<<外国文学>>

图书基本信息

书名：<<外国文学>>

13位ISBN编号：9787561717103

10位ISBN编号：7561717105

出版时间：1999-01

出版时间：华东师范大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学>>

内容概要

《外国文学》在编写过程中，编者从更新内容，培养跨世纪初中教师的基点出发，力求编出有新意、有特色，又稳妥、规范的好教材。

为此，编者努力遵循以下的编写原则：1、突出师范性、专科性、先进性和科学性，体现师专教材的特色；2、内容安排要突出重点，体现少而精原则，在有限的篇幅中提供尽可能多的信息量，并有一定的理论深度；3、既重视知识的传授，又重视能力的培养；4、文字力求简洁、丰富、客观。

为了使新教材能跟上时代发展的步伐，编者在编写时尽可能地吸收近年来外国文学研究的新成果，努力朝“现代化”方向努力。

在阐释方法上，编者要求既保留社会学、历史学的长处，又十分注意从哲学、宗教、文化、心理学等角度观照外国文学，也注意吸收现代文艺批评方法的合理内容。

在大胆探索、力求创新的同时，又根据教材编写的稳定性、规范性、延续性和科学性原则，做到立论稳妥、观点公允。

外国文学涉及面广、内容丰富，但我们从师专教学课时少、时间紧的实际出发，编写时力求做到“突出重点”和“少而精”。

为此，西方文学的介绍以思潮流派为线索，每个时期重点介绍该时期占主导地位的思潮流派为主；东方文学以文化圈为基本框架分国别历史性进行介绍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>