

<<应用校勘学>>

图书基本信息

书名：<<应用校勘学>>

13位ISBN编号：9787561716137

10位ISBN编号：7561716133

出版时间：1997-07

出版时间：华东师范大学出版社

作者：林艾园

页数：259

字数：212000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<应用校勘学>>

前言

校勘，亦称校讎。

《文选》左思《魏都赋》：“讎校篆籀，章篇毕睹。

”李善注引《风俗通》：“按刘向《别录》：一人读书，校其上下得缪误为校；一人持本，一人读书，若怨家相对，为讎。

”有人说：“书不校勘，不如不读。

”(叶德辉《藏书十约》)又云：“校书如扫尘，一面扫，一面生，故有一书三四校，犹有脱谬。

”(宋绶语，见《梦溪笔谈》)这说明古书需要校勘，而校勘又是一个十分艰巨的工作。

我们现在整理古书，最基本的工作是校点，校点是要分校与点两步进行的，标点固然要正确，校勘更要精审。

至于其他古籍整理工作，如注释、翻译、辑佚等，严格地说，也是无一不要校勘的。

古书为什么需要校勘呢？

因为古书经久流传，有不同版本，往往存在问题，贻误读者。

经过校勘，则可能使读者读到正确无误或较为正确的书本。

对古书进行校勘，把书整理好了，从表面看，得到好处的是古书，但因为书中没有或少有讹误了，最终得到好处的还是读者。

故俞樾说：“夫欲使我受书之益，必先使书受我之益。

”(《札移》序)古书中存在的问题，一般不外讹、舛、衍、脱。

讹是谬误，舛是错乱，衍是多出来，脱为脱漏。

一部古书，经校勘后，没有讹、舛、衍、脱，即可以说初步达到整理的目的。

从校与点两方面说，校勘是首要的，标点乃为其次。

文字正确与否是关系书中的内容，标点则是对原书文字加句逗、标专名，使读者便于阅读。

<<应用校勘学>>

内容概要

校勘，亦称校讎。

主要是对传统的古籍的不同版本，及书中存在的讹误、舛伪、错衍等进行订正。

本书主要是根据作者多年的经验积累，从实践的角度，对校勘的理论，古书中存在的讹误，如何发现问题，校勘中要注意的问题，校勘的方法及注意事项，校勘记的撰写等都有较为深入的探讨。

对从事古籍的校勘工作，具有较强的指导作用。

很适合于教学使用。

<<应用校勘学>>

作者简介

林艾园（1914——2004），福建闽侯人。
华东师范大学古籍研究所教授，离休干部，知名古籍整理研究专家。
1939年毕业于国立湖南大学。
历任国民政府行政院会计处、川康区货物税局科员、科长、专员等职。
1946年后，任国民政府资源委员会科长、驻香港贸易处组长。
1949年9月，新

<<应用校勘学>>

书籍目录

前言第一章 古书讹误情况 一 形似而误 二 音同而误 三 两字合为一字而误 四 一字分为两字而误 五 涉上而误 六 涉下而误 七 孱入而误 八 倒文而误 九 重字而误 十 脱文而误第二章 如何发现问题 一 校版本 二 谨识字 三 知文义 四 谙故实 五 审制度 六 察义例 七 辨讳名第三章 校勘方法 一 对校法 二 本校法 三 他校法 四 理校法第四章 校勘记 一 校勘记的类型 二 校勘记在书中的位置及出校方式 三 书写校勘记的要求第五章 校勘注意事项 一 须备众本并注意对版本深入了解 二 须注意体例之订定 三 须注意参校资料之搜求 四 不拘一格,相互参证 五 不能依据错误之版本改书或妄引作据轻下结论 六 不可逞臆妄改 七 不可误校,亦应避免失校第六章 错误标点释例 一 不明训诂而误 二 不知语法而误 三 不辨文义而误 四 不谙典章制度而误 五 未查史实而误.....附记

<<应用校勘学>>

章节摘录

第一章 古书讹误情况 凡古书，或传抄，或翻刻，或活字排印，或经整理，或原书照录，总是抄刻排印一次，多一次发生错误的机会。

经整理者，可能消除一些错误，但又可能另添一些错误，因为整理之时，有的是处理正确，有的也会将原书不误之处改成讹误。

而抄胥、刻手的工作不慎，也可能致误。

所以，著者可误，整理者可误，抄录者可误，刻匠可误，排印工也可误，找出讹误，进行改正，或加以说明，使读者受益，则为校勘者的责任。

古书发生讹误的原因甚多，一般常见的，则有下列各点： — 形似而误 字形相似，抄刻不慎，即可致误。

例(1) 壬申，复升州为永清军[校]。

《长编》卷一，太祖建隆元年八月壬申。

标点本第二〇页。

校勘记：复升具州为永清军“具州”原作“具州”，据宋本、阁本及《太平寰宇记》卷五八贝州条、《宋史》卷八六《地理志》恩州条改。

按：“貝”、“具”二字形似，因而致误。

又上引校勘记中所谓宋本，乃指《长编》的南宋残本，现仅存二。

八卷，藏沈阳图书馆；阁本，乃指《四库全书》文津阁本。

《长编》校勘记中又常引宋撮要本，乃指清人杨浚抄补的《续资治通鉴长编撮要》，是宋刻清补的本子，起宋太祖建隆元年，迄英宗治平四年，共二。

八卷；又有活字本，乃指清人张金吾爱日精庐刻本，系据阁本的抄本刻印的。

又校点《长编》所用的底本（即工作本）乃浙江书局本，系承活字本而刻，但曾加以校勘。

（详见第五章）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>