

图书基本信息

书名：<<名师怎样观察课堂（小学数学卷）>>

13位ISBN编号：9787561766163

10位ISBN编号：7561766165

出版时间：2009-10

出版时间：华东师大

作者：余文森//林高明//叶建云

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师怎样观察课堂（小学数学卷）>>

内容概要

《名师怎样观察课堂(小学数学卷)》汇集了几十位数学老师课堂的经典讲座，闪烁着名师智慧的火花，宛若沙滩上的贝壳串起了每一节课课堂上的教学亮点，价得我们去咀嚼、品味。全书展示名师充满爱意、诗意和创意的魅力课堂，展现名师高超娴熟的课堂艺术和独具魅力的教学智慧。

书籍目录

好课标准 好课是从心灵深处流淌出来的 数学课堂教学的“三字”、“十二条” 什么是新课程背景下的一节好课 把握教学要素 优效数学活动——我的数学教学观 课堂——学生放飞心灵的天空 问诊课堂 当前小学数学课堂教学误区剖析 从教材到学材的构想 让错误价值最大化 对教材遭受“冷”遇的“热”思考 数学课堂教学应处理好的几个关系 教学时尚与教学个性化 从苏步青的题词谈起数学之道 数学是什么 学生需要什么样的“数学” 数学教学是一门创造性的艺术 让学生在愉悦和谐的环境中积极主动、全面发展 如何诠释和演绎人本数学 回归本原：数学教学的真正追寻 追寻充满智慧的数学教学 数字美，算式美，图形美 数学，还是那个数学 用文化润泽教学课堂 让数学课堂教学成为动态生成的过程 以反思的方式改变我的教育生活 观课品课 重提数学教学心理学 批判与建设——小学数学课堂观察与思考 案例研究之研究 应去除什么样的“热闹”——冷观数学课堂 充分与深刻——数学课堂对话的导航灯 如何让学生体验数学学习 例谈小学数学教学中教材的处理艺术 智慧和人格在数学活动中生成——从教学“三角形边的关系”谈起 让学生在“触摸”中学习知识

媒体关注与评论

在新课程背景下，我认为一节成功的数学课应该具备“新”、“趣”、“活”、“实”、“美”的特点。

——钱守旺

一堂好课，应该是数学教师全部数学素养在某个特定课堂情境中的自然挥洒。

正如我所坚持的，好课应该是从心灵深处流淌出来的。

——张齐华

在课堂教学中，教师要少一些台前的风光，多几分台下的平等参与；少一些明确表态，多几分真诚倾听；少一些激昂陈词，多几分热情鼓励。

——华应龙我们要用数学教学本身的艺术魅力去感染学生：只有教数学的人首先被数学的魅力深深打动，学数学的人才会被数学吸引。

——吴正宪

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>