

<<高师学生创新教育能力培养>>

图书基本信息

书名 : <<高师学生创新教育能力培养>>

13位ISBN编号 : 9787561751268

10位ISBN编号 : 7561751265

出版时间 : 2007-5

出版时间 : 华东师大

作者 : 吴长庚

页数 : 240

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<高师学生创新教育能力培养>>

内容概要

人类社会的持续发展，来源于一代又一代人的创新；一代又一代人的创新，来源于教育的创新；青年学生的创新精神，来源于教师的创新教育。

而培养教师的创新教育能力，则应当从高等师范院校的学生抓起。

《高师学生创新教育能力培养》贯注于高师学生创新教育能力的培养方面，也就是为将来的教师培养创新教育的能力。

创新教育是以培养学生的创新意识、创新思维、创新能力以及创新人格为主要目标的教育理论及方法，在使学生掌握学科知识，形成基本技能的同时，开发他们的创新潜能，发展他们的创新能力。

围绕这一核心内容，作者由浅入深，就创新教育教学模式的理论阐述、学生学习动机与兴趣的能力培养、智能教育、创造性思维品质的培养、人格教育、心理健康教育等方面，进行了深入细致的论述。

《高师学生创新教育能力培养》两位作者长期在高等师范院校从事教学、科研和管理工作，他们把多年的教育经验与思考凝注在书中，为推进创新教育研究起到了积极的作用。

<<高师学生创新教育能力培养>>

作者简介

吴长庚（常耕），1949年3月生，江西铅山人。
现任上饶师范学院副院长，教授，享受国务院特殊津贴，南昌大学兼职教授，硕士生导师。
长期从事古代文学和中国文化史教学研究工作，出版有《蒋士铨诗选》、《朱熹文学思想论》、《鹅湖峰顶志校笺》、《朱陆学术考辨五种》等多本著作；参与《全宋诗》和《儒藏精华编》整理工作，在《中国哲学》、《孔子研究》、《孔孟月刊》、《江西社会科学》等刊物上发表学术论文近百篇。与中国社科院历史所合作创办《朱子学刊》，任主编和常务编委，该刊至今已发行15辑。

<<高师学生创新教育能力培养>>

书籍目录

第一章 创新教育与教师创新能力谫论
第一节 创新教育谫论
第二节 教师创新教育能力谫论

第二章 高师课程教材改革与高师学生创新教育能力培养
第一节 高师课程教材的现状
第二节 高师课程教材的改革

第三章 创新教育教学模式的理论认知与应用
第一节 创新教育教学的“模式论”探讨
第二节 当代创新教学模式简论

第三节 高师学生学习教学模式应把握的问题

第四章 课堂创新教学情境创设能力的培养
第一节 创新教学情境概述
第二节 创新教学情境创设能力的培养

第五章 提高学生认知水平教学能力的培养
第一节 运用感知规律与提高学生观察水平的能力培养
第二节 运用注意规律与优化学生注意品质的能力培养

第三节 运用记忆规律与提高学生记忆效率的能力培养

第四节 优化学生想象品质的能力培养

第六章 创造性思维教学能力的培养
第一节 创造性思维的理论研究
第二节 教师创造性思维教学能力的培养

第三节 思维品质与相关教学能力的培养

第七章 强化学生学习动机与兴趣的能力培养
第一节 强化学生学习动机的能力培养
第二节 提高学生学习兴趣的能力培养

第八章 意志教育与培养能力的发展
第一节 意志的理论研究
第二节 意志教育与培养能力的发展

第九章 发展学生智能的能力培养
第一节 现代智力理论的研究
第二节 智能发展与教育

第十章 塑造学生良好人格的能力培养
第一节 现代人格理论的研究
第二节 气质与教师的教育工作

第三节 性格与教师的教育工作

第十一章 心理健康教育能力的培养
第一节 中学生心理健康与创新心理发展
第二节 心理健康教育原则与方法的掌握

第三节 中学生学习心理的健康教育能力发展

第四节 中学生情绪健康教育能力的发展

第五节 中学生交往心理的健康教育能力发展

第十二章 教学艺术、教学风格与教师创新教学能力的提升
第一节 教师创新教学能力与教学艺术、教学风格的关系
第二节 教学艺术

第三节 教学风格参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>