

<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

图书基本信息

书名：<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

13位ISBN编号：9787561743379

10位ISBN编号：7561743378

出版时间：2005-12

出版时间：华东师范大学出版社

作者：昆廷·斯金纳

页数：534

字数：538000

译者：王加丰,郑崧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

内容概要

本书考察霍布斯的公民哲学思想，以及他如何企图把对道德和政治理论的研究转变成一门科学的学科。

以往，人们习惯于把霍布斯描绘成一个“前无古人和后无来者”的思想家，但近些年来，一些学者企图把他的思想放到他的时代的政治事件和知识背景中来理解。

在本书中，作者提出：霍布斯“关于公民哲学的观点，大半是由文艺复兴时期讨论道德科学性质的语言表达形式形成的。

而且，除非我们把这一更广泛的话语系统作为我们研究的首要目标，我看理解他的思想就没有什么指望”。

作者通过讨论文艺复兴时期古典雄辩术在英格兰的传播及霍布斯受教育的情况，对他的公民科学思想的形成和变化进行了深刻而富有创见的分析。

可以说，作者既把我们引入了这一时期英格兰修辞学家的思想世界，又把我们带进了霍布斯的精神世界。

<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

作者简介

昆廷·斯金纳，毕业于剑桥大学。

1978年出版《近代政治思想的基础》一书，出版后获得好评，被认为是思想史研究中的“斯金纳的革命”。

同年，年仅38岁的昆廷·斯金纳担任剑桥大学教授。

此后，斯金纳教授出版了《马基雅维里》、《霍布斯哲学中的理性和修辞》、《自由主义之

<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

书籍目录

中文版序言 笔为利剑：昆廷·斯金纳与思想史研究致谢关于文本的注释导论第一部分文艺复兴时期英格兰的古典雄辩术 第一章 修辞学研究 人文主义课程 语法和修辞的中心位置 古典修辞学的要素 都铎时期的修辞学家 第二章 雄辩的政治学 积极公民的理想 积极公民的品质 雄辩家的力量 雄辩的必要性 修辞艺术的地位 第三章 说服的手段 乞灵于老生常谈 情感的激励 个人气质的确立 论据的发挥 第四章 重新描述的技巧 对定义与重新描述的质问 作为相邻关系的德行与恶行 诋毁德行与为恶行开脱 重新描述及其危险性 第五章 比喻的使用 将听众转变为观众 用判断力调和想象力 激起笑声和蔑视第二部分 霍布斯和公民科学的思想 第六章 霍布斯的早期人文主义思想 霍布斯人文主义者的生涯 霍布斯作为人文主义者的研究工作 霍布斯作为人文主义者的著述 霍布斯的修辞风格 第七章 霍布斯拒绝雄辩术 背离人文主义 对“发现”的批判 对雄辩术的攻击 对积极公民的抨击 第八章 霍布斯的政治科学 用科学取代雄辩术 科学风格的各种特征 关于公正的科学分析 德行与恶行的科学 第九章 霍布斯重新思考雄辩术 回到公民科学 对科学的继续追求 不可或缺的雄辩术 对修辞法构成要素的重新评价 第十章 霍布斯对修辞法的运用 确立精神气质 真理的修饰 笑声的引发 讽刺对手 轻蔑的表达：借喻 轻视的表达：比喻 结论为什么霍布斯改变了想法? 附录一 参考书目 1. 第一手文献 2. 第二手文献 附录二 人名译名索引 附录三 修辞术语索引 译者后记

<<霍布斯哲学思想中的理性和修辞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>