第一图书网, tushu007.com

<<艺术研究与评论>>

图书基本信息

书名：<<艺术研究与评论>>

13位ISBN编号：9787561462669

10位ISBN编号：7561462662

出版时间：2012-11

出版时间：曹顺庆 四川大学出版社 (2012-11出版)

作者：曹顺庆

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《艺术研究与评论（1）：国际语境与东方价值（2012年秋季号·总第1辑）》为中、英文双语论文集，主要内容为为艺术学研究，旨在展现当代艺术学理论与作品研究最前沿的国际化学术视野和发展态势。
本文集具体分为以下几个专题：一、艺术·学理辨析；二、族群与东西方的语境互观；三、多维视野下艺术之“器”与“道”（电影艺术专题）；四、艺术张力——民族、传统与现代、国际；五、视觉文化与设计艺术。

书籍目录

专题一 理论前沿A Proposal for a Semiotic Theory of Performing Arts韦勒克对英伽登艺术理论的误读后现代时代：艺术将走向何处图像意识的发生与原始视觉文化论字调不入乐　专题二 国际语境Chinese Painting Comes to America：Zhang Shuqi and the Diplomacy of Art From Huangshan to Uluru：Transcedence of the Art of Zhou Xiaoping Form and Conceptuality：Don Bonham and His Intention in Art罗杰·弗莱的中国古典艺术研究　专题三 电影文本中国武侠电影：百年演进及其符号内涵有声电影的视觉叙述聚焦当代华语影片中元语言冲突与符号主体的生存困境　——以《霸王别姬》、《无间道》、《色·戒》为例An IJnconscious Narration of a Feminine Exper ’ ience in Zhang Nuanxin ’ s　Sha ’ ou东方意境与谜题电影：以侯孝贤《最好的时光》为例英国电影中的华人身份　专题四 东方价值误区与重构：中国民族民间舞蹈的现代化抉择“ 禅 ”文化在日本现代艺术设计中的体现论国画的留白与产品设计的非装饰化风格茶禅一味，一期一会　——从“ 东方树叶 ”品东瀛茶心漫画《易经》的创作与研究

编辑推荐

《艺术研究与评论(1国际语境与东方价值2012年秋季号总第1辑)》由曹顺庆主编，本书为中、英文双语论文集，主要内容为为艺术学研究，旨在展现当代艺术学理论与作品研究最前沿的国际化学术视野和发展态势。
本文集具体分为以下几个专题：一、艺术·学理辨析；二、族群与东西方的语境互观；三、多维视野下艺术之“器”与“道”（电影艺术专题）；四、艺术张力——民族、传统与现代、国际；五、视觉文化与设计艺术。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com