

<<意大利语语音歌唱教程>>

图书基本信息

书名：<<意大利语语音歌唱教程>>

13位ISBN编号：9787561512920

10位ISBN编号：7561512929

出版时间：2011-8

出版时间：福建厦门大学

作者：陈言放，詹士华编

页数：210

字数：188000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<意大利语语音歌唱教程>>

内容概要

本教程可作为声乐专业学生和以美声唱法为主攻方向的歌手们以及爱好音乐、研究意大利语语音的朋友们学习意大利语语音的教材和自学用书。

本教程详细地介绍了意大利语语音的发音方法，并编有大量的词汇练习，其中相当部分的词汇选自意大利文的艺术歌曲和歌剧咏叹调中的唱词。

本书还系统地归纳了意大利语语音的特点、规则及中国人学习该语音常见的错误发音情况，供学习者学习、借鉴。

为了方便音乐学习者，本教程把常见的意大利语的音乐及表情术语集结成篇编入，无疑是本教程一道特有的风景线。

<<意大利语语音歌唱教程>>

作者简介

陈言放，厦门大学音乐系副教授，硕士生导师，全国高师声乐委员会委员。

1982年考入福建师范大学音乐系，1987年任厦门大学声乐教师。

1989年考入中央音乐学院声歌系干部进修班，师从著名声乐教育家沈湘、李晋玮先生。

1995—1999年任厦大音乐系副主任。

1992年获“全国沿海12城市歌手大赛”美声专业组银奖。

曾任美国歌剧《伪君子》的主要演员及配歌工作；歌剧《阿美姑娘》的副导演，该剧获第七届文华新剧目奖、1997中国曹禺戏剧奖剧目奖。

并在《人民音乐》、《中央音乐学院学报》、《黄钟》等刊物发表多篇论文。

编著《意大利语语音歌唱教程》一书。

詹士华，集美大学音乐系副教授，声乐教研室主任。

1982年考入福建师范大学音乐系，1986年任集美帅专声乐教师。

1990年考入中央音乐学院声歌系干部进修班，师从著名声乐教育家郭淑珍先生。

先后获“全国五大经济特区歌手大赛”美声专业组第一名，全国“五洲杯青年歌手大赛”荧屏奖，全国“歌王歌后大赛”优秀奖。

曾任美国歌剧《伪君子》、《阿美姑娘》的主要演员，《阿美姑娘》获第七届文华新剧目奖、1997中国曹禺戏剧奖剧目奖。

并在《人民音乐》等刊物发表多篇论文。

编著《意大利语语音歌唱教程》一书。

<<意大利语语音歌唱教程>>

书籍目录

再版前言前言引言为何要学习意大利语语音及其特点第一章 发音知识与发音器官 第一节 发音知识与发音器官图 第二节 字母、音素、音标及字母表 第三节 语音分类 第四节 意大利语发音简表 第五节 元音的发音 第六节 半元音的发音 第七节 辅音的发音 第八节 双辅音的发音 第九节 辅音群的发音 第十节 不读音字母h与外来字母的发音 第十一节 音节与重音 第十二节 不重读的单音节词与连读 第十三节 省音 第十四节 断音 第十五节 意大利语读音基本规则表 第十六节 字母的大写与标点符号 第十七节 简单对话第二章 常见意大利语艺术歌曲的拼读 1.阿玛丽莉 2.在我心里 3.虽然你冷酷无情 4.我亲爱的 5.多么幸福能赞美你 6.绿树成荫 7.我心里不再感到青春的火焰燃烧 8.假如你爱我 9.尼娜 10.玛丽亚!玛丽! 11.我的太阳 12.桑塔·露齐亚 13.重归苏莲托 14.负心人 15.玛莱卡莱 16.小夜曲 17.黎明 18.西班牙女郎 19.悲叹小夜曲 20.让我死亡! 21.胜利啊!胜利啊! 22.围绕着我崇拜的人儿 23.安睡吧!安眠吧! 24.我多么痛苦 25.紫罗兰 26.别再使我痛苦、迷惘 27.这颗美妙的心 28.假如没有那些痛苦 29.请告诉我 30.让我痛哭吧 31.亲爱的,我为你留下这颗心 32.我怀着满腔热情 33.理想佳人 34.小夜曲 35.被禁止的音乐 36.明亮的窗户 37.深夜歌声 38.为我歌唱 39.告别那波利 40.请你告诉她 41.遥远的桑塔·露齐亚 42.请你别忘了我 43.只为了你,露齐亚 44.你在哪里,心爱的人啊? 45.亲切的平静 46.舞曲 47.爱情的喜悦 48.妈妈第三章 常见意大利语歌剧咏叹调字对字翻译第四章 常见的意大利语音乐及表情术语

<<意大利语语音歌唱教程>>

章节摘录

中国音乐家协会会员，福建音乐家协会常务理事，集美大学音乐学院教授、声乐教研室主任。厦门大学艺术硕士导师，致公党集美大学第一支部主委。

1986年毕业于福建师范大学，1992年毕业于中央音乐学院干修班，师从我国著名声乐教育家、歌唱家郭淑珍先生。

曾获“全国五大经济特区歌手大赛”美声专业组第一名，中央电视台“五洲杯青歌赛”荧屏奖，全国“歌王歌后大赛”优秀奖。

曾在美国歌剧《伪君子》、中国歌剧《阿美姑娘》中扮演主要角色。

2006年获集美大学“精品课程”立项，并高质量完成；2007年获集美大学“教学示范岗”称号。多次应邀到我国香港特区和新加坡、马来西亚、泰国演出，受到广泛的好评。

并在《人民音乐》《艺术教育》、《文艺报》等核心刊物发表多篇论文；专著《意法德英歌唱语音指南》多次再版；编著《德语法语语音歌唱教程》两次再版；编著《意大利语语音歌唱教程》第四次再版。

执教以来培养了一批学生在全国、省、市专业声乐比赛中获奖，并为国内外专业音乐学院输送了一批高质量的学生。

.....

<<意大利语语音歌唱教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>