

<<冬天的梦呓>>

图书基本信息

书名：<<冬天的梦呓>>

13位ISBN编号：9787561711019

10位ISBN编号：7561711018

出版时间：1994-3-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：钱虹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<冬天的梦呓>>

内容概要

关于香港散文（尤其是杂文）繁荣的原因，近年来已成为香港及海内外学者关注并引起争议的热门话题。

尽管学者们观点不一，分歧不小，但有一点却几乎是众口一词，即香港散文（尤其是杂文）的繁荣，与报刊上专栏、框框（因栏目围以花边而得名）的地盘扩充有极密切的关系。

正如一位香港学者所言，“自1970年以来，报纸和杂志上的框框杂文，作者日多，读者日众，也许称得上香港文学中最重要的一类。

这些框框杂文，每篇短则二百字，长则千字，无所不谈，充分表现出香港这个自由开放社会的精神。

”而日日在报刊的专栏、框框中笔耕的作者群中，香港女作家亦占了相当大的比重。

据香港学者黄维梁教授所作的一次抽样调查（他曾对1985年3月8日香港13家“销路好”、“有代表性”的日、晚报上的副刊版、“三八”前后出版的2家周刊、14家半月刊和月刊，以及3家报纸的文学副刊作过十分详尽的统计），仅女作家撰写的散文作品（包括杂文、美文、小品、随笔等），即有86篇之多。

可见香港女作家，确是“难以缄默”的。

收入本书的长短散文小品，也是她们“不甘寂寞”的见证。

<<冬天的梦呓>>

作者简介

钱虹，女，1982年毕业于华东师范大学中文系，文学士。

1983年考入华东师范大学研究生院，师从钱谷融教授攻读中国现代文学专业，1986年毕业并获文学硕士学位。

此后任教于华东师范大学中文系，从事中国现当代文学及港台文学方面的教学和研究工作。

<<冬天的梦呓>>

书籍目录

<<冬天的梦呓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>