

<<2013小升初语文百题大过关>>

图书基本信息

书名：<<2013小升初语文百题大过关>>

13位ISBN编号：9787561766477

10位ISBN编号：7561766475

出版时间：2012-4

出版时间：华东师大

作者：华东师范大学出版社

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2013小升初语文百题大过关>>

### 内容概要

吃透“百题”，保你考试“大过关”

图书市场上有关小升初及中、高考的复习用书不胜其多，不少书的训练题或失之偏少，或庞杂无度。同时选择几种作参考，往往重复不少，空白依旧甚多，费时费钱，还未必能完全过关。

怎样在有限的的时间里得到充分而有效的训练？怎样使训练达到量与质的最完美匹配？依据对小学毕业班、初三和高三优秀教师的调研，总结出“百题过关”的复习理念。

为此，我们邀请经验丰富的教师担任作者，每本书或每个考点精心设计百道互不重复且具有一定梯度的训练题，以求用最快的速度，帮助学生完全过关。

丛书共41种，涵盖小升初语文、数学、英语及中、高考语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理的全部题型。

丛书具有四大特点：

一、丰富性。

丛书涉及的内容囊括了小升初及中、高考所有知识点，覆盖面广，内容丰富。

二、层次性。

题目排列杜绝杂乱无章和随意性，一般分为三个层次：第一，精选历年来的相关考题；第二，难度稍小的训练题；第三，难度稍大的训练题。

这样编排既能让读者了解近年来小升初及中、高考命题特点及其走向，又能得到渐次加深的足够量的训练。

三、指导性。

为了方便使用本丛书的老师和同学，对有一定难度的题目，丛书不仅提供参考答案，还力求作最为详尽的解说，目的在于让读者知其然，更知其所以然。

同学们有了这套书，就等于请回了随时可以请教的老师。

四、权威性。

丛书的编写者都是国内名校骨干教师，有些还是参加国家教育部“名师工程”的著名特级教师，在各地享有盛名。

他们丰富的教学实践经验和深厚的理论修养，为本丛书在同类书中胜人一筹打下坚实基础。

<<2013小升初语文百题大过关>>

书籍目录

话题作文

写作指要

1. 师恩难忘
2. 为好友画像
3. 陌生人
4. 课余生活
5. 成长中的快乐

.....

命题作文

写作指要

51. 童年趣事
52. 梦
53. 这件事真新鲜
54. 我长大了
55. 我为自己喝彩

.....

半命题作文

写作指要

66. 我的
67. 给
- 的一封信
68. 我学会了
- 69.
- 的一瞬间
- 70.
- 最珍贵
- 71.
- 的感觉真好

.....

材料作文

写作指要

86. 看单幅图作文
87. 看多幅图作文
88. 看漫画作文
89. 填图编故事
90. 故事新编

.....

## &lt;&lt;2013小升初语文百题大过关&gt;&gt;

## 章节摘录

话题作文 写作指要 题型特点 “看到‘花’这个字，你想到哪些与花有关的词？或是玫瑰、牡丹，或是雪花、泪花以及种花、赏花，还有心花怒放、花好月圆……或者你想得更多、更远。

请你试着从想到的词语中选择一个进行构思，写成一篇文章。

可以写一个人，也可以记一件事，还可以解说一种事物，抒发一腔情感，描述一处景物，说明一个道理。

题目自拟，不少于500字。

”这就是最近几年非常流行的话题作文了。

一个关于“花”的话题，让我们想到了很多，作文似乎不难写了。

对，这就是话题作文的魅力。

一、题目自主拟定 这样的作文，似乎起个什么题目都行，只要是和“花”有关的都可以。

“雪花、泪花、种花、赏花”，甚至“心花怒放”……仅作文要求就已经给我们提供了无穷的想象空间，题目当然也可以五花八门。

二、材料自由选择 其实，拿到这个作文题，就已经调动了我们复杂的情感，让我们忆起缤纷的往事了，平时生活中的一个人，一件事，一段情，皆可入题，选什么材料都行。

三、主题自主提炼 “解说一种事物，抒发一腔情感，描述一处景物，说明一个道理。

”可以表达对景物、事物的热爱，可以抒发复杂的、甚至特殊的情感，可以借机阐述一个道理，甚至可以写出对生活的憧憬，对未来的畅想。

四、写法自由发挥 “比一比，看谁想得巧，写得好。”写入写事的记叙文，状物的说明文，阐理的议论文。

写情的可以刻画心理、描摹情景，写景的也可以细致描绘、融入感情；写人的借事，写事的画人；排比、比喻、夸张、拟人……什么合适用什么。

写作秘诀 一、起个好题目 题目应该简洁、生动、形象，富有概括性、创新性。

可以扩展一个题目，内含文章情感，如《妈妈的泪花》；可以截取生活镜头，如以献花为题材的《走上主席台的刹那》；可以借诗开题，如《感时花溅泪》；可以创新取题，如《花！

花？

花！

》。

二、选个好角度 要选个合适的角度：大话题，小作文。

写妈妈眼中不经意闪过的泪花，这是从生活的细微处入手；写走上主席台的刹那，是截取经典镜头重点渲染；写由花想到的，是借物抒情、以物喻理、以实写虚；还可以让思维飞出太空，飞出21世纪，写由于环境污染或物种演变而变得奇异的人类与花，给人以启发或警示；或者，你还能想得更多、更远、更特别……

三、写篇好文章 适合自己的就是最好的。

现在就可以选择适合自己的写法，或记叙、或议论、或抒情、或幻想，尽情地发挥，自然能够写出一篇优秀的文章来。

温馨提示 一、审清要求 话题作文一定要审清题目，如关于“宽容”的话题，如果写成了“互相帮助”，就驴头不对马嘴了。

二、突出中心 话题作文选材相对自由，但具体到每一篇成品作文，都有一个可以挖掘的中心，写作要突出这个中心，千万不要东一榔头西一棒槌，写到哪里是哪里。

三、写出新意 话题作文贵在新，一篇富有创意的作文，总是给人耳目一新的感觉。

但无论怎么创新，都一定要有感而发，以真情唤起读者的共鸣。

001 师恩难忘 文题 每一个人的成长都离不开老师的辛勤培育。

有人说老师是红烛，燃烧自己照亮别人；有人说老师像园丁，用辛勤的汗水培育出美丽的花朵；也有人说老师似春蚕，耗尽毕生精力，只为结茧人间。

师恩如炎炎夏日里的清风，烈烈寒风中的红日，是洒遍大地的甘霖，是跨越天际的斑斓彩虹……今天

## &lt;&lt;2013小升初语文百题大过关&gt;&gt;

，让我们打开记忆的大门，让我们带着一颗感恩的心，回顾你的老师，以“师恩难忘”为话题，写一篇作文。

**文题解析** 这篇作文的写作对象是“老师”，重点是突出“难忘”，“难忘”就是感受最深、留下深刻印象、难以忘怀的，所选的事例必须是自己亲身经历的。

选材时，必须紧紧围绕“难忘”来写，把老师在你成长中的恩情，如：对你的教诲、关爱、帮助……令你“难忘”的地方用具体的事情表达出来，不能平铺直叙，要把你当时的心理活动和感情融入文章中去。

只有写自己感触最深的事，只有融进自己的情感，才能凸现“难忘”，让人看了觉得真实可信。

**写作指导** 一、定内容，让你的作文血肉丰满 从小到大，从幼儿园到现在，不止一位老师教过你，这其中，最让你难忘与感激的是哪一位？

之所以难忘和感激，一定有特别的事情留在了你的记忆里。

选一两件最难忘的事情写在你的文章里，你的文章就有血有肉，丰富多彩了。

二、定结构，让你的作文脉络精致 有了精彩的内容，再加上精致的作文结构，你的文章一定能在第一时间吸引读者的眼球，让读者忍不住去读。

你可以尝试用这样的结构来编织你的文章。

第二段：师恩难忘。

难忘……（记叙第一件难忘的事情）

第三段：师恩难忘。

难忘……（记叙第二件难忘的事情）

第四段：以赞颂老师的另一句名言或诗句为结尾，抒发感恩之情。

对于中间两段的内容写什么，你可选取老师的两个典型事例，在每段以“师恩难忘。

难忘……”为开头即可。

那么文章的首尾两段怎么写呢？

可以尝试引用搜集的关于老师的诗句来开头和结尾。

……师恩难忘…… 1.开头：有人说，师恩如山，因为高山巍巍，使人崇敬。

我还要说，师恩似海，因为人海浩瀚，无法估量。

今天的我，已是一名六年级的学生，更加懂得师恩之重，师恩之深。

几年过去，我依然清晰地记得我二年级时的侯老师。

在又一个教师节来临的时候，我拿起笔，写下心中的感激和怀念。

2.师恩难忘.难忘……（记叙侯老师刚接过我们班时，用近乎苛刻的要求扭转了一个班成天嘻哈玩乐的风气，侯老师甚至连作业中一处写出格的地方都不依不饶。

现在看来，是为了让她的学生们可以终身受益） 3.师恩难忘。

难忘……（记叙侯老师极其平等地对待班里的每一个学生，无论他成绩是否优秀，都一视同仁，严格要求） 4.结尾：假如我能搏击蓝天，那是您给了我腾飞的翅膀；假如我是击浪的勇士，那是您给了我弄潮的力量；假如我是不灭的火炬，那是您给了我青春的光亮！

老师，感谢您！

当然，你也可以根据你的实际需要确定选用怎样的文章结构。

三、蕴情意，让你的作文真情流露 一篇好的文章，成功之处不仅是语言优美，立意新颖，最重要的是能打动人心。

这就需要我们把自己的感情融入文章里去，也就是作文要说真话，说实在的话，不说假话、空话、套话。

文章有了发自肺腑的真情实感，就能做到写山情满于山，写海意溢于海，富有永久的艺术生命力。

因此写下这篇赞美老师的作文之前，请你先闭上眼睛，让你的胸中蓄满对老师的深深怀念与感激，在充满真情的回忆里静静地写下这篇《师恩难忘》。

**佳作赏析** ……难忘张老师…… 小学生活马上就要结束了，可是有一位老师至今让我思念，让我永远不能忘记。

她就是我的音乐老师——张老师。

有一天，我犯了错误——忘了带音乐书。

<<2013小升初语文百题大过关>>

来到音乐教室，同学们都准备好了音乐书，只有我两手空空。我心怦怦乱跳，脑子里在想老师会怎么样，是罚站还是罚写？一个小女孩罚站多难看啊！

但愿老师罚写，求求老师罚写，写10遍，20遍，100遍都行。老师扫了一眼全班同学，目光好像落到了我的身上。

我急忙低下头，等着挨批。

稍停一会儿，老师开始讲课。

她边走边讲，走到我面前，把她的简谱书轻轻放在我面前。

我双手捧书，心中不知是酸还是甜。

从此，我再也没有一次忘记带音乐书。

冬天，我在学校吃饭。

一天，寒风刺骨，我哆哆嗦嗦地端着刚刚打来的饭向教室走去，可干不小心踩在冰上滑倒了。饭洒了，手也挺痛，当时我都要哭了。

就在这时，一双充满温暖，充满爱抚的手扶起了我，拾起了饭盒。

我一看，是那张熟悉的面孔。

啊！

张老师。

她掸了掸我身土的土，擦了擦我的手，问我痛不痛。

我望着那张慈祥的面孔，疼痛不知哪儿去了。

张老师从她的饭盒里拿出两个包子递给我，我忙说：“谢谢，张老师，我不要。”

张老师亲切地说：“你不要，中午吃什么？”

我说：“我……我爸爸说中午来看我，我让爸爸去买。”

张老师把我送回教室并一再叮嘱我：“如果你爸爸没来，你一定来找我，不能饿着肚子上课。”

我看着那张熟悉而慈祥的面孔，泪珠在眼眶里滚动着……四年级开学后，我再也没有看见她可亲可敬的面孔。

有的同学说张老师病了，有的说张老师退休了。

我没有勇气问别的老师，只是在心中想念张老师，祝福张老师。

……

<<2013小升初语文百题大过关>>

编辑推荐

事半功倍，让你做最少的题，获得最大的效果。  
吃透“百题”保你考试“大地关”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>