兰:美国杰出的现代作曲家24 沃尔特·迪斯尼:一个神奇王国的缔造者 Review Quiz 2Unit925 路易斯·阿姆斯特朗:美国爵士乐大使26 兰斯顿·休斯:美国黑人诗歌的代言人27 理查德·罗杰斯:他只善于用音乐表达自己Unit1028 鲍勃·霍普:美国最受欢迎的笑星29 比利·怀尔德:他改变了美国电影的历史30 蕾切尔·卡森:启动世界环境保护运动的科普女作家Unit1131 露西尔·鲍尔:美国电视皇后32 杰克逊·波洛克:美国抽象绘画的奠基人33 伍迪·格思里:为社会正义而讴歌Unit1234 拉尔夫·埃利森:唤起社会对黑人生存条件广泛关注的作家35 阿瑟·米勒:美国戏剧的一代大师36 格温多琳·布鲁克斯:第一个获得普利策文学奖的黑人女诗人 Review Quiz 3Unit1337 伦纳德·伯恩斯坦:给世界送来音乐礼物的人38 艾萨克·斯特恩:一位国际文化大使39 汉克·威廉姆斯:把生命溶于乡村音乐的歌手Unit1440 黛安·阿布丝:一位杰出的现代女摄影艺术家41 马龙·白兰度:最伟大的电影演员42 杜鲁门·卡波特:他开创了“非虚构小说”的先河Unit1543 弗兰纳里·奥康纳:一位才华出众的女作家44 玛丽莲·梦露:好莱坞的电影传奇45 安迪·沃霍尔:现代波普艺术之父Unit1646 苏珊·桑塔格:美国20世纪最具影响力的女思想家47 艾尔维斯·普雷斯利:摇滚乐之王48 詹尼斯·乔普林:美国最伟大的女摇滚歌手 Review Quiz 4 Vocabulary Index of Names Index of Works Keysto Review Quizzes

<<美国文化风云人物>>

章节摘录

Unit 1 1 拉尔夫·沃尔多·爱默生：帮助美国赢得文化独立的杰出思想家 这是19世纪上半叶的美国，神学和宗教十分盛行，社会风气异常保守。
一位学者在演讲时面对青年学生呼吁道：“我们要用自己的脚去走路，用自己的手去工作，说自己心里想说的话。”他在话在年轻人的心中引起极大共鸣。

<<美国文化风云人物>>

编辑推荐

《高等学校英语专业泛读与泛听双功能新型教材：美国文化风云人物（附光盘）》内容覆盖领域广泛，所表达的内容和思想有相当的深度，这有助于拓宽学生的文化视野，促进学生思维能力的发展。

<<美国文化风云人物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>