

<<新专题教程>>

图书基本信息

书名：<<新专题教程>>

13位ISBN编号：9787561737606

10位ISBN编号：7561737602

出版时间：2007-6

出版时间：华东师大

作者：董承理

页数：199

字数：265000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;新专题教程&gt;&gt;

## 内容概要

本套丛书有以下特点：**作者权威**：编写队伍由师范大学学科专家及长期在教学第一线的全国著名中学特、高级教师组成。

他们有先进的教育理念和丰富的教学经验，是中、高考研究方面的专家，他们的指导更具权威性。

**材料典型**：丛书精选了近几年的中、高考试题，还收集了许多有代表性的例题，编写者对这些典型材料进行了详细的解读，还设置了有针对性的训练。

总之，编写者力求从国家课程标准的知识内容中提炼出相应的能力要求，并对重点知识进行深入、细致的讲解，对难点用实例的方法进行释疑，使用这套丛书，能切实提高学生的学习效果。

**版本通用**：丛书以教育部颁布的新课程标准为编写依据，不受教材版本限制，按各学科知识内容编排，独立成册，不仅与教学要求相对应，更体现了学科知识的完整性、系统性和科学性，具有很强的通用性。

**编排科学**：丛书在编排时照顾到了学生的差异性，读者可以根据自己学习中的薄弱环节，有重点地选择，有针对性地进行学习，以达到事半功倍的效果。

丛书坡度设计合理，帮助学生在知识学习的基础上，充分了解和掌握运用知识解决问题的方法，提升学习能力。

## &lt;&lt;新专题教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 日常生活中的叙述文写作 第一节 概说 第二节 构思：给文章构建一个蓝图 第三节 行文：生下孕育的孩子 第四节 修改：寻求“更好的” 第二章 新闻报道的写作 第一节 概说 第二节 构思：给有价值的新闻寻找一个形式 第三节 行文：努力使它更像一篇报道 第四节 修改：不只是让文章可用 第三章 散文的写作 第一节 概说 第二节 构思：挖掘审美意蕴 第三节 行文：好风凭借力，送我上青云 第四节 修改：在回顾中超越 第四章 小说和寓言的写作 第一节 概说 第二节 构思：展开的想象的翅膀 第三节 行文：凸显你想表现的 第四节 修改：锤炼出作品的精彩来 第五章 评论的写作 第一节 概说 第二节 构思：从自己的思想中挖掘金子 第三节 行文：让你的论述出彩 第四节 修改：锤炼得更精，更纯 第六章 解说性文章的写作 第一节 概说 第二节 构思：先把问题搞清楚 第三节 行文：用最讨好的方式表述 第四节 修改：让解说更精些 第七章 研究性文章的写作 第一节 概说 第二节 构思：在研究中获得真知 第三节 行文：准确，严谨，清楚地表达 第四节 修改：让每一个句子都经得起摔打 第八章 应试作文的写作 第一节 概说 第二节 构思：为好作文奠定基础 第三节 行文：展现你的风采

## 章节摘录

第一章 日常生活中的叙述文写作 第一节 概说 【目标取向与能力要求】 在日常生活和工作中，出于各种需要，我们会写与用途相应的叙述文。

学生生活和成人生活自然有所不同，学生的写作和社会生活中的写作当然也不会一样，但是，懂得生活的需要，养成适应需要的写作能力，是一个人应当具备的素养。

会写作日常应用的叙述文，首先要懂得这类文章写作的特点，知道培养这种写作能力的方法，而后才能通过努力在实践中获得这种能力。

【问题定位与方法探究】 〔问题1〕 日常生活、工作中的叙述文指的是哪些文章？

我们这里所说的日常工作、生活中的叙述文，是指除新闻通讯外的其他实用叙述文。

生活中，我们写日记叙述自己的经历，写信告诉亲友一些人和事；我们会就自己所见所闻所感写一些随笔；会在游览胜地之后饶有感慨，将自己的感受写成游记告诉别人；我们会在参观访问之后将自己所见所识记下来与人共享。

工作上，人们有时会就对某人某事的调查结果写出情况报告；会就一些典型人物或典型事件写成材料进行交流，会将自己成功的经验加以整理向人介绍；会将某人、某地、某项事业的发展情况具体记述下来作为历史文献留存；会就某人的一生经历写成传记；会回忆与重要人物的交往或重要事件中的经历写出回忆录；也会在某一特定时刻纪念某重要事件的发生或者重要人物的诞生和去世。

这些文章的写作，就是我们所说的叙述文的具体应用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>