

<<泉州南音[指]集>>

图书基本信息

书名：<<泉州南音[指]集>>

13位ISBN编号：9787561526644

10位ISBN编号：7561526644

出版时间：2006-12

出版时间：厦门大学出版社

作者：张真好,陈敏红

页数：509

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<泉州南音[指]集>>

内容概要

《中国泉州南音系列教程》中的《泉州南音指集》，主要根据泉州南音研究社编的《指谱大全》（1979年版）为样本，结合菲律宾刘鸿沟先生编撰之《闽南音乐·指谱全集》（1953年版）及《清刻本文焕堂指谱》（1857年编成本）为参考资料，借古鉴今，对48套精典指谱按故事的年代、人物情节、内容类别进行编排。

为便于教学实践和传承研究，及培养南音专业本科生研读古谱能力，也便于泉州南音爱好者、弦友同仁的传统读谱习惯，在工义谱横排版直译五线谱、简谱之后，仍附编横写格式之指套曲词，以保古存真。

本教材五线谱、简谱都是根据传统南音工义谱原始“指骨”译编，是未经润腔的南琵琶指法谱，特别提醒研究者注意。

为了保护、传承、研究“人类口头与非物质文化遗产代表作——泉州南音”，在力求保古存真的基础上，泉州师院艺术学院尝试把南音古谱直译化、教材高校化、兼雅俗共读多层次化，但囿于编著水平，本教材难免有衰，敬请同仁贤士不吝斧正予赐教。

<<泉州南音[指]集>>

书籍目录

总序序前言泉州南音概述第一部分 [指]集工义谱(四十八套) 第一套 南海赞 第二套 弟子坛
 第三套 一纸相思 第四套 亏伊历山 第五套 轻轻行 第六套 妾身受禁 第七套 (口般)
 奏龙颜 第八套 出汉关 第九套 我只心 第十套 孤栖闷 第十一套 绣阁罗帏 第十二套
 南绣阁 第十三套 小姐听 第十四套 五更段 第十五套 照见 第十六套 趁赏花灯 第十七
 套 记相逢 第十八套 我一身 第十九套 对菱花 第二十套 花园外 第二十一套 怛梳妆 第
 二十二套 金井梧桐 第二十三套 共君断约 第二十四套 锁寒窗 第二十五套 听见杜鹃 第
 二十六套 心肝跋悴 第二十七套 举起金杯 第二十八套 情人去 第二十九套 叹想玉郎 第三
 十套 见你来 第三十一套 忍不得 第三十二套 爹妈听 第三十三套 良缘未遂 第三十四套
 清早起 第三十五套 想君去 第三十六套 玉箫声 第三十七套 亲人去 第三十八套 飒飒西风
 第三十九套 为君去 第四十套 为人情 第四十一套 汝因势 第四十二套 春今卜返 第四
 十三套 拙时无意 第四十四套 自来生长 第四十五套 父母望 第四十六套 因为欢喜 第四
 十七套 一路行 第四十八套 普庵咒第二部分 [指]集摘译 普谱、五线谱、工义谱对照第三部分 [指]集曲词(四十八套) 后记

<<泉州南音[指]集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>